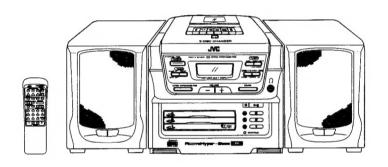
JVC

SERVICE MANUAL

CD PORTABLE COMPONENT SYSTEM

PC-XC7BK B/E/EN/G





■ Self-diagnosis function

This model has a convenient self-diagnosis function for CD section.

Contents

	Safety Precautions	2
	Instructions	5
1.	Location of Main Parts	23
2.	Removal of Main Parts	28
3.	Main Adjustment	39
4.	Troubleshooting	44
5.	Block Diagrams	51

6.	Wiring Connections	57
7.	Standard Schematic Diagrams	58
8.	Location of P.C. Board Parts and Parts List	64
9.	Exploded View of Enclosure Assembly	76
10.	Exploded View of Mechanism Assembly	80
11.	Illustration of Packing and Parts List	85

1. Safety Precautions

- 1. The design this product contains special hardware and many circuits and components specially for safety purposes. For continued protection, no changes should be made to the original design unless authorized in writing by the manufacturer. Replacement parts must be identical to those used in the original circuits. Service should be performed by qualified personnel only.
- 2. Alterations of the design or circuitry of the product should not be made. Any design alterations of the product should not be made. Any design alterations or additions will void the manufacture's warranty and will further relieve the manufacture of responsibility for personal injury or property damage resulting therefrom.
- 3. Many electrical and mechanical parts in the product have special safety related characteristics. These characteristics are often not evident from visual inspection nor can the protection afforded by them necessarily be obtained by using replacement components rated for higher voltage, wattage, etc. Replacement parts which have these special safety characteristics are identified in the parts list of service manual. Electrical components having such features are identified by shading() and () on the schematic diagram and parts list in the service manual. The use of a substitute replacement which does not have the same safety characteristics as the recommended replacement part shown in the parts list of service manual may create shock, fire, or other hazards.
- 4. The leads in the products are routed and dressed with ties, clamps, tubings, barriers and the like to be separated from live parts, high temperature parts, moving parts and or sharp edges for the prevention of electric shock and fire hazard. When service is required, the original lead routing and dress should be observed, and it should be confirmed that they have been returned to normal, after reassembling.
- 5. Leakage current check (Electrical shock hazard testing)

After re - assembling the product, always perform an isolation check on the exposed metal parts of the product (antenna terminals, knobs, metal cabinet, screw heads, headphone jack, control shafts, etc.) to be sure the product is safe to operate

without danger of electrical shock. Do not use a line isolation transformer during this check.

Plug the AC line cord directly into the AC outlet, using a "Leakage current tester", measure the leakage current from each exposed metal part of the cabinet, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, to a known good earth ground.
 Any leakage current must not exposeed 0.5mA AC(r.m.s.)

AC VOLTMETER (Having 1000 ohms/volt, or more sensitivity.)

0.15 μF AC TYPE

Place this probe on each exposed metal part.

Good earth ground

Alternate check method
 Plug the AC line cord directly into the AC outlet. Use an AC

voltmeter having 1,000 ohms per volt or more sensitivity in the following manner. Connect a 1,500 ohms 10W resistor paralleled by a 0.15 μ F AC type capacitor between an exposed metal part and a known good earth ground. Measure the AC voltage across the resistor with the AC voltmeter. Move the resistor connection to each exposed metal part, particularly any exposed metal part having a return path to the chassis, and measure the AC voltage across the resistor. Now, reverse the plug in the AC outlet and repeat each measurement. Any voltage measured must not exceed 0.75V AC(r.m.s.). This corresponds to 0.5mA AC(r.m.s.).

Warning (UK ONLY)

- 1. This equipment has been designed and manufactured to meet international safety standards.
- 2. It is the legal responsibility of the repairer to ensure that these safety standards are maintaintaind.
- 3. Repairs must be made in accordance with the relevant safety standards.
- 4. It is essential that safety critical components are replaced by approved parts.
- 5. If mains voltage selector is provided, check setting for local voltage.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

PRECAUTIONS

 CLASS 1 LASER PRODUCT
 DANGER: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.

CAUTION: Do not open the rear cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified

service personnel.

4. CAUTION: The compact disc player uses invisible laser radiation and is equipped with safety switches which prevent the emission of radiation when the CD tray is open. It is dangerous to defeat the safety switches

5. CAUTION: Use of controls for adjustments and the performance of procedures other than those specified herein may result in exposure to hazardous radiation.

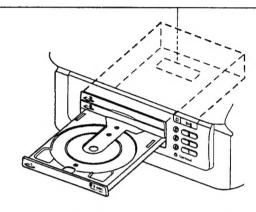
Name/Rating plate

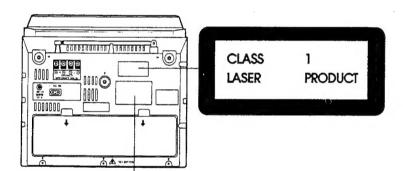
REPRODUCTION OF LABELS AND THEIR LOCATION

DANGER: Invisible laser radiation when open and intertock failed or detented AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.

ADVARSEL: Usynig laser stråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undoaudsættelse for straling. (d)

VARNING: OSVING laserstrålning når denna de är öppnadochspärren är urkoppiad. Betrakta ej VARO: Avattaessa ja suo ialuktus ohitettaessa ole alttiina näkymättömäile lasersāteilylie. Ālā katso säteeseen.





ADVERSEL: Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

VAROITUS: Varmuuskytkimen oliessa pois päältä kun laite avataan, siellä kehittyy näkymätöbtä lasersäteilä. Älä pane itseäsi säteilyn altiiksi.

VARNING: Osynlig laserståining uppstår vid komponentens öppning när säkerhetsbrytaren är frånslagen.

ADVARSEL: Usynling laserstråling ved åpning når sikkerhetsbryteren er ude af funktion Unngå utsettelse for stråling.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.





The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

Caution!

Pay careful attention to burrs left on the chassis as they were borne by press and machine work.

When servicing, carefully handle the chassis not to get injured by burrs on it.

■Important control point concerning safety

 Check the power transformer marking, and check that the power transformer is securely installed.

Parts number: VTP57J2-12B

Check the power cord marking, and check that the power cord is not externally damaged.

B version

E/G/GI/EN version

Cord mark:

BASEC BS6500

■ VDE ►

Attachment plug:

KD-610 3A 250V

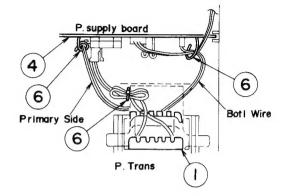
KP-419C

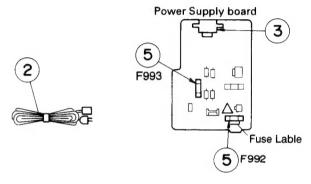
Connect plug:

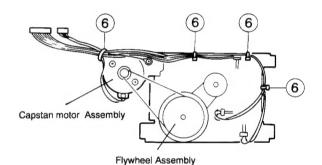
KS-15F

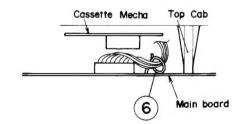
KS-15F

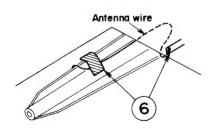
- Check the AC socket marking, and check that the AC socket is tightly fixed in the P.C.board when installed. HSC1466
- 4. Check that there is sufficient space for the primary and adjacent secondary terminal parts on the P.C.board (There should be no protrusions of solder or terminal wires.)
- Check the rated fuse display, and check that the fuse is secure in the fuse holder. F992: T2.5A/250 V F993: T2.5A/250 V
- Check that the wires are neatly arranged so that they do not interfere with sections involving power, moving parts, heat generation, or those with sharp-edged parts.
- 7. The following parts are important for safety in such operations as those involved with heat generation. Use the specified parts and check original shape. Heat generating parts should be suspended above the P.C.board not fallen down. Parts marked with ______ are safety control parts. IC502, IC304, Q581, Q915, Q931, Q901, R929, IC802. Q903

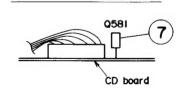


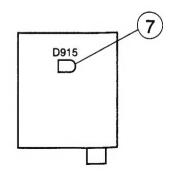












JVC



PC-XC7E

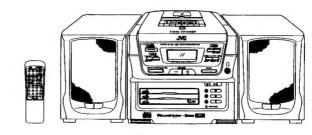
CD PORTABLE COMPONENT SYSTEM

SISTEMA PORTATIL DE COMPONENTES DE CD SISTEMA A COMPONENTI CON CD PORTATILE

PC-XC7 E



Printed in Malaysia VNN7070-251M CD PORTABLE COMPONENT SYSTEM









ENGLISH

Thank you for purchasing this JVC product. Please read these instructions carefully before starting operation to be sure to obtain optimum performance and a longer service life from the



ESPAÑOL

Le agradecemos la adquisición de este producto de JVC. Por favor lea detenidamente las instrucciones antes de comenzar la operación para obtener de esta unidad un rendimiento óptimo y una vida de servicio más larga.

ITALIANO

Grazie per avere acquistato questo prodotto JVC. Si prega di leggere queste istruzioni con attenzione prima dell'uso per essere certi di ottenere prestazioni ottimali ed una lunga durata

CONTENTS

Features	3
Safety precautions	3
Handling precautions	
Attaching/detaching the speakers	6
Connections	
Power supply	
Names of parts and their functions 16	0
Remote control unit 12	2
Switching the power on/off 14	4
Volume, tone and other controls 15	5
Handling CDs 16	8
Playing CDs17	7
Handling cassette tapes24	4
Cassette playback24	4
Radio reception25	5
Recording	9
Wake up timer operations31	İ
Sleep timer operations 32	
Maintenance33	3
Troubleshooting34	
Engelfications 25	

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK), NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REPER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

IMPORTANT FOR LASER **PRODUCTS**

PRECAUTIONS

- 1. CLASS 1 LASER PRODUCT
- 2. DANGER: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.
- 3. CAUTION: Do not open the rear cover There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified
- 4. CAUTION: Use of controls for adjustments and the performance of procedures other than those specified herein may result in exposure to hazardous radiation.

INDICE

Características	3	
Precauciones de seguridad	3	
Precauciones de manipulación	4	
Fijación/retiro de los altavoces	6	
Conexiones		
Alimentación		
Nombres de las partes y sus		
funciones	10	
Unidad de control remoto	12	
Conexión/desconexión de la		
alimentación	14	
Volumen, tono y otros controles	15	
Manipulación de CD		
Reproducción de CD	17	
Manipulación de cassettes de cinta.	24	
Reproducción de cassettes	24	
Radiorrecepción	25	
Grabación	28	
Operaciones del temporizador		
despertador	31	
Operación del temporizador de		
desconexión	32	
Mantenimiento	33	
Detección de problemas	34	
Especificaciones		

ADVERTENCIA:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE CHOQUES ELECTRICOS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O A LA

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persone.



intended to afert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the litterature accompanying the appliance.

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LASER

PRECAUCIONES

- 1. PRODUCTO LASER CLASE 1
- 2. PELIGRO: Radiación láser invisible cuando se abre, falla o se desactiva el enclavamiento. Evite la exposición directa
- 3. PRECAUCION: No abra la cubierta trasera. Dentro de la unidad no hay componentes que el usuario pueda reparar; deje toda reparación al personal de servicio cualificado
- 4. PRECAUCION: La utilización de los controles de aiuste y de procedimientos que no estén especificados agul, puede resultar en exposición a radiación peligrosa

INDICE

Caratteristiche	2
Precauzioni per la sicurezza	
Precauzioni per la sicurezza Precauzioni per l'uso	
Applicazione/rimozione dei diffusori .	
Collegamenti	
Alimentazione	
Nomi e funzioni delle parti	
Unità di telecomando	
Accensione e spegnimento	
Volume, toni ed altri comandi	
Maneggio dei CD	16
Riproduzione di CD	17
Maneggio dei nastri a cassetta	24
Riproduzione di cassette	24
Ricezione con la radio	25
Registrazione	28
Operazioni col timer per la	
sveglia	31
Operazioni col timer per lo	
spegnimento automatico	32
Manutenzione	
Diagnostica	
Dati tecnici	

AVVERTENZA:

NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITA' ONDE RIDURRE I RISCHI DI FIAMME O SCOSSE EL ETTRICHE

"Si dichiara che il questo prodotto di marca JVC è conforme alle prescrizioni del Decreto Ministeriale n.548 del 28/08/95 pubblicato sulla del 28/12/95

IMPORTANTI PRECAUZIONI PER PRODOTTILASER

PRECAUZIONI

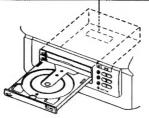
- 1. PRODOTTO LASER DI CLASSE 1
- 2. PERICOLO: Quando l'apparecchio è aperto ed i dispositivi di sicurezza non funzionano o sono stati disattivati, vengono prodotte invisibili radiazioni laser. Evitare l'esposizione diretta al raggio
- 3. ATTENZIONE: Non aprire la copertura posteriore. All'interno dell'unità non vi sono parti che possono interessare l'utente: fare eseguire qualsiasi intervento a personale di assistenza qualificato.
- 4. ATTENZIONE: L'uso di comandi e procedure diversi da quanto specificato possono risultare nell'esposizione a radiazioni

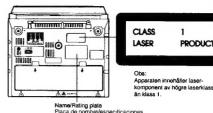
REPRODUCTION OF LABELS AND THEIR LOCATION

Y SU UBICACION

REPRODUCCION DE ETIQUETAS







CLASS LASER PRODUCT

ETICHETTE E LORO POSIZIONE

Placa de nombre/especificaciones Piastrina nome/caratteristiche

FEATURES

- Multi-function 3-CD changer
- · Active Hyper-Bass PRO circuit for lowfrequency sound reproduction Sound mode control
- · One-touch operation (COMPU PLAY) (only
- when AC power is used) 33-key remote control unit Direct Disc Select/Skip Play/Search Play/
- Continuous Play/Repeat Play/Random Play Programmed play of up to 20 tracks
- 2-band digital synthesizer tuner with 30-station (15 FM and 15 AM (MW/LW)) preset capability
- Seek/manual tuning
- Auto preset tuning advance
- . Wake up timer can be set up to 12 hours in
- · Sleep timer can be set for up to 120 minutes

CARACTERISTICAS

- Cambiador de 3 CD con múltiples funciones · Circuito Active Hyper-Bass PRO para
- reproducción sonidos de baja frecuencia
- · Control de modo de sonido
- Operación de un solo toque (COMPU PLAY)
- (para uso con CA exclusivamente) Unidad de control remoto con 33 teclas
- Selección directa de disco/reproducción con salto/reproducción con búsqueda/ reproducción continua/repetición de
- reproducción/reproducción aleatoria Reproducción programada hasta 20 nistas
- Sintonizador sintetizador digital de 2 bandas con capacidad para presintonización de 30
- estaciones (15 de FM y 15 de AM (OM/OL))
- Sintonización búsqueda/manual Sintonización programada automática El temporizador despertador puede ser
- ajustado 12 horas antes

 El temporizador despertador puede ser programado hasta un máximo de 120 minutos

CARATTERISTICHE

- · Lettore cambiadischi multifunzione a 3 CD · Circuito Active Hyper-Bass PRO di nuova concezione per la riproduzione delle basse
- frequenze Comendo modo suono.
- Funzionamento ad un tocco (COMPU PLAY) (solo quando viene utilizzata l'alimentazione
- Unità di telecomendo a 33 tasti
- · Selezione diretta dischi/riproduzione con evitamento/riproduzione con ricerca/ riproduzione continua/riproduzione ripetuta/ riproduzione casuale
- Riproduzione programmata di fino a 20 brani
- · Sintonizzatore a sintetizzazione digitale a 2 bande con capacità di preselezione di fino a 30 stazioni (15 FM e 15 AM (MW/LW))
- Sintonizzazione con ricerca/manuale.
- Sintonizzazione con preselezione automatica · Il timer per la sveglia può essere impostato
- fino a 12 ore in anticipo Il timer per lo spegnimento automatico può essere impostato per fino a 120 minuti

SAFETY PRECAUTIONS

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

PRECAUZIONI PER LA SICUREZZA



Prevention of Electric Shocks, Fire Hazards

- 1. Even when the POWER button is set to STANDBY, a very small current will flow. To save power and for safety when not using the unit for an extended period of time, disconnect the power cord from the household AC nutlet
- 2. Do not handle the power cord with wet hands.
- When unplugging from the wall outlet, always grasp and pull the plug, not the power cord. Consult your nearest dealer when darnage, disconnection, or contact failure affects the
- 5. Do not bend the cord severely, or pull or twist
- 6. Do not modify the power cord in any manner. 7. To avoid accidents, do not remove screws to disassemble the unit and do not touch

anything inside the unit.

- Prevención de choques eléctricos, peligro de incendio y daños
- 1. Aunque el botón de alimentación POWER, esté colocado en espera STANDBY, fluye una pequeñisima corriente eléctrica. Para ahorrar energía y por seguridad cuando no utiliza esta unidad durante un largo período, desconecte el cordón eléctrico del tomacorriente de CA
- 2. No manipule el cordón eléctrico con las manos mojadas.
- 3. Cuando lo desenchufa del tornacorriente de la pared, sujételo siempre por el enchufe, nunca por el cordón.
- 4. En caso de que el cordón sea afectado por daños, desconexión, o falso contacto. consulte a su agente más cercano. No doble en ángulo agudo el cordón, no jale
- del mismo ni lo retuerza. No modifique el cordón eléctrico de ninguna
- manera Para evitar accidentes, no extraiga los tornillos para desarmar la unidad y no toque nada dentro de la misma

Prevenzione di acossa siettriche, fiamme e

- 1. Anche quando l'interruttore POWER si trova sulla posizione STANDBY, una piccola quantità di corrente continua a fluire. Per risparmiare energia e per ragioni di sicurezza, scollegare il cavo dell'alimentazione dalla presa di corrente CA quando si prevede di non utilizzare l'unità per un periodo prolungato
- 2. Non maneggiare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.
- 3. Per scollegarsi dalla presa di rete, afferrare sempre la soina e non il cavo dell'alimen tazione.
- 4. Consultare il rivenditore più vicino quando il cavo è danneggiato, scollegato o con contatti scadenti
- 5. Non piegare eccessivamente il cavo, non tirarlo e non torcerlo.
- 6. Non modificare il cavo di alimentazione in alcun modo
- 7. Per evitare incidenti, non rimunvere viti per smontare l'unità e non toccare alcun componente interno

- 9. Unplug the power cord when there is a possibility of lightning.
- 10. If water gets inside the unit, unplug the power cord from the outlet and consult your dealer
- 11.Do not block the unit's ventilation holes that allow heat to escape Do not install the unit in a badly ventilated
- 12. Since this unit uses a motor-driven CD holder or CD tray, make sure that your hand or other object does not obstruct holder or tray movement
- 13. Since the speaker sections of this unit are detachable, be sure that each speaker is firmly connected to the main unit when carrying the unit and avoid dropping or striking it, and other forms of impact.

POWER button

When the power cord is connected to a household AC outlet, the power indicator lights in red indicating STANDBY mode (this red indicator does not light when DC powe is supplied). When the POWER button is pressed, the red indicator turns green showing that the power is on (this green indicator lights with either AC or DC power supply).

When this unit is plugged into an AC outlet, It consumes a small current to operate the remote control and timer, or to back up the memory of the microprocessor, even when the POWER button is set to STANDBY.

- No inserte ningún objeto metálico dentro de
- 9. Desenchufe el cordón eléctrico cuando hava posibilidad de caída de rayos.
- 10.Si se introduce agua dentro de la unidad. desenchufe el cordón eléctrico de tomacorriente y consulte a su agente.
- 11 No bloquee los crificios de ventilación de la unidad que permiten el escape de calor. No instale la unidad en un lugar mal ventilado.
- 12.Como esta unidad utiliza un portadisco o una bandeja de CD motorizado, asegúrese de que su mano u otro obieto no obstruva el movimiento del mismo.
- 13. Como los altavoces de esta unidad pueden ser extraídos, asegúrese de que cada altavoz esté firmemente conectado a la unidad principal y evite dejarlos caer golpearlos o cualquier otra forma de impacto, cuando los transporta,

Boton POWER

Cuando se conecta el cordón eléctrico al tomacorriente de CA, el indicador de alimentación se enciende en rojo Indicando el modo STANDRY (este indicador roio no se enciende cuando se suministra CC). Cuando se presiona el botón POWER el indicador rojo se vuelve verde indicando que la alimentación está conectada (este indicador verde se enciende con el suministro de CA y con el de CC).

Esta unidad consume una pequeña corriente cuando se la conecta a un tomacorriente de CA, para hacer funcionar el controlador remoto y el temporizador, o para apovo de la memoria del microprocesador, aún cuando se haya colocado el botón POWER en STANDBY

- 8. Non inserire alcun oggetto metallico nell'unità.
- 9. Scollegare il cavo di alimentazione durante temporali con fulmini 10.Se dell'acqua dovesse penetrare all'interno
- dell'unità, scollegare il cavo dell'alimentazione dalla presa di rete e consultare il proprio rivenditore.
- 11.Non bloccare i fori per la ventilazione dell'unità che permettono la dissipazione del Non installare l'unità in un luogo con
- ventilazione scadente. 12. Dato che questa unità utilizza un piatto o caricatore de CD motorizzato, accertarsi di non ostruire il movimento con una mano o un oggetto
- 13.Dato che i diffusori di questa unità sono amovibiti, accertarsi che ciascun diffusore sia ben collegato all'unità principale quando la si trasporta ed evitare di sottoporre l'unità stessa ad urti, cadute o simili.

Tasto POWER

Quando il cavo di alimentazione viene collegato ad una presa di rete CA. l'indicatore dell'alimentazione si illumina in rosso indicando il modo STANDRY (questo indicatore rosso non si illumina quando l'unità viene alimentata con CC). Quando il tasto POWER viene premuto, l'indicatore rosso diviene verde per indicare che l'alimentazione è attivata (l'indicatore verde si illumina sia con l'alimentazione CA che

Quando questa unità è collegata ad una presa di corrente CA, essa consuma una piccola quantità di corrente per il funzionamento del telecomando e del timer o per il mantenimento della memoria del microprocessore anche quando il tasto POWER è impostato su STANDBY

PRECAUZIONI PER L'USO

HANDLING PRECAUTIONS

Do not use this unit in direct sunlight or

leave the unit in closed automobiles (or

vachts, etc.) where it would be exposed to

high temperatures above 40°C (104°F).

When the AC power cord is unplugged,

never close the open tray by hand. To

close it, plug the power cord in again

and press the & button Otherwise It

may cause damage to the unit.

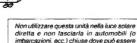
PRECAUCIONES DE MANIPULACION



No utilice esta unidad bajo la luz directa del sol ni la deie en automóviles cerrados. (o vates, etc.), donde podrla quedar expuesta a temperaturas superiores a

 When abnormal operation occurs. Cuando hay fallas de funcionamiento. Unplug the AC power cord from the AC Desenchufe el cordón de alimentación outlet. Then reconnect and switch the CA del tomacorriente de CA. Luego power ON reconéctelo y conecte la alimentación

> Cuando se desenchufa el cordón de alimentación CA, nunca cierre el portadisco con la mano. Para cerrario, enchufe otra vez el cordón de ilimentación y presione el botón ≜. De lo contrario podrá dafiar la unidad.



· Se l'unità non funziona normalmente. Scollegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente, quindi ricollegarlo e riaccendere l'unità.

esposta a temperature elevate superiori a

Se il cavo di alimentazione viene scollegato, non richiudere i piatti portadisco a mano. Per farlo, ricollegare il cavo di alimentazione e premere li testo é. Altrimenti si può danneggiare l'apparecchio.

1. Avoid installing in the following places

- · Where it could be subject to vibrations. Where it is excessively humid, such as in
- a hathroom · Where it could be magnetized by a magnet
- or speaker 2. Pay attention to dust
- Re sure to close the CD holder or CD tray so that dust does not collect on the lens.
- In the following cases, condensation may occur in the unit, in which case the unit may not operate correctly.
- . In a room where a heater has just been switched on. . In a place where there is smoke or high
- humidity. · When the unit is moved directly from a cold
- to a warm room. In these cases, set the POWER button to
- ON and wait 1 or 2 hours before use.
- CDs produce very little noise compared with analog sources. If the volume level is adjusted for these sources, the speakers may be damaged by the sudden increase of output level. Therefore, lower the volume before operation and adjust it as required during play.
- 5. Do not place cassette tapes, etc. near the Since there are magnets in the speakers, do not place tapes or magnetic cards on them as recorded data could be erased.
- 6. Keep this unit away from your TV When this unit is used near a TV, the TV picture could be distorted. If this happens, move this unit away from the TV. If this does not correct the situation, avoid using this unit when the TV is turned on.
- 7. Cleaning the cabinet If the cabinet gets dirty, wipe it with a soft, dry cloth. Never use benzine or thinner as
- these could damage the surface finish. 8. When listening with headphones . Do not listen at high volumes as it could
- damage your hearing. · For safety, do not drive while listening to this unit.
- 9. Carrying handle

Do not raise or lower the carrying handle with the telescopic antenna extended, to avoid damaging the antenna. Place the carrying handle so that it does not interfere with

10. When this unit is carried, switch the power OFF if possible

Otherwise a malfunction may occur in the

- 11.Pay attention to the following
- . Do not place the unit on an inclination.
- Do not apply shock to the unit.
- To close the CD tray, press the CD open/ close (A) button. (Do not close it by hand.
- · When this unit is carried, take the CDs out of the CD trays if possible.

- 1. Evite instalaria en los siguientes lugares
- Donde pueda ser sujeta a vibraciones Donde hava humedad excesiva, tal como
- en un cuarto de baño. Donde pueda ser magnetizada por un imán o altavoz
- 2. Preste atención al polvo

Asegúrese de cerrar el portadisco o compartimiento de CD para que el polvo no se deposite sobre la lente.

Condensación

- En los siguientes casos, puede producirse condensación dentro de la unidad y en consecuencia la unidad no funcionará correctamente.
- · En una sala donde haya un calentado encendido
- En un lugar donde haya humo o gran humedad
- · Cuando se traslada rápidamente la unidad de una sala fría a una templada En estos casos, coloque el botón POWER en ON (conectado) y espere 1 a 2 horas antes de utilizarla.

Aluste del volume

Los productos de CD producen muy poco ruido comparados con las fuentes analógicas. Si ajusta el nivel de volumen para estas fuentes, es posible que los altavoces sean dañados por el incremento brusco del nivel de salida. Por ello, reduzca el volumen antes de la operación y ajústelo como desee durante la reproducción

5. No coloque cassettes de cinta, etc., próximos a los altavocas

Como hay imanes en los altavoces, no coloque cintas o tarjetas magnéticas sobre los mismos, ya que los datos grabados nueden ser borrados

Mantenga esta unidad lejos de su TV

Cuando se usa esta unidad próxima a un TV, la imagen de éste puede ser distorsionada. Si ello ocurre, mueva esta unidad lejos del TV. Si esto no corrige el problema, evite usar esta unidad cuando al TV está encendido.

7. Limpieza del gabinete

Si el gabinete se ensucia limpielo con un paño suave y seco. Nunca utilice bencina o solventes va que estos pueden dañar la terminación de la superficie.

8. Cuando escuche con audifonos

- · No escuche con volumen alto ya que esto puede dañar sus oidos.
- Por seguridad no conduzca mientras
- escucha esta unidad. 9. Manije para transporte
- No levante ni baje la manija para transporte con la antena telescônica extendida para evitar daños de la misma. Coloque la manija para transporte de tal manera que no Interfiera con la operación
- 10.Cuando se transporte este unidad. desconecte OFF la allmentación siempre que sea posible, de lo contrario pueden ocurrir fallas.
- 11. Preste atención a lo siguiente No coloque la unidad en un lugar
- inclinado No la goloee
- Para cerrar el portadisco de CD presione el botón abertura/cierre (A). (No lo cierre con la mano).
- Cuando transporta esta unidad, extraiga los CD de los portadiscos si es posible.

- 1. Evitare l'installazione nei luoghi seguenti In luoghi dove l'unità può essere soggetta a vibrazioni.
- In luoghi eccessivamente umidi come una stanza da bagno.
- In luoghi dove l'unità può essere magnetizzata da un magnete o da un

2. Fare attenzione alla polvere

Accertarsi di chiudere il piatto o caricatore di CD in modo che la polvere non si raccolga sulla lente del pickup.

3. Condense

- Nei casi seguenti della condensa si potrebbe formare nell'unità impedendo il funzionamento corretto dell'unità stessa.
- In una stanza in cui il riscaldamento è appena stato acceso.
- In un luogo fumoso o con elevata umidità. Quando l'unità viene spostata direttamente da una stanza fredda ad una calda. In questi casi, portare il tasto POWER su ON ed attendere 1 o 2 ore prima di utilizzare

4. impostazione dei volume

I CD producono un rumore estremamente basso se confrontati con fonti analogiche. Se il livello dei volume fosse impostato per tali fonti, i diffusori potrebbero venire danneggiati dall'improvviso aumento del livello in uscita. Abbassare perciò il volume prima dell'uso e regolarlo quindi durante la riproduzione.

5. Non posare nastri a cassetta, ecc., in prossimità del diffusori Dato che i diffusori incorporano dei magneti, non posare nastri registrati o schede magnetiche su di essi in quanto i materiali

registrati potrebbero venire cancellati. 6. Tenere l'unità iontana dal televisore

Quando questa unità viene utilizzata li prossimità di un televisore, l'immagine TV potrebbe venire distorta. Se ciò dovesse accadere, allontanare l'unità dal televisore. Se ciò non fosse sufficiente ad eliminare le interlerenze, evitare di utilizzare questa unità

quando il televisore è acceso. 7. Pulizia dell'esterno dell'unità

Se l'esterno dell'unità fosse sporco, strofinare con un panno morbido ed asciutto. Non usare mai benzina o diluente in quanto essi possono danneggiare la finitura delle

superfici. 8. Ascolto con le cuffle

- · Non ascoltare musica ad alto volume in quanto ciò può causare danni all'udito.
- · Permotivi di sicurezza, non guidare quando si ascolta questa unità in cuffia.

9. Maniglia per Il trasporto

Non sollevare ed abbassare la maniglia con l'antenna telescopica estesa onde evitare danni all'antenna stessa. Sistemare la maniglia in modo che non interferisca coi funzionemento

10.Prima di trasportare l'apparecchio ricordaral di spegnerio In caso contrario potrebbero verificarsi delle

disfunzioni. 11 Face attenzione a quanto seque

- · Non porre l'unità su di una superficie
- · Non sottoporre l'unità a forti urti.
- Per chiudere il piatto del CD premere il tasto di apertura/chiusura (a). (Non chiudere il piatto manualmente).
- Se possibile, rimuovere i CD dai piatti dei CD durante il trasporto dell'unità

ATTACHING/DETACHING THE SPEAKERS

FIJACION/RETIRO DE LOS **ALTAVOCES**

altavoz hacia abajo para colocarlo.

APPLICAZIONE/RIMOZIONE DEI

CONEXIONES COLLEGAMENTI

When using the speakers attached to the

Align the bottom of the speaker against the top of the main unit and press down on the speaker to attach it.

Cuando utiliza los altavoces colocados en la unidad principal Alinee la parte inferior del altavoz con la parte

Quando si utilizza l'unità con i diffusori applicati Allineare il lato inferiore dell'altoparlante con il superior de la unidad principal y presione el

DIFFUSORI

lato superiore dell'apparecchio principale e premere sull'altoparlante per inserirlo.

Speaker slot Press the speaker down with the speaker and main unit aligned Ranura del altavoz Fesaura diffusore

Baje ill altavoz luego de alinearlo con la unidad principal

Premere verso il basso con diffusore ed unida allineati.

When using the speakers detached from the main unit

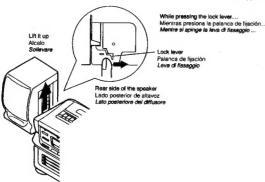
While pressing the lock lever at the rear bottom of speaker in the direction of the arrow, lift the speaker up to detach from the main unit.

Cuando utiliza los altavoces separados de la unidad principal

Mientras presiona la palanca de bloqueo ubicada en la parte trasera de la parte inferior del altavoz en la dirección de la flecha, levante el altavoz para separarlo de la unidad principal

Quando si utilizza l'unità con i diffusori

Premere, nella direzione della freccia, sulla leva di bioccaggio ubicata sulla parte posteriore inferiore dell'altoparlante, e far scorrere l'altoparlante verso l'alto per staccarlo dall'apparecchio principale.



Since the speakers sound differently according to where they are placed, carefully place them for optimal effect within the length of the provided speaker cords. It is recommended that the left and right speakers be placed symmetrically in relation to the main unit.

Como los altavoces suenan diferente de acuerdo a dónde sean colocados. ubíquelos con precaución para obtener un efecto óptimo dentro de la longitud de los cordones para altavoz suministrados. Se recomienda colocar los altavoces izquierdo y derecho simétricamente en relación a la unidad principal.

Dato che i diffusori suonano in modo diverso a seconda della loro posizione posizionarii con attenzione ner attenere un effetto ottimale entro il campo permesso dalla lunghezza dei cavi. Si raccomanda di posizionare i diffusori sinistro e destro simmetricamente rispetto all'unità

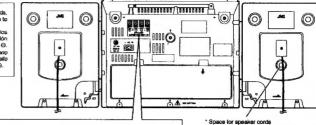
Do not switch the power on until all connections are completed.

CONNECTIONS

· No conecte la alimentación hasta haber completado todas las conexiones.

· Non attivare l'alimentazione prima del completamento dei collegamenti





- * Espacio para los cordones de los altavoces
- Spazio per i cavi dei dittusori
- After connecting the speaker cords, bundle any slack into the space for the speaker cords in the rear panel. Después de conectar los cordones de los altavoces, arrolie el sobrante dentro del espacio para los cordones de los altavoces, ubicado en el panel trasero.
- Dopo aver collegato i cavi dei diffusori, riporre la parte che avanza nello spazio apposito nel pannello posteriore.

POWER SUPPLY

ALIMENTACION

Marked with line

Marcado con una línea Marcato con una linea

ALIMENTAZIONE

A. Operation on household AC

· Connect the AC power cord after all other connections have been made

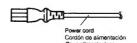
A. Operación con CA en el hogar

 Conecte el cordón de CA después de haber terminado todas las conexiones

A. Funzionamento con alimentazione di rete CA

· Collegare il cavo di alimentazione CA dopo aver eseguito tutti gli aitri collegamenti.





CAUTIONS:

- 1. ONLY USE WITH JVC POWER CORD PROVIDED WITH THIS UNIT TO AVOID MALFUNCTION OR DAMAGE TO THE UNIT. REMOVE BATTERIES WHEN USING THE POWER CORD
- 2. BE SURE TO UNPLUG THE POWER CORD FROM THE OUTLET WHEN GOING OUT OR WHEN THE UNIT IS NOT IN USE FOR AN EXTENDED PERIOD OF TIME.

PRECAUCIONES:

- 1. PARA EVITAR FALLAS O DAÑOS EN LA UNIDAD UTILICE EL CORDON DE ALIMENTACION DE JVC SUMINISTRADO CON ESTA UNIDAD. PARA UTILIZAR EL CORDON DE ALIMENTACION EXTRAIGA LAS PILAS.
- 2. ASEGURESE DE DESENCHUFAR EL CORDON DE ALIMENTACION DEL TOMACORRIENTES CUANDO SALGA O CUANDO NO VAYA A UTILIZAR LA UNIDAD POR UN LARGO PERIODO.

PRECAUZIONI:

- UTILIZZARE SOLO COL CAVO DI ALIMENTAZIONE JVC FORNITO IN DOTAZIONE A QUESTA UNITA' PER EVITARE DISFUNZIONI O DANNI ALL'UNITA' STESSA. RIMUOVERE LE BATTERIE QUANDO SI UTILIZZA IL CAVO DI ALIMENTAZIONE.
- 2. ACCERTARSI DI SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE DALLA PRESA DI RETE QUANDO SI ESCE O QUANDO SI PREVEDE DI NON UTILIZZARE L'UNITA' PER UN PERIODO PROLUNGATO.

B. Operation on batteries

Loading batteries

- 1. Open the battery cover by pulling it toward you while pressing the sections marked by the arrows
- 2. Insert eight "R20/D (13F)" size batteries as shown in the diagram.
 * Be careful to insert the batteries with the
 - ⊕ and ⊖ terminals positioned correctly.
- 3. Replace the cover.

B. Operación con pilas

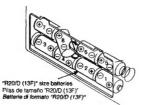
· Colocación de las pilas

- 1. Abra la tapa del compartimiento de las pilas jalándola hacia usted mientras presiona las secciones marcadas con las flechas 2. Inserte ocho pilas de tamaño "R20/D (13F)"
- como se muestra en el diagrama. Tome precauciones para insertar la pilas con los terminales ⊕ y ⊖ en posición correcta.
- Coloque la tapa.

B. Funzionamento con batterie

e inserimento batteria

- 1. Aprire il coperchio del vano batterie tirando mentre si preme sulla sezione marcata dalle 2. Inserire ofto batterie di formato "R20/D (13F)"
- come indicato in figura. Accertarsi di inserire le batterie con le polarità @ e @ orientate in modo corretto
- 3. Chiudere il coperchio del vano batterie.



Battery replacement

When the battery () indicator lights during battery operation, the batteries are nearly exhausted and should be replaced. (When the battery indicator stays ill for approx. one minute, the unit is switched off.)

When making an important recording, use new batteries (preferably alkaline batteries with a longer service life) to avoid any possible failure.

 For better battery usage
 Continuous operation of the unit causes the battery power to be consumed quicker than

noncontinuous operation. Operation of the unit in a cold place causes the battery power to be consumed more quickly than in a warm place.

Reempiazo de las plias

Cuando se enciende la indicación de las pilas () durante el funcionamiento con pilas, las mismas están casi agotadas y deben se reemplazadas (Cuando la indicación de las pilas permanece encendida durante un minuto aprox., la alimentación de la unidad se desconecta automáticamente).

Para efectuar una grabación importante utilice pilas nuevas (preferiblemente pilas alcalinas que tienen una vida de servicio más larga), para

evitar cualquier falla posible Pera una mejor utilización de las plias

Si este aparato se utiliza continuamente, las pilas se gastarán más rápido que si se utiliza de vez en cuando.

Si se utiliza en un lugar frio, las pilas se consuminarán más rápidamente que si se utiliza en un lugar cálido.

Sostituzione batteria Quando l'Indicatore () si illumina durante il funzionamento a batterie, le batterie sono quasi scariche e devono essere sostituite. (Quando l'indicatore delle batterie rimane illuminato per circa 1 minuto, l'unità viene spenta).

Quando si esegue una registrazione importante, utilizzare batterie nuove (preferibilmente batterie alcaline di maggiore durata) per evitare qualsiasi

Per un migliore utilizzo delle batterie L'uso continuo dell'unità causa un consumo

più rapido delle batterie che l'uso discontinuo. L'uso dell'unità al freddo causa un consumo più rapido delle batterie che l'uso al caldo.

CAUTIONS

- . WHEN NOT USING THE UNIT FOR A LONG TIME (MORE THAN TWO WEEKS) OR WHEN ALWAYS USING HOUSEHOLD AC REMOVE THE BATTERIES TO AVOID A MALFUNCTION OR DAMAGE TO THE UNIT.
- . WHEN THE JVC POWER CORD PROVIDED WITH THIS UNIT IS CONNECTED, THE POWER IS AUTOMATICALLY SWITCHED FROM THE BATTERIES TO THE HOUSEHOLD AC EVEN WHEN THE BATTERIES ARE LOADED. HOWEVER, REMOVE THE BATTERIES WHEN USING

PRECAUCIONES:

- SI NO VA A UTILIZAR LA UNIDAD DURANTE LARGO TIEMPO (MAS DE DOS SEMANAS), O CUANDO UTILICE CA DEL HOGAR, EXTRAIGA LAS PILAS PARA EVITAR FALLAS DE FUNCIONAMIENTO D DAÑOS A LA UNIDAD
- CUANDO SE CONECTA EL CORDON DE ALIMENTACION DE JVC DE ESTA UNIDAD, LA ALIMENTACION CONMUTA AUTOMATICAMENTE DE LAS PILAS A CA AUN CUANDO LAS PILAS ESTEN COLOCADAS. SIN EMBARGO RECOMENDAMOS QUE EXTRAIGA LAS PILAS CUANDO UTILIZA EL CORDON DE

AVVERTENZE:

- . QUANDO SI PREVEDE DI NON UTILIZZARE L'UNITA' PER LUNGO TEMPO (PHI! DI DHE SETTIMANE) OPPHIDE QUANDO SI UTILIZZA SEMPRE LA CORRENTE DI RETE CA, RIMUOVERE LE BATTERIE PER EVITARE DISFUNZIONI O DANNI ALL'UNITA'
- QUANDO IL CAVO DI ALIMENTAZIONE JVC FORNITO IN DOTAZIONE A QUESTA UNITA' VIENE COLLEGATO, L'ALIMENTAZIONE VIENE COMMUTATA AUTOMATICAMENTE DALLE BATTERIE ALLA CORRENTE DI RETE CA ANCHE SE LE BATTERIE VENGONO LASCIATE INSERITE, RIMUOVERE COMUNQUE LE BATTERIE QUANDO SI UTILIZZA IL CAVO DI ALIMENTAZIONE

PRECAUCIONES PARA EL USO DE LAS

Si las pilas son incorrectamente usadas. ello puede resultar en fugas de productos químicos de las mismas o pueden explotar. Es necesario tomar las siguientes precauciones:

- Verifique que los terminales ⊕ y negativos O de las pilas estén correctamente colocados de acuerdo al diagrama.
- No mezcle pilas nuevas y vieias, ni mezcle diferentes tipos de pilas.
- No intente recargar las pilas que no sear recargables
- · Extralga las pilas cuando no vaya a utilizar la unidad durante un largo período.

Si los productos químicos provenientes de las pilas entran en contacto con su piel, lávese inmediatamente con agua. Si los productos químicos caen sobre esta unidad, timpiela completamente

PRECAUZIONI PER L'USO DELLE BATTERIE

Quando le batterie vengono utilizzate in modo scorretto, si possono verificare perdite di prodotti chimici o esplosioni. Prestare attenzione a quanto indicato di

- Controllare che le polarità ⊕ e ⊖ delle batterie siano orientate in modo corretto ed inserirle come indicato in figura.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove o batterie di tipi diversi
- · Non tentare di ricaricare batterie non ricaricabili.
- · Rimuovere le batterie quando si prevede di non utilizzare l'unità per un periodo prolungato.

Se prodotti chimici fuoriusciti dalle batterie entrano in contatto con la pelle, lavare immediatamente con acqua. Se tali prodotti sporcassero l'unità, pulire bene l'unità

C. Operation on car battery (DC 12 V)

CAUTIONS WHEN USING BATTERIES

When batteries are used incorrectly, it may

result in the leakage of chemicals from the

batteries or they may explode. The following

Check that the positive ⊕ and negative

O terminals of the batteries are

positioned correctly and load them as

. Do not mix new and old batteries

Do not try to recharge non-rechargeable

· Remove the batteries when the unit is

If chemicals from the hatteries come in

contact with your skin, wash them off

immediately with water. If chemicals leak

onto the unit, clean the unit completely

not to be used for an extended period of

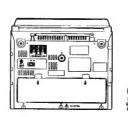
together, or mix different types of

care should be taken:

shown in the diagram.

C. Funcionamiento con la batería del automóvil (CC 12 V)

C. Funzionamento con la batteria dell'automobile (12 V CC)



- · First connect the car adaptor to the DC IN 12 V jack, not the cigarette lighter socket. because shorting of a plug on the car may cause the fuse to blow out. In addition, be careful not to make a short-circuit hetween the plugs.
- . When using a car battery, be sure to use the specified car adaptor (JVC model CA-R120E) to prevent mishaps or damage resulting from different polarity design.





0 0 To car's cigarette lighter socket (12 V) automóvil (12 V) Alla presa dell'accendisigari della vettura (12 VI Optional exclusive car adapter (JVC model CA-R120E)
Adaptador exclusivo pala automóvil opcional (JVC modelo CA-R120E) **♦**ۥ ttatore esclusivo per automobile opzionale (modello JVC CA-R120E)

- Primero conecte el adaptador para automóvil en el jack DC IN 12 V, no conecte el enchufe para el encendedor de cigarrillos porque el corto del enchufe del automóvil puede hacer que se queme un fusible. Además, tome precauciones para hacer un cortocircuito entre enchules
- · Cuando utiliza la bateria del automóvil asegúrese de utilizar el adaptador especificado para el vehículo (modelo CA-R120E de JVC), para evitar fallas o errores que resultan del diseño diferente de
- · Collegare prima l'adattatore per vettura alla presa DC IN 12V, non alla presa dell'accendisigari, in quanto un cortocircuito deali spinotti sulla vettura potrebbe fer saltare il fusibile. Inoltre, fare attenzione a non mettere in cortocircuito gli spinotti.
- Quando si utilizza la batteria di una vettura, accertarsi di utilizzare l'adattatore specificato (JVC modello CA-R120F) per evitare problemi o danni risultanti da un disegno con polarità differenti.

NAMES OF PARTS AND THEIR **FUNCTIONS**

NOMBRES DE LAS PARTES Y **SUS FUNCIONES**

Botón de alimentación (POWER)

Ventanilla de Indicación

① Indicación WAKE UP

Indicador SLEEP

(PROGRAM)

(CONTINUE)

(RANDOM)

total (ALL)

desconexión

Boton WAKE UP TIMER

Boton SLEEP TIMER

Boton SOUND

(CONTINUE)

mm. de diám.)

1 Indicador de pilas ()

(1) Indicador (11) de pausa

Indicaciones POWER ON/STANDBY

Indicación ACTIVE HYPER-BASS PRO

Indicador (►) de reproducción

(i) Indicador del modo de programa

Indicador de reproducción continuada

(7) Indicador de todos los discos (ALL DISC)

Indicador de repetición de reproducción

Indicación del número de disco
 Indicación del número de pista

Indicador de reproducción aleatori

Indicación de hora despertador/

Jack de auditonos (()) (mini estéreo de 3,5

Conecte los audiflonos (impedancia de 16 Ω a 1 k Ω), a este jack. El sonido de los

altavoces se angos automáticamente

Botón de hiper grave activo profesional (ACTIVE HYPER-BASS PRO)

Botones (A) de abertura/cierre del

cuando se conectan los audifonos.

Botones de volumen (VOLUME) (+, -)

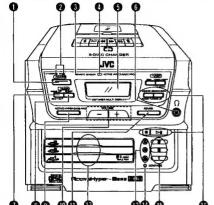
Portadiscos de CD (DISC 1-DISC 3)

portadisco de CD (DISC 1-DISC 3)

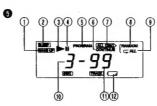
Sección sensor remoto (REMOTE SENSOR)

NOMI E FUNZIONI DELLE PARTI

CD changer/General section



Sección del cambiador de CD/general Sezione lettore cambiadischi/generale



POWER button

POWER ON/STANDBY indicators

REMOTE SENSOR section
ACTIVE HYPER-BASS PRO Indicator

Display window

WAKE UP indicator SLEEP indicator

Playback indicator (►)

Pause indicator (ff)

Program mode indicator (PROGRAM) CONTINUE play Indicator

ALL DISC indicator

RANDOM play indicator

Repeat play indicator (ALL)

Disc number display

Track number display

Wake up/sleep time display

③ Battery indicator (□)

④ Headphones jack (()) (3.5 mm dia. stereo mini) Connect headphones (impedance 15Ω to

1 kΩ) to this jack. Speaker sound is automatically switched off when the headphones are connected

WAKE UP TIMER button

SLEEP TIMER button

ACTIVE HYPER-BASS PRO button

VOLUME buttons (+, -) SOUND button

CD trays (DISC 1-DISC 3)

CD tray (A) open/close buttons (DISC 1-DISC 31

CONTINUE play button

3CD CONTROL buttons (DISC 1-DISC 3)

CD operation buttons

Press to locate the beginning of a track and to start forward/reverse search operations.

Botones de control de 3CD (CD CONTROL) (DISC 1-DISC 3) Botones para operación del CD

Botón de reproducción continuada

Botones (I >>) de búsqueda del CD: Presiónelos para ubicar el principio de una pista o para iniciar las operaciones de búsqueda hacia adelante/atrás

Interruttore alimentazione (POWER)

Indicatori POWER ON/STANDBY Sezione sensore telecomando (REMOTE SENSOR)

Indicatore ACTIVE HYPER-BASS PRO

Finestrella display

i) Indicatore WAKE UP

Indicatore SLEEP

③ Indicatore di riproduzione (►) ④ Indicatore di pausa (N)

 Indicatore modo program (PROGRAM)

Indicatore riproduzione continuata (CONTINUE)

1 Indicatore di tutti i dischi (ALL DISC)

1 Indicatore riproduzione casuale

(RANDOM)

Visualizzazione numero CD

(ii) Visualizzazione numero brano Visualizzazione orario sveglia/

spegniment automatico 1 Indicatore batterie ()

Presa cuffie (()) (mini stereo diam. 3,5 mm) Collegare le cuffie (impedenza da 16 Q a 1 kΩ) a questa pre sa. Il suono dei diffusori viene eliminato automaticamente quando la

cuffie vengono collegate. Tasto WAKE UP TIMER

Tasto SLEEP TIMER

Tasto Active Hyper-Bass Pro (ACTIVE HYPER-BASS PRO)

Tasti volume (VOLUME) (+, -)

Tasto SOUND Piatti portadisco (DISC 1-DISC 3)

Tasti di apertura/chiusura del piatto

portadisco (A) (DISC 1 - DISC 3) Tasto riproduzione continuata (CONTINUE) Tasti di controlli dei 3CD (CD CONTROL)

(DISC 1-DISC 3)

Tasti funzionamento lettore CD Tasti di ricerca dei brani del CD (I◄◄, ►►I): Premere questi tasti per localizzare l'inizio di un brano o per avviare le operazioni di ricerca in avanti/all'indietro.

Stop/clear button (=): Press to stop playing a CD or cancel programmed play. Play/pause button (▷ II):

Press to play a CD or to stop temporarily.

Botón (■) de parada/borrado: Presiónelo para detener la reproducción de un CD o para cancelar la reproducción

Presiónelo para reproducir un disco o para

parar temporariamente.

Botón (> 11) de reproducción/pausa:

Premere questo tasto per interrompere la riproduzione di un CD o per cancellare la riproduzione programmata

Tasto riproduzione/pausa (> II): Premere questo tasto per riprodurre un CD popure per interrompere temporaneamente

la riproduzione.

Tasto arresto/cancellazione (■):

Tuner/Deck section

Cassette holder

O REC:

Cassette operation buttons

■ TUNER/BAND button

Press to select tuner mode. Press to select the band.

Tuning buttons (UP/DOWN)

Display window

Tape (TAPE) mode display

Radio frequency display

Preset station display

Band indicator

(s) STEREO indicator

REAT CUT button

Recording indicator (REC)

Press this button with the

PLAY button to start recording

Press to wind the tape forward

Pressing this button when the

tape has stopped opens the

temporarily. Press again to

release the pause mode.

Press to play the tape.

→ REW: Press to rewind the tape rapidly.

rapidly.

■/▲ STOP/EJECT: Press to stop the tape.

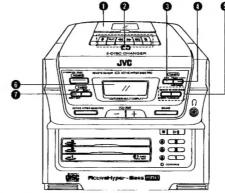
cassette holder

PRESET TUNING/AUTO PRESET button

IN PAUSE: Press to stop the tape

Sección del sintonizador/platina

Sezione sintonizzatore/registratore



Portacassette Botones para operación del cassette O BEC: Presione este botón conjuntamente con el botón >

PLAY para iniciar la grabación. Presiónelo para reproducir la

→ REW: Presiónelo para rebobinar rápidamente la cinta.

Presiónelo para avanzar la cinta hacia rápidamente.

■/▲ STOP/EJECT: Presiónelo para detener

la cinta. El presionar este botón cuando la cinta está detenida abre el portacassette

III PAUSE: Presiónelo para detener la cinta temporariamente. Presiónelo otra vez para desactivar el modo de pausa.

Botón sintonizador/banda (TUNER/BAND) Presiónelo para seleccionar el modo de sintonizador

Presiónelo para seleccionar la banda. Botón de presintonización/presintonización automática (PRESET TUNING/AUTO PRESETY

Botones arriba/abajo de sintonización (UP/ DOWN)

Ventanilla de indicación

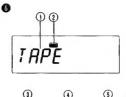
 Indicación del modo de cinta (TAPE) Indicador de grabación (REC)

3) Indicador de banda

 Indicación de frecuencia de radio Indicación de estación presintonizada

(3) Indicador estereolónico (STEREO)

 Indicador monofónico (MONO) Boton BEAT CUT





Vano portacassetta
 Tasti funzionamento

Tasti funzionamento registratore a cassette Premere questo tasto assieme al tasto ➤ PLAY per avviare la

registrazione.
▶ PLAY: Premere questo tasto per riprodurre il nastro.

→ REW: Premere questo tasto per riavvolgere rapidamente il

FF: Premere questo tasto per far avanzare rapidamente il nastro. ■/≜ STOP/EJECT: Premere questo tasto

per fermare il nastro. La pressione di questo tasto col nastro fermo causa l'apertura

del vano portacassetta. #PAUSE: Premere questo tasto per interrompere temporaneamente lo scorrimento del nastro. Premerio nuovamente per abbandonare il modo di

pausa.

Tasto sintonizzatore/banda (TUNER/BAND) Premere questo tasto per selezionare il modo del sintonizzatore. Premere questo tasto per selezionare la

handa 1 Tasto sintonizzazione preselezioni/

preselezione automatica (PRESET TUNING/ AUTO PRESET)

Tasti sintonizzazione
Finestrella display Tasti sintonizzazione alto/basso (UP/DOWN)

 Display modo registratore (TAPE) Indicatore di registrazione (REC)

 Indicatore banda Display frequenza

Display stazione preselezionata (§) Indicatore stereo (STEREO) (i) Indicatore mono (MONO)

Tasto BEAT CUT

- Telescopic antenna DC IN 12 V jack (◆ € ◆) AC IN (AC Input) jack Battery compariment cover
- SPEAKER terminals Connect the provided speakers to these
- Antena telescópica Jack de entrada de CC de 12 V (DC IN 12 V) (♦€♦)
- Jack AC IN (entrada de CA) Tapa del compartimiento de las pilas. Terminales de los altavoces (SPEAKER) Conecte a estos terminales los altavoces suministrados
- Presa DC IN 12 V (+++) Presa AC IN (ingresso CA) ■ Termineli SPEAKER
- Collegare i diffusori a questi terminali.

REMOTE CONTROL UNIT

UNIDAD DE CONTROL REMOTO

UNITA' DI TELECOMANDO

Preparation before use

- · Installing batteries in the remote control 1. Remove the battery cover from the back of
- the remote control unit.
- 2. Insert two "R6/AA (15F)" size batteries. Insert the batteries with the ⊕ and ⊖ terminals matching the indication inside the battery compariment.
- 3. Replace the cover.

- control remoto
- Inserte dos pilas de tamaño "R6/AA (15F)". Inserte las pilas con los terminales ⊕ y ⊖ de acuerdo a la indicación en el interior del compartimiento de las pilas.
- trasera de la unidad de control remoto



Battery replacement

When the remote control operation becomes unstable or the distance from which remote control is possible decreases, replace the

Using the remote control unit

- Point at the REMOTE SENSOR and operate within about 7 m (approx. 23 ft).
- The remote control range is less when the unit a used at an angle.
- Do not expose the REMOTE SENSOR to
- strong direct sunlight or artificial lighting. Make sure that there are no obstacles between the REMOTE SENSOR and the unit.

Preparativos antes usaria

- · instalación de les plies en la unidad de
- 1. Extraiga la tapa de las pilas de la parte
- 3. Recoloque la tapa.



Reemplazo de las pilas

Cuando el funcionamiento del controlador remoto se vuelve inestable o la distancia dentro de lii cual actúa se reduce, reemplace

Utilización de la unidad de control

- Apúntela hacia el sensor REMOTO SENSOR y hágala funcionar dentro de un radio de 7 m aprox
- El radio de acción del controlador remoto es menor cuando se la apunta en ángulo.
- No exponga el sensor REMOTO SENSOR a le luz directa del soi o a fuerte iluminación artificial.
- Asequirese de que no havan obstáculos entre el sensor REMOTO SENSOR y el controlador remoto

Preparativi prima dell'uso

- e installazione delle betterle nel telecomando
- 1. Rimuovere il coperchio del vano batterie dal
- retro del telecomando.
 2. Inserire due batterie di formato "R6/AA
- Inserire le batterie con i terminali ⊕ e ⊖ orientati come indicato all'interno del vano
- 3. Reinstallare II coperchic



Quando il funzionamento dell'unità di telecomando è intermittente oppure quando la distanza utile diminuisce, sostituire le

Uso dell'unità di telecomando

- · Utilizzare l'unità di telecomando entro una distanza di circa 7 metri puntandola verso la sezione REMOTE SENSOR.
- Il campo di funzionamento dell'unità di telecomando è inferiore se essa viene utilizzata da una posizione angolare.
- Non esporre la sezione REMOTE SENSOR a luce naturale martificiale intensa.
- · Accerteral che non vi siano natacoli tra la sezione REMOTE SENSOR e l'unità di

The following operations can be performed using the mmate control unit

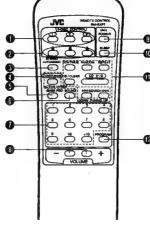
· Check the operation button functions carefully and operate them correctly.

Las siguientes operaciones deben ser

 Compruebe detalladamente ... funcionamiento de los botones de operación y opéralos correct

Le operazioni seguenti possono essere

· Controllare con attenzione le funzioni dei tasti ed utilizzare quest'uitimi in modo



- 3CD CONTROL buttons (DISC 1-DISC 3)
 CD tray (A) open/close buttons (DISC 1- Botones de control de 3CD (CD CONTROL) (DISC 1-DISC 3) Botones (&) de abertura/cierre del
- DISC 3)
 STEREO AUTO/MONO button portadisco de CD (DISC 1-DISC 3) TUNER/BAND button Botón estereofónico automático/monofónico Press to select tuner mode. (STEREO AUTO/MONO)

VOLUME buttons (+, -)

When the main unit power is supplied from batteries, this POWER (AC) button cannot

turn on main unit power. (In this case,

switch on the POWER button of the mair

POWER (AC) button

moit first 1

(R) PROGRAM button

CD operation buttons

CONTINUE play button

REPEAT play button Stop (#)/CLEAR button

CD play/pause button (►/88) SEARCH (I◄◄, ►►) buttons

RANDOM play button

SLEEP button

- Press to select the band. Botón sintonizador/banda (TUNER/BAND) Tuning buttons (UP/DOWN) Presiónelo para seleccionar el modo de ACTIVE HYPER-BASS PRO button sintonizador. SOUND button
- Botones arriba/abajo de sintonización (UP/ Track number buttons (No. 1 to No. 10, +10)
 Preset station buttons (No. 1 to No. 10, +10)
 - Botón de hiper grave activo profesional (ACTIVE HYPER-BASS PRO)
 - Boton SOUND
 - Botones (No. 1 a No. 10, +10) de número de nista Botones (No. 1 a No. 10, +10) de estación
 - presintonizada Botones de volumen (VOLUME) (+, -)
 - Botón de alimentación de CA (POWER (AC)) Si la alimentación de la unidad principal proviene de pilas, el botón POWER (AC) no funciona como alimentación de la unidad principal. (En este caso, primero presione al botón POWER de la unidad principal).
 - Botón del temporizador de desconexión
 - (SLEEP) Botones para operación del CD Botón de reproducción continuada (CONTINUE)

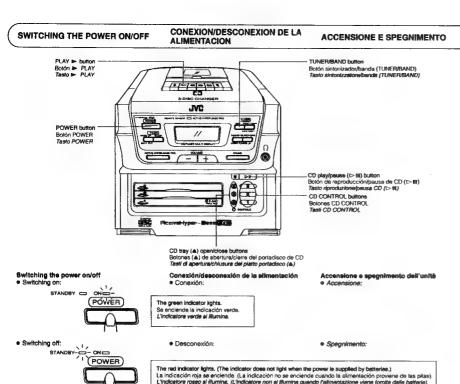
Botón de reproducción aleatoria (RANDOM) Botón de repetición de reproducción

Botón de parada/borrado (III/CLEAR) Botón (►/III) de reproducción/pausa de CD Botones de búsqueda (SEARCH (◄◄, ►►) Botón programa (PROGRAM)

- Tasti di controlli dei 3CD (CD CONTROL) (DISC 1-DISC 3)
- Tasti di apertura/chiusura del piatto
- portadisco (a) (DISC 1 DISC 3)

 Tasto Stereo Auto/Mono (STEREO AUTO/
- 1 Tasto sintonizzatora/banda (TUNER/BAND) Premere questo tasto per selezionare il modo del sintonizzatore.
- Premere questo tasto per selezionare la Tasti sintonizzazione alto/basso (UP/DOWN)
- Tasto Active Hyper-Bass Pro (ACTIVE HYPER-BASS PRO) Tasto SOUND
 Tasti numeri di brano (dal No. 1 al No. 10,
- +10)
- Tasti stazioni preselezionale (dal No. 1 al No. 10. +10)
- 3 Tasti volume (VOLUME) (+, -) Tasto POWER (AC)
- Quando l'unità principale viene alimentata con le batterie, il tasto POWER (AC) non è in grado di attivare l'alimentazione. (In questo caso, impostare prima il tasto POWER dell'unità principale su ON).
- Tasto spegnimento automatico (SLEEP) Tasti funzionamento lettore CD
- Tasto riproduzione continuata (CONTINUE) Tasto riproduzione casuale (RANDOM) Tasto riproduzione ripetuta (REPEAT) Tasto arresto/cancellazione (M/CLEAR) Tasto riproduzione/pausa CD (►AL)
 Tasti ricerca (SEARCH ←◀, ►►)

 Tasto programmazione (PROGRAM)



COMPU PLAY (only when AC power lis used)

Even when the power is set to STANDBY. pressing the button shown below switches on the power and selects the source

COMPU PLAY (solo cuando se usa CA)

Cuando la alimentación está colocada en STANDBY, ill presionar el botón mostrado abajo conecta la alimentación y selecciona la fuente.

COMPU PLAY (solo con alimentazione

Anche se l'unité si trove nel modo STANDBY premendo uno dei tasti indicati di seguito essa si accende e una sorgente di segnale viene

		attivata.	
	Function mode Modo de función Modo di funzionamento	Operations Operazioni	
3 2 1	CD	When this button is pressed with a CD toaded, CD playback begins. Cuando se presiona este boton habiendo un CD colocado, comienza la reproducción del mismo. Se questo tasto viene premuto a lettore CD carloo, la riproduzione del CD ha immediatamente inizio.	
FLAY	TAPE	When this button is pressed with a tape loaded, tape playback begins. Cuando se presione sets botón habiendo una cinta colocada, comienza la reproducción de la misma. Se questo lasto viene premiuro a registratione a cassette carcio, a inproductorse della cassetta ha immediatamente inizio.	
TUNER	TUNER	When this button is pressed, the tuner is engaged. Cuando se presiona este botón, se activa el sintonizador, Se questo tasto viene premuto, il sintonizzatore si accende.	

When wake up timer is engaged, this unit's power in not switched on even when the deck's PLAY button is pressed.

El temporizador despertador es activado y la alimentación de la unidad no se conecta aunque se presione el botón ► PLAY de Quando il timer per la sveglia è attivato. l'alimentazione dell'unità non viene attivata nammano se il testo > PLAY del registratore viene premuto.

- When switching off the power, be sure to press the POWER button
- The COMPU PLAY button on the remote control has the same function as that on the main unit.

- Para desconectar la alimentación asegúrese de presionar el botón POWER.
- El botón COMPU PLAY del controlador remoto tiene la misma función que ill de la unidad principal.

- Spegnere l'unità solo premendo il tasto
- Il tasto COMPU PLAY del telecomando possiede le stesse funzioni di quello omonimo dell'unità principale.

VOLUME, TONE AND OTHER CONTROLS

VOLUME button

. Use to increase the volume : Use to decrease the volume (Control range from VOL II to VOL 25.)

CONTROLES

Botón VOLUME + : Uselo para aumentar ill volumen Uselo para reducir w volumen

VOLUMEN, TONO Y OTROS

(Los límites de control van de VOL 0 a VOL 25).

VOLUME

- ACTIVE HYPER-BASS PRO button ON : The ACTIVE HYPER-BASS PRO indicator lights up. Set to this position to activate ACTIVE HYPER-BASS PRO
- OFF: The ACTIVE HYPER-BASS PRO indicator goes out. Set to this position when ACTIVE HYPER-BASS PRO sound is not required.

Botón de hiper graves activos profesionales (ACTIVE HYPER-BASS PRO)

- ON : Se enciende el indicador ACTIVE HYPER-BASS PRO. Colóquelo en esta posición para activar el socido hiper grave activo profesional.
- OFF: Se apaga el indicador ACTIVE HYPER-BASS PRO, Colóquelo en esta posición cuando no desee ascuchar el sonido de hiper grave activo profesional.

ACTIVE HYPER-BASS PRO

Sound mode button Sound modes can be selected to enhance the type of music being played.

- · Press the SOUND button to select the sound
- · Each time the SOUND button is pressed the sound mode changes as follows;

Sotón de modo de sonido

que está siendo reproducida

· Presione el botón SOUND para seleccionar el modo de sonido.

COMANDI Tasto VOLUME

+ : Per aumentare il volume. : Per diminuire il volume

VOLUME, TONI ED ALTRI

(Gamma controllo volume da VOL 0 a VOL 25).

Tasto ACTIVE HYPER-BASS PRO

- ON: L'indicatore ACTIVE HYPER-BASS PRO si illumina. Selezionare questa impostazione per attivare la funzione Active Hyper Bass Pro.
- OFF: L'indicatore ACTIVE HYPER-BASS PRO si spegne. Selezionare questa impostazione per disattivare la funzione Active Hyper Bass Pro.

Los modos de sonido pueden ser seleccionados para realzar el tipo de música

• Cada vez que presiona el botón SOUND III modo de sonido cambia de la siguiente

Testo modo suono

I modi del suono possono essere selezionati per potenziare il tipo di musica riprodotto.

- · Premere il tasto SOUND per selezionare il modo desiderato.
- Ogni volta che il tasto SOUND viene premuto, il modo cambia come indicato di seguito:



Selección de modo de sonido

Sound mode selection

FLAT (No sound effect (flat characteristics)): Set to this position when listening to classical

Set to this position for music with a heavy beat, such as rock or disco music. POP:

Set to this position for light music including popular and vocal music. CLEAR:

Set to this position for crisp and clear sounding music with transparent highs.

BEAT:

Colóquelo en esta posición para música con ritmo sincopado, tal como rock e música de

CLEAR:

Colóquelo en esta posición para música con transparentes

The sound modes only affect the sound output from the speakers or headphones. They do not affect the sound when recording.

FLAT (Sin efecto de sonido (característica plana)): Colóquelo en esta posición para escuchar

música clásica.

discotece

Colóquelo en esta posición para música leve. incluyendo música popular y vocal.

sonido claro y contrastado con altos

Los modos de sonido sólo afectan la salida de sonido de los altavoces III audifonos, pero no afectan el sonido de III grabación

Salazione modo suono

FLAT (nessun effetto (caratteristiche piatte)): Impostare questa posizione per ascoltare musica classica.

REAT-

Impostare duesta posizione per ascoltare musica con un ritmo pesante come musica rock u disco. POP:

Impostare questa posizione per ascoltare musica leggera di tipo popolare o vocale.

Impostare questa posizione per ascoltare musica chiara e nitida con acuti trasparenti.

I modi del suono influenzano solo il suono emesso dai diffusori 🗈 dalle cuffie, ma non la registrazione del suono stesso.

Since dirty, damaged and warped CDs may damage the unit, take care regarding the

1. Usable CDs Use CDs with the mark shown

2. Notes on handling CDs . Do not touch the reflective recorded

. Do not stick or write anything on the label

· Do not bend CDs.

3. Storage

· After removing a CD from the unit, be sure to put II back in IIII case.

 Do not expose CDs to direct sunlight, high temperatures from a heater, etc., high humidity, or dust.

4. Cleaning CDs

· Before loading a CD, wipe off any dust, dirt or fingerprints with a soft cloth. CDs should be cleaned by wiping radially from the center to the edge.

· Never use thinner, benzine, record cleaner or antistatic apray.

Como los CD sucios, dañados o alabeados pueden dafiar la unidad, tome precauciones en relación a lo siguiente:

1. CD utilizables

Utilice CD con la marca indicada

2. Notas sobre manipulación de CD No toque la superficie grabada reflejante

 No adhiera ni escriba nada sobre el lado de la etiqueta.

No doble los CD.

3. Almacenamiento

 Después de extraer un CD de la unidad. asegúrese de colocarlo otra vez en su

 No exponga los CD a la luz directa del sol, altas temperaturas provenientes de un calentador, etc., alta humedad, o polvo.

4. Limpieze de CD

 Antes de colocar un CD, limpie el polvo. suciedad o huellas digitales, con un paño suave. Los CD deben ser limplados radialmente desde el centro hacia el

· Nunca utilice solvente, bencina, limpiador de discos o serosol antiestático

Dato che CD sporchi, danneggiati o deformati possono danneggiare l'unità, fare attenzione a quanto seque

1. CD utilizzabili

Utilizzare solo CD recanti il marchio indicato.

2. Note sul maneggio dei CD

• Non toccare la superficie registrata

Non incollare o scrivere alcunchè sul lato

Non piegare i CD.

3. Conservazione

· Dopo aver rimosso un CD dall'unità, accertarsi di riporlo nella sua custodia.

 Non esporre i CD alla luce solare diretta, a temperature elevate, ad umidità elevate

4. Pulizia CD

· Prime di inserire un CD, pulire polvere, sporco e impronte digitali con un panno morbido. I CD devono essere puliti strofinando radialmente, dal centro verso

• Non utilizzare mai diluente, benzina, liquido pulente per dischi o spray

Removing the CD from its storage case and loading it.



- Presione el centro y levántelo



- Press to secure the CD. Presiónelo para sujetar el CD. Premere per fissare il CD.

 Manipulación Maneggio



- CleaningLimpieza
- Pulizia

Correcto





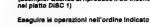
(Example: When playing back a CD loaded

Operate in the order shown

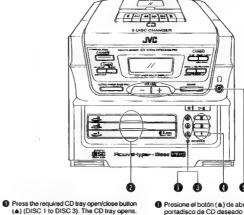
In the DISC 1 trav)

(Elempio: Cuando reproduce un CD locado en el portadisco DISC 1)

Opere en el orden mostrado



(Esemplo: Quando ili riproduce il CD inserito



 Presione el botón (♠) de abertura/cierre det portadisco de CD deseado (DISC 1 a DISC 3). El portadisco de CD se aprirá. (La alimentación queda conectada cuando se

is supplied.) When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations.

(The power is switched on when AC power

1 Load a CD with the tabel side facing up.



1 Press the CD tray open/close button (a) to close the CD tray.

· Repeat the above procedures to load the other CDs.

Press the required CD CONTROL button (DISC 1 to DISC 3) to start play.

 When the mode is changed or the power is switched off, press the Eject (A) buttons to confirm which trays hold CDs then press the appropriate CD CONTROL buttons (DISC 1 to DISC 3).

. During CD playback, other CDs can be exchanged by opening their trays with the appropriate CD tray open/close buttons

• 8-cm (3") CDs can be used in this unit without an adapter.

When the POWER button is set to STANDBY,

or another mode (TAPE or TUNER) is

selected, the last CD played is stored in

memory. The same CD will by played when

the power is switched on again and the > 11

When a CD tray is open, press any of ▷ III, ♠ or the CD CONTROL buttons (DISC 1 to DISC

. The CD tray will also close when the function

mode is changed to TAPE or TUNER

button is pressed.

3), and the tray will close.

suministra CA).

· Cuando se usa la pila, primero conecte el botón POWER y después realice las operaciones.

 Coloque un CD con la etiqueta apuntado hacia arriba.

Presione iii botón (▲) de abertura/cierre del portadisco de CD para cerrario.

· Repita los procedimientos de arriba para colocar otros CD.

 Presione el botón CD CONTROL (DISC 1 a DISC 3), necesario para iniciar la reproducción.

Ajuste.

· Cuando se cambia il modo o cuando se desconecta la alimentación, presione el botón de eyección (*) para confirmar los portadiscos que contienen CD, y presione los botones CD CONTROL apropiados (DISC 1 a DISC 3).

 Durante la reproducción de CD, otros CD pueden ser intercambiados abriendo los portadiscos con los botones (A) de abertura/cierre del portadisco de CD

 Los CD de 8-cm, puedeo secusados con esta unidad sin necesidad de adantador

 Al colocar el botón POWER en STANDBY ■ en otro modo (TAPE o TUNER) se activa, y el último CD reproducido es almacenado en memoria. El mismo CD será reproducido cuando se conecte la alimentación otra vez y se presione el botón ⊳11.

 Cuando un portadisco de CD está abierto. presione cualquiera de los botones > III. A o CD CONTROL (DISC 1 a DISC 3), para

cerrar el portadisco.

• El portadisco de CD también se cerrará cuando se activa el modo TAPE el TUNER

 Premere il tasto di apertura/chiusura (▲) del piatto del CD desiderato (da DISC 1 a DISC 3). Il piatto del CD si apre. (Nel caso di alimentazione CA, l'alimentazione viene

attivata). Quando si utilizza l'alimentazione a batterie, attivare prima l'alimentazione col tasto POWER e quindi eseguire le

operazioni. nserire un CD coi lato etichettato rivolto in

Premere il tasto di apertura/chiusura del

piatto portadisco (&) per far chiudere il piatto · Ripetere la procedura per caricare gli attri

 Premere il tasto CD CONTROL richiesto (da DISC 1 a DISC 3) per iniziare la riproduzione.

· Quando Il modo viene cambiato a l'alimentazione viene disattivata, premere il tasto di espulsione (&) per accertare quali piatti contengono CD e quindi premere il tasti CD CONTROL appropriati (da DISC 1 a DISC 3).

 Durante la riproduzione di un CD, gli altri due possono venire cambiati aprendone il piatto col tasto di apertura/chiusura (a) corrispondente.

• La riproduzione di CD da 8 cm non richiede l'uso di alcun adattatore.

· Quando il tasto POWER viene portato su STANDBY oppure viene selezionato un altro modo (TAPE o TUNER), l'ultimo CD riprodotto viene memorizzato. Lo stesso CD viene riprodotto quando l'alimentazione viene riattivata ed il tasto > II viene premuto

· Quando un piatto del CD è aperto, premere uno dei tasti ⊳ III, ▲ ■ CD CONTROL (da DISC 1 a DISC 3) per chiuderlo.

 Il piatto del CD si chiude anche quando il modo viene commutato su TAPE o TUNER.

When the AC power cord is unplugged, never close the open tray by hand. To close it, plug the power cord in again and press the & button. Otherwise It may cause damage to the unit.

e To stop in the middle of a CD During play, press the stop/clear (B) button to stop play

Cuando se desenchufa el cordón de allmentación CA, nunca cierre mi portadisco con la mano. Para cerrario enchufe otra vez el cordón de allmentación y presione el botón ▲. De lo contrario podrá dafiar la unidad.

• Para detener la reproducción de un CD en is mitad de la misma Presione el botón (E) de parada/borrado para scollegato, non richiudere i piatti portadisco a mano. Per farlo, ricollegare Il cavo di alimentazione e premere il tasto ≜. Altrimenti si può danneggiare l'apparecchio.

Se il cavo di allmentazione viene

 Per l'Interruzione nel mezzo di un CD Premere il tasto arresto/cancellazione (#1) per interrompere la riproduzione.

e Per interrompere temporanesmente la

Premere il tasto ⊳ III per interrompere

temporaneamente la riproduzione di un CD.

Quando il tasto viene premuto nuovamente,

in riomaluzione riprende dal punto in cui è stata

L'indicazione seguente potrebbe apparire

quando il CD viene inserito capovolto.

quando un CD è sporco o graffiato oppure

In tali casi, controllare il CD e reinserirlo riono.

Quando i tasti CD D III o da DISC 1 a DISC 3

vengono premuti senza CD nei piatti, viene visualizzata l'indicazione "00"

riproduzione di un CD

averlo pulito o girato.





Número de disco Numero CD e Para detener un CD temporalmente

The total number of tracks Se visualiza el número total de pistas Viene visualizzato il numero totale del brani

e To stop a CD temporarily Press the > 11 button to stop play temporarily. When pressed again, play resumes from the point where it was paused.

Notes:

- The following indication may appear when a CD is dirty or scratched, or when the CD is loaded upside down.
- In such a case, check the CD and insert again after cleaning the CD or turning it over. When the CD ▷ II or DISC 1 through 3 buttons are pressed with no CDs loaded in

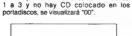
the trays, "00" is displayed.

Para detener la reproducción temporalmente

detener la reproducción

presione el botón ⊳ III. Si lo presiona otra vez, la reproducción continuada en el punto en que la detuvo

- La siguiente indicación puede aparecer cuando el CD está sucio o arañado, o cuando se lo ha colocado al revés. En tal caso, inspeccione el CD y colóquelo
- otra vez después de limpiarlo o de colocarlo correctamente. Cuando presiona los botones CD ▷ III o DISC



- No utilice la unidad en temperaturas
- low temperatures. The recommended temperature range is from 5°C (41°F) to After playback, unload CDs and close the CD trays.

. Do not use the unit at excessively high or

- . If mistracking occurs during play, lower the
- · Mistracking may occur il a strong shock is applied to the unit or if it ill used in a place subject to vibrations (i.e. in a car travelling on a rough road).

Skip play

• During play, III is possible to skip forward to the beginning of the next track or back to the beginning of the track being played or the previous track; when the beginning of the required track has been located, play starts automatically.

To listen to the next track... Press the by button once to skin to the beginning of the next track.

To listen to the previous track... Press the I button is skip to the beginning of the track being played. Press twice quickly to skip to the beginning of the previous track.

excesivamente altas o bajas. Los límites de temperatura recomendados van de 5°C a 35°C

- Después de reproducir, extraiga los CD y cierre los portadiscos.
- Si hay una falla de secuimiento durante la reproducción, reduzca III volumen.
- Los errores de seguimiento pueden ocurrir si la unidad recibe un choque fuerte o si se la usa en un lugar sujeto a vibración (ei : un automóvil en marcha en una carretera irregular).

Reproducción con salto

 Durante la reproducción es posible saltar hacia adelante hasta el principio de la próxima pista o bacia atrás basta el principio de la pista que está siendo reproducida o de la pista anterior; cuando haya localizado el principio de la pista deseada, la reproducción se inicia automáticamente.

Para escuchar la próxima pista...

Presione una vez el botón >> para saltar al principio de la próxima pista.

Para escuchar in pista anterior...

Presione iil botón i para saltar al principio de la pista que está siendo reproducida Presionelo dos veces rápidamente para salta: al principio de la pista anterior

- Non utilizzare l'unità a temperature eccessivamente basse 🛚 atte. La gamma raccomandata per la temperatura va da 5°C a 35°C
- · Dopo la riproduzione, rimuovere i CD e chiudere i piatti.
- Se la riomotuzione dovesse settere, abhassare Il volume.
- La riproduzione può slittare se l'unità viene urtata con forza oppure se viene utilizzata in luoghi soggetti a forti vibrazioni (per esempio in una vettura che marcia su fondo stradale

Riproduzione con salto

• Durante la riproduzione è possibile saltare all'inizio del brano successivo oppure all'inizio del brano in corso di riproduzione o di un brano precedente: la riproduzione inizia automaticamente quando l'inizio del brano desiderato viene raggiunto.

Per ascoltare il brano successivo... Premere una volta il tasto ▶► per saltare all'inizio del brano successivo

Per ascoltare il brano precedente...

Premere il tasto I◄◄ per saltare all'inizio del brano in corso di riproduzione. Premerlo due volte in rapida successione per saltare all'Inizio del brano precedente

Search play (to locate the required position on the CD)

• The required position can be located using fast-forward or reverse search while playing a

Keep pressing for fast-reverse search.

Mantenga presionado para la búsqueda regresiva rápida. Tenere premuto per la ricerca rapida all'indiatro.

Reproducción con búsqueda (para alizar la posición deseada en el CD)

· La posición deseada puede ser ubicada utilizando la búsqueda de avance rápido o invertida mientras reproduce un CD.

Riproduzione con ricerca (per localizzare una determinata posizione

◆ La posizione desiderata può essere localizzata utilizzando la ricerca rapida in avanti o all'indietro durante la riproduzione di un CD

MINIOD BEARCHING Keep pressing for fast-forward search.

Mantenga presionado para 📓 búsqueda progresiva rápida. Tanara pramuto per la ricerca rapida in avant

- Hold down the button; search play starts slowly and then gradually increases in speed Since low-volume sound (at about one quarter
- of the normal level) can be heard in the search mode, monitor the sound and release the button when the required position is located.

Continuous play

How to play all tracks

Operate in the order shown

 Mantenga presionado el botón: ili búsqueda. con reproducción se inicia lentamente y luego aumenta gradualmente la velocidad.

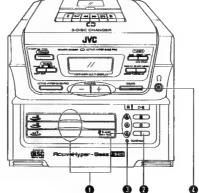
 Como en el modo de búsqueda es posible escuchar el sonido a bajo volumen (aproximadamente a un cuarto del nivel normal), monitoree el sonido y suelte el botón cuando hava localizado la posición deseada

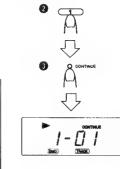
Reproducción continuada Reproducción de todas las pistas Opere en el orden mostrado

· Tenere premuto il tasto: la riproduzione con ricerca inizia lentamente e quindi aumenta gradualmente di velocità.

 Dato che il suono può essere udito a basso. volume (circa un quarto del livello normale) nel modo di ricerca, ascoltare e rilasciere il tasto quando la posizione desiderata viene raggiunta.

Riproduzione continuata Come riprodurre tutti i brani Eseguire in operazioni nell'ordine indicato





- Load a CD in each tray (DISC 1-DISC 3).
 Press the CD CONTROL button (DISC 1) to start play.
- Press the CONTINUE button to set continuous play mode.
- Adjust.
- CD play starts from DISC 1 and continues to the last track of the last CD in the CD changer.
- When a CD is loaded in each tray, continuous play can be started by pressing any CD CONTROL button (DISC 1 to DISC 3). Continuous play ends with the last track of the CD loaded in the DISC 3 trav.

- During CD play, continuous play will not function if another CD tray is open.
- White CDs are being changed in the CD changer, there will be a short delay after pressing the A button until the CD tray opens

- Coloque un CD en cada portadisco (DISC 1-DISC 3).
- Presione el botón CD CONTROL (DISC 1) para iniciar la reproducción.

 Presione el botón CONTINUE para activar
- el modo de reproducción continua.
- La reproducción del CD comienza por el DISC 1 y continúa hasta la última pista del último CD en el cambiador
- Cuando se coloca un CD en cada portadisco. la reproducción continuada puede ser activada presionando cualquiera de los botones CD CONTROL (DISC 1 a DISC 3) La reproducción continuada termina con lin última pista del CD colocado en el portadisco DISC 3

- Durante la reproducción de CD, la reproducción continuada no funciona si otro portadisco de CD está abierto.
- Mientras se están cambiando los CD en el cambiador, habrá un breve retraso después de presionar i botón & hasta que se abra el portadisco de CD

- Caricare un CD in ciascun piatto (DISC 1 -DISC 3).
- Premere il tasto CD CONTROL (DISC 1) per dare inizio alla riproduzione.
- Premere il tasto CONTINUE per impostare il modo di riproduzione continua
- Regolare.
- · La riproduzione del CD inizia dal disco DISC 1 e continua sino all'ultimo brano dell'ultimo CD del lettore cambiadischi
- Quando un CD è presente in clascun piatto. liii riproduzione continuata può essere iniziata premendo un qualsiasi tasto CD CONTROL (da DISC 1 a DISC 3). La riproduzione continuata termina con l'ultimo brano del CD. del piatto DISC 3.

- Durante la riproduzione di un CD la riproduzione continua non ha luogo se un altro piatto portadisco è aperto.
- Mentre i CD vengono cambiati nel lettore cambiadisco, dopo che il tasto ≜ viene premuto, il piatto portadisco si apre con un

Press the CD CONTROL button (DISC 1 to DISC 3) corresponding to the No. of the

Example: To designate Disc II

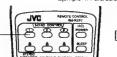


The tracks on the designated CD are played in

● When "PROGRAM" is shown in the display and the direct select operation is performed, the CD cannot be played.

Direct access play (using the remote control unit)

Example 1: To designate Disc 1



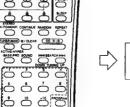
Designate the required CD using CD CONTROL button (DISC 1 to DISC 3). · CD play starts.

Example 2: To designate the 3rd track of Disc 3

Se inicia la reproducción de CD. Ejemplo 2: Para seleccionar la 3ra. pista del disco 3

Seleccione el CD deseado utilizando el

botón CD CONTROL (DISC 1'a DISC 3).



O Designate the required CD using the CD CONTROL buttons (DISC 1 to DISC 3).

The track number is displayed and the required track number III selected using the track button

CD play starts.

To designate track numbers 1 to 10, press the track number button corresponding to the track

 To designate track number 11 or higher, press the +10 button the required number of times then a track number button. (Example: To designate the 20th track, press the +10 button once, then press track number button 10.)

* +10 button: Each time this button in pressed, the number increases by 10. First press this button to set the 10's digit, then press the track number button to set the 1's digit.

Botón DISC CONTROL

· Selección directa de disco Presione el botón (DISC 1 III DISC 3) de CD CONTROL correspondiente at No. del CD

Eiemplo: Para designar el disco 2

La unidad reproduce en secuencia las pista del CD designado.

Cuando aparece "PROGRAM" en la indicación y se ejecuta la operación de selección directa, el CD no es reproducido.

Reproducción por acceso directo (utilizando la unidad de control remoto)

Elemplo 1: Para seleccionar al disco 1

 Designarlo con il tasto CD CONTROL (DISC 1 - DISC 3).

La riproduzione del CD ha inizio.

Tasto DISC CONTROL

Selezione diretta dei CD

SOCK MITTER

Esempio: Per designare il disco 2

Premere il tasto CD CONTROL (DISC 1 -

DISC 3) corrispondente al numero del CD

I brani sul disco indicato vengono riprodotti in

Quando l'indicazione "PROGRAM" viene

visualizzata e si esegue l'operazione di selezione diretta, il CD non può essere

Riproduzione ad accesso diretto

(utilizzando l'unità di telecomando)

Esempio 1: Per designare il disco 1

Esempio 2: Per designare il terzo brano del disco



Seleccione el CD deseado utilizando los

botones CD CONTROL (DISC 1 a DISC 3) 2 Se visualizarán los números de pista, seleccione el número de pista deseada utilizando el botón de pista

Se inicia la reproducción del CD.

· Para designar las pistas del número 1 al 10, presione el botón de número de pista correspondiente a la misma

· Para designar el número de pista 11 o superior, presione el botón +10 el número necesario de veces, y luego un botón de número de pista. (Flemplo: Para designar la pista 20, presione el botón +10 una vez, y luego presione el botón 10 de número de

Boton +10:

Cada vez que presione este hotón el número se incrementa en 10. Primero presione este botón para ingresar las decenas, luego presione el botón de número de pista para ingresar las unidades.

 Designarlo con i tasti CD CONTROL (DISC 1 - DISC 3).

Viene visualizzato un numero di brano ed il numero di brano richiesto può venire scelto

· La riproduzione del CD ha inizio.

• Per designare i numeri di brano da 1 a 10, premere il tasto numerico corrispondente al numero del brano.

· Per designare il numero 11 o un numero maggiore, premere il tasto +10 per il numero di volte necessario e quindi un tasto numerico. (Esemplo: Per indicare il 20º brano, premere una volta il tasto +10 e quindi il tasto di numero di brano 10).

Ogni volta che questo tasto viene premuto, il numero aumenta di 10. Premere questo tasto per impostare la decine e quindi premere un o numerico per Impostare le unità

Repeat play

Press the REPEAT button before or during play It is possible to perform repeat play of a single track, all tracks on one CD, or all tracks on all CDs in the CD changer.

Each time the REPEAT button is pressed, the

(Using the remote control unit)

mode will change in the order from a single track (\$\sigma\$), to all tracks (\$\sigma\$ ALL), to clear mode

Single track repeat (
 The current or specified track will be played.)

All tracks on the current or specified CD will

· All tracks of all CDs repeat (ALL DISC.

When the CONTINUE button is pressed in the

"CZ ALL" mode, CD play starts from the current or specified track, then all tracks on iiil CDs

tracks on the current or specified CD, except

· All disc random (ALL DISC, CONTINUE

Press the RANDOM button in continuous play

mode to randomly select and play tracks from

. It is not a malfunction that a certain track be

played back several times during random play.

All disc random does not function when a CD

tray other than one played at the time in open.

all of the CDs in the CD changer.

All tracks of one CD repeat (□ ALL)

be played repeatedly

CONTINUE. C ALL)

will be played repeatedly.

(Using the remote control unit)

Random play

in continuous mode

Repetición de reproducción (Utilizando la unidad de control

Presione el botón REPEAT antes o durante la reproducción. Es posible efectuar la repetición de reproducción de una sola pista, todas las pistas de un CD o todas las pistas de todos los CD en el cambiador

Cada vez que presione el botón REPEAT el modo cambiará en el siguiente orden: de una sola pista (←) a todas las pistas (← ALL), al

remoto)

modo de borrado.

(Utilizzando l'unità di telecomando) Premere il tasto REPEAT prima o durante la riproduzione. E' possibile ripetere la riproduzione di un brano, di un CD o di tutti i CD contenuti nel lettore multiplo.

Ad ogni pressione del tasto REPEAT, il modo di riproduzione cambia da quello di un singolo brano (⇐), a quello di tutti i brani (⇐ ALL) a quello di cancellazione.

U Single track Lina sola pista Brano singolo

C ALL All tracks Todas las pistas Tutti i brani

Goes off. ➾ Se apaga

Desactivación de la repetición de reproducción. La riproduzione ripetuta viene cancellata.

Riproduzione ripetuta



 Repetición de una sola pista (⇐) La pista actual o la especificada será reproducida repetidamente.

 Repetición de todas las pista de un CD (⇐ ALLI Todas las pistas del CD actual o del especificado serán reproducidas

repetidamente Repetición de todas las pistas de todos los CD (ALL DISC. CONTINUE. = ALL) Cuando se presiona el botón CONTINUE estando el modo " ALL" activado, la unidad inicia la reproducción del CD desde III pista actual ≡ desde la especificada, y luego de todas las pistas de todos los CD son ● Ripetizione di un singolo brano (⊂) Il brano attuale o da voi indicato viene riprodotto più volte.

Ripetizione di un intero CD (C ALL) Tutti i brani del CD attuale il programmato vengono riprodotti ripetutamente

· Ripetizione di tutti i CD (ALL DISC. CONTINUE. C ALL) Se il tasto CONTINUE viene premuto nei modo " ALL", la riproduzione dei CD inizia dal brano attualmente in riproduzione o da un brano specificato, quindi tutti i brani dei CD

Reproducción aleatoria (Utilizando la unidad de control

reproducidas repetidamente

Press the RANDOM button before or during play. It is possible to perform random play from one Presione el botón RANDOM antes o durante la reproducción. Es posible ejecutar la reproducción aleatoria de uno o de todos los One disc random (RANDOM)
 Press the RANDOM button to randomly play

Lin disco alestorio (RANDOM).

Presione el botón RANDOM para reproducir aleatoriamente las pistas del CD colocado III de uno especificado, excepto cuando el modo de reproducción continua esté

• Todos los discos aleatorismente (ALL DISC, CONTINUE, RANDOM)

Presione la botón RANDOM en el modo de reproducción continua para seleccionar aleatoriamente y reproducir las pistas de todos los CD en el cambiador

 Que cierta pista sea reproducida varias veces durante la reproducción aleatoria no es una

 La reproducción aleatoria de todos los discos. no funciona cuando hay un portadisco de CD abierto que no sea el que se está reproduciendo.

Riproduzione casuale (Utilizzando l'unità di telecomando)

vengono riprodotti più volte.

Premere il tasto RANDOM prima o durante la riproduzione. E' possibile eseguire la riproduzione casuale di uno o di tutti i CD.

* Riproduzione casuale di un solo CD (RANDOM) Premere il tasto RANDOM per riprodurre in ordine casuale i brani del CD al momento riprodotto ii programmato, salvo nel modo di

riproduzione continua. e Riproduzione casuale di tutti i CD (ALL DISC, CONTINUE, RANDOM)

Premere il tasto RANDOM nel corso del modo di riproduzione continua per riprodurre in ordine casuale i brani dei CD caricati nel

 Può accadere che nel corso della riproduzione casuale un brano venga riprodotto più volte.

· Se viene aperto un piatto portadisco diverso da quello al momento in riproduzione, la riproduzione casuale di tutti i CD non funzione

Programmed play (using the remote control unit)

• Up to 20 tracks can be programmed to be played in any required order from one CD or all CDs in the CD changer.

Example: (CD containing more than 12 tracks)

Example 1: Programming tracks from disc 3 (tracks 2, 5, and 12).

Reproducción programada (utilizando la unidad de control remoto)

 Es posible programar un máximo de 20 pistas para reproducirlas en cualquier orden deseado, de un CD o de todos los CD en el

Ejemplo: (CD conteniendo más de 12 pistas)

(pistas 2, 5, y 12).

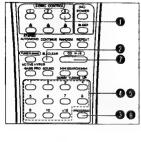
Ejemplo 1: Programación de pistas del disco 3

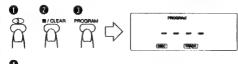
Riproduzione programmata (utilizzando l'unità di telecomando)

 Si possono programmare sino a 20 brani presi da uno o più CD e da riprodurre in qualsiasi

Esemplo: (CD contenente più di 12 brani)

Esempio 1: Programmazione di brani dal disco 3 (brani 2, 5, e 12).













- Press the No. 3 CD CONTROL button. Press the #/CLEAR button.
- Press the PROGRAM button to set to the
- programming mode.

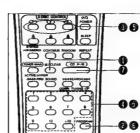
 Press to designate the required track
- number Designate the remaining tracks by pressing
- the track number buttons. Press the PROGRAM button to confirm
- program details. Repeat from step @ to readjust the
- program. Repeat from step 3 to add to the program.
- Press the ►/88 button when programming is completed. Programmed play starts.
- Presione el botón No. 3 de CD CONTROL.
- Presione el botón M/CLEAR. Para activar el modo de programación.
- presione el botón PROGRAM. Presione para seleccionar el número
- deseado de pista. Designe las pistas restantes presionando los
- botones de número de pista Presione el botón PROGRAM para confirmar
- los detalles del programa Repita desde el paso para reajustar el
- programa. Repita desde el paso para agregar
- programa. Cuando termine la programación presione el botón ►/III. Se inicia la reproducción

- Premere il tasto No.3 CD CONTROL.
- Premere il tasto E/CLEAR. Premere il tasto PROGRAM per impostare il
- modo di programmazione.

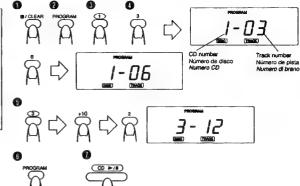
 S Designare il numero di brano desiderato con
- i tasti numerici. Designare gli altri brani con i tasti numerici.
- Premere il tasto PROGRAM per controllare
- i dettagli del programma.

 Ripetere dalla fase per reimpostare il
- Ripetere dalla fase 9 per eseguire aggiunte al programma.
- Premere il tasto ►/ts quando la programmazione è terminata. La riproduzione programmata si avvia.

• Example 2: Programming tracks from 2 or more CDs in the order of disc 1 (track 3), disc 1 (track 6), and disc 3 (track 12).



- Ejemplo 2: Programación de pistas de II o más CD en el siguiente orden: disco 1 (pista 3), disco 1 (pista 6), y disco 3 (pista 12).
- Esempio 2: Programmazione di brani da 2 o più CD nell'ordine CD 1 (brano 3), CD 1 (brano 6) e CD 3 (brano 12).



- Press the E/CLEAR button.
 Press the PROGRAM button to set to the
- programming mode.
- Designate the required CD using the CD CONTROL buttons (No. 1 to No. 3).
- Designate the required track using the track number buttons (No. 1 to No. 10, and +10). 3 Repeat steps 3 and 3 to designate the
- other tracks.

 Press the PROGRAM button to confirm program details. · Repeat from step 1 to readjust the
- program.
- Repeat from step to add to the program.
 Press the ►/III button when programming is completed. Programmed play starts.

To confirm the details of a program...
Press the PROGRAM button in stop mode: the tracks making up the program will be displayed in programmed order

To clear the programmed tracks ...
Press the #/CLEAR button before playing a CD.
During programmed play, press this button twice.

- Programming is possible even when a CD trav is open. (The tracks on the CD can be confirmed as the labels are visible.)
- · Programmed tracks are not cleared even if the CD tray is open.
- During programmed play from more than 2 CDs, if a CD tray is open, programmed play will not function.

- Presione el botón ■/CLEAR.
 Para activar el modo de programación, presione el botón PROGRAM. Seleccione el CD deseado utilizando los
- botones (No. 1 a No. 3) de CD CONTROL. Seleccione la pista deseada utilizando los
- botones (No. 1 a No. 10, +10), de número de pista.
- otras pistas. Presione of boton PROGRAM para confirmar
 - los detailes del programa. Repita desde el paso
 para reajustar
- programa. Repita desde ill paso para agregar ai
- programa Cuando termine la programación presione el botón ►/M. Se inicia la reproducción programada.

Para confirmer los detailes de un programa

Presione el botón PROGRAM en #i modo de parada: las pistas que componen el programa aparecerán indicadas en el orden programado. Para borrar las pistas programadas...
Presione el botón M/CI FAR antes de reproducir

el CD. Durante i reproducción programada presione este botón dos veces.

- La programación es posible aunque hava un portadisco de CD abierto. (Las pistas del CD pueden ser confirmadas en las etiquetas visibles).
- Las pistas programadas no se borran si se abre el portadisco de CD.
- Durante la reproducción programada de más de 2 CD, iii hay un portadisco de CD abierto, la reproducción programada no funcionará.

- Premere il tasto m/CLEAR.
- Premere il tasto PROGRAM per impostare il modo di programmazione. Indicare II CD desiderato con i tasti CD
- CONTROL (dai No. 1 ai No. 3). Selezionare il brano desiderato utilizzando i
- tasti numerici (da 1 a 10 e +10).
- Premere il tasto PROGRAM per controllare i dettagli del programma.

 Ripetere dalla fase
 per reimpostare il
- programma. e Ripetere dalla fase @ per eseguire
- aggiunte al programma. Premere II tasto ►/II quando la programmazione è terminata. La
- riproduzione programmata si avvia. Per controllere i dettagli di un programma... Premere il tasto PROGRAM nel modo di arresto:

brani programmati vengono visualizzati nell'ordine programmato. Per cancellare I brani programmeti...

Premere il tasto M/CLEAR prima di riprodurre

un CD. Durante la riproduzione programmata, premere questo testo due volte.

- La programmazione è possibile solo se un piatto poradisco è aperto. (I brani del CD possono venire controllati guardando l'etichetta, che è visibile.)
- I brani programmati non vengono cancellati dalla memoria neppure aprendo un piatto portadisco
- Durante la riproduzione programmata da 2 CD o più, se il piatto portadisco viene aperto la riproduzione programmata non ha luogo.

HANDLING CASSETTE TAPES

MANIPULACION DE CASSETTES **DE CINTA**

RADIO RECEPTION

RICEZIONE CON LA RADIO

Cassette tapes

- Loose tape may cause trouble. Using a pencil or like object, gently tighten the tape as
- 2. To prevent recordings from being erased accidentally, remove the tab(s) with a screwdriver, etc. Reseal the slots with adhesive tape to erase and re-record after the tabs have been removed.
- 3. C-120 cassettes are not recommended because they are prone to malfunction.

- Cassette loading

 1. Press the M/A STOP/EJECT button to open the cassette holder.
- 2. Load a cassette as shown.
- Close the cassette holder by pressing it gently. Listen for the click indicating that the holder is securely shut.

- Cassettes de cinta

 1. La cinta floia puede causar problemas. Utilice un lápiz o un objeto similar y tensione gentilmente la cinta tal como se muestra.

 2. Para evitar borrar grabaciones
- accidentalmente, extraiga la/s tengüeta/s con un destornillador, etc. Para borrar la cinta después de haber extraído las lengüetas, selle las ranuras con cinta adhesiva.
- No se recomienda il uso de cassettes C-120 porque tienen tendencia a fallar.

Colocación de cassettes

- 1. Presione el botón ■/A STOP/EJECT para abrir el portacassette
- Extraiga el cassette como se muestra.
- Cierre el portacassette presionándolo suavemente. Cuando oiga un "clic" ello indica que el portacassette está correctamente cerrado.

Nastri a cassetta

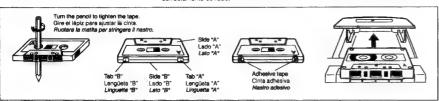
CASSETTA

MANEGGIO DEI NASTRI A

- 1. Nastri allentati possono causare problemi. Eliminare l'allentamento del nastro come illustrato per mezzo di una matita o di un
- 2. Per evitare la cancellazione accidentale di registrazioni, rimuovere le linguette con un cacciavite e un oggetto simile. Per cancellare o registrare nucvamente il nastro, coprire i fori con nastro adesivo.
- Si raccomanda di non utilizzare cassette C-120 in quanto queste possono causare

- Inserimento cassette

 1. Premere il tasto ■/A STOP/EJECT per aprire il vano portacassetta.
- Inserire una cassetta come indicato.
- 3. Chiudere il vano portacassetta premendo gentilmente su di esso. Accertarsi di udire lo scatto che indica lia sua chiusura.



CASSETTE PLAYBACK

00

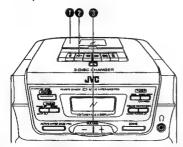
REPRODUCCION DE CASSETTES

RIPRODUZIONE DI CASSETTE

Operate in the order shown

Opere en el orden mostrado

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato



- Load a cassette tape with side A facing up. Press to start playback. (The power is switched on and the TAPE mode is engaged to start tape playback.)
- When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations.
- Adjust.

- When the power is turned off while the tape is still running, cassette operation buttons which are depressed do not return to their original
- Press the #/A STOP/EJECT button to stop the tape running before turning off the power.

- O Coloque un cassette con la cara A apuntando hacia arriba.
- Presiónelo para iniciar la reproducción. (Se conecta la alimentación y se activa el modo TAPE para iniciar la reproducción de la cinta).
- · Cuando se utiliza la alimentación de la pila, primero conecte ON el botón POWER, y efectúe las operaciones después.

- Cuando se conecta la alimentación y la cinta está siendo transportada, los botones de operación del cassette que fueron presionados no vuelven a sus posiciones originales
- Presione el botón ■/▲ STOP/EJECT para detener la cinta antes de desconectar la alimentación

- Inserire una cassetta coi lato A in alto. Premere il tasto di riproduzione. (L'unità si accende e il modo TAPE viene impostato
- attivando il registratore a cassette). Quando si utilizzano le batterie, portare prima il tasto POWER su ON e quindi
- eseguire le operazioni.

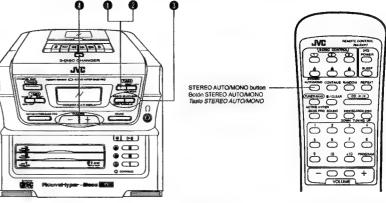
- · Quando l'alimentazione viene disattivata mentre il nastro sta scorrendo, i tasti di funzionamento del registratore a cassette che sono stati premuti non ritornano nella loro posizione originale.
- Premere il tasto ■/▲ STOP/EJECT per interrompere la scorrimento del nastro prima di disattivare l'alimentazione.

Operate in the order shown

Opere en el orden mostrado

RADIORRECEPCION

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato



Press the TUNER/BAND button.

- The power is switched on and a band and radio frequency will be shown in the display.
- · When battery power is used, switch on the POWER button first, then perform operations
- Select the band.
- Tune to the required station.

STEREO AUTO/MONO button (using the remote control unit)

Auto mode:

Set to this position when listening to or recording an FM stereo broadcast. The STEREO indicator lights when the FM stereo broadcast in received.

Set to this position when FM stereo reception is

When another station is tuned to in the MONO mode, the unit automatically enters Auto mode.

Seek tuning

Press the UP or DOWN button for one second or more. The unit enters the seek tuning mode to tune in the nearest station automatically, so the broadcast can be heard. In AM operation the frequency moves continuously from the MW to the LW band and vice versa

- Presione el botón TUNER/BAND.
- · Se conecta la alimentación y apareceen el visor una banda y una frecuencia de radio.
- Cuando se utiliza la alimentación de la pila, primero conecte ON el botón POWER, y efectúe las operaciones después.
- Seleccione la banda.
- Sintonice i estación deseada.
- Aiuste.

Botón STEREO AUTO/MONO (utilizando la unidad de control

Mode automático:

Colóquelo en esta posición cuando escucha el graba una radiodifusión estereofónica de FM. El indicador STEREO se enciende cuando se recibe una radiodifusión estereofónica de FM

Colóquelo en esta posición cuando la recepción estereofónica de FM tenga ruido. Si se sintoniza otra estación en el modo MONO. la unidad ingresa automáticamente en el modo automático

Búsqueda de sintonía

Presione el botón UP o DOWN durante un segundo o más. La unidad ingresa en ili modo de búsqueda de sintonía sintonizando automáticamente III estación más próxima y por eso se escucha la radiodifusión. En la operación de AM la frecuencia se mueve continuamente desde lii banda de OM a la de OL v viceversa.

Premere il tasto TUNER/BAND. • Il sistema si accende e sul display viene

- visualizzata la banda e la frequenza. e Quando si utilizzano le batterie, portare prima il tasto POWER su ON e quindi
- eseguire le operazioni. Selezionere la banda
- Sintonizzare la stazione desiderata

Tasto STEREO AUTO/MONO (utilizzando l'unità di telecomando)

Mode auto:

Impostare questa posizione quando si ascolta o si registra una trasmissione FM stereo. L'indicatore del modo STEREO si accende quando la trasmissione ricevuta è in stereo.

Impostare questa posizione quando la ricezione FM à disturbata

Quando un'altra stazione viene sintonizzata nel modo MONO, l'unità entra automaticamente nel

Sintonizzazione con ricerca

Premere il tasto UP n DOWN per un secondo o più. L'unità entra nel modo di sintonizzazione con ricerca per sintonizzarsi automaticamente sulla stazione niù vicina in modo da noter udire la trasmissione. Durante il funzionamento in AM. la frequenza passa continuamente dalla banda MW a quella LW e viceversa.

Manual tuning

Each time the UP or DOWN button ■ pressed, the unit steps through the current frequency band. Tuning in done in steps of 50 kHz for FM and II kHz for AM (MW/LW).

in AM operation, the tuned frequency moves continuously from the MW (522-1,629 kHz) to the LW (144-288 kHz) band and vice versa.

Sintonización manual

Cada vez que se presiona el botón UP o DOWN, la unidad pasa a través de la banda de frecuencia actual. La sintonización es efectuada en pasos de 50 kHz para FM y de 9 kHz para AM (OM/OL).

En AM, la frecuencia sintonizada se mueve continuamente de la banda de OM (522-1.629 kHz) a fii de OL (144-288 kHz) v viceversa

Sintonizzazione manuale

Oani volta che il tasto UP o DOWN viene premuto, la frequenza cambia all'interno della banda corrente. La sintonizzazione viene eseguita in passi da 50 kHz in FM e 9 kHz in AM (MRAV/I W)

Durante II funzionamento in AM. la frequenza sintonizzata passa continuamente dalla banda MW (522-1.629 kHz) alla banda LW (144-288 kHz) a vicaversa

Press to move it lower frequencies. ~ Presione para disminuir la frecuencia. Premere per abbessare la frequenza.

IN GD SEARCH

Auto preset tuning

automatically

control unit)

follows:

Notes:

- When seek tuning to the required station is not possible because the broadcast signal is too weak, press the UP or DOWN button momentarily to perform manual tuning.
- When the power is set in STANDRY or another mode (TAPE or CD) is selected, the last tuned frequency is stored in memory. When the power is switched on again and TUNER/BAND button it pressed, the same station will be tuned to.
- · After switching the mode to TUNER while the CD changer changes the CD during CD playback, there is a momentary delay until the radio can be heard
- While listening to the radio, pressing one of the CD tray open/close buttons (a) changes the unit to the CD mode.

This function scans the current band, detecting

frequencies used to broadcast signals, and

stores the first 15 frequencies in memory

Press the AUTO PRESET button for more than

2 seconds. The frequencies of stations

broadcasting signals can be stored in memory

automatically in the order of increasing frequency. (15 stations in each band.)

Presetting stations (using the remote

15 stations in each band can be preset as

Example: (Presetting an FM station broadcasting on 103.5 MHz to preset button

- Cuando la búsqueda de sintonía de la estación deseada no es posible porque la señal de radiodifusión es demasiado débil, presione el botón UP m DOWN por un momento para efectuar la sintonización manual
- Cuando se coloca la alimentación es STANDBY, u otro modo (TAPE = CD), la última frecuencia sintonizada queda almacenada en memoria. Cuando conecta la alimentación otra vez y presiona el botón TUNER/BAND. la unidad sintoniza la misma estación.
- Después de conmuter et mode TIINEE mientras el cambiador de CD cambia el CD durante la reproducción, hay un retardo momentáneo hasta que se escucha la radio.
- Fi presionar al botón de abertura/cierre (▲) del portadisco de CD mientres escucha la radio, activa ili modo de CD en la unidad

Presione para aumentar la frecuencia. per aumentare la frequenza

Press to move to higher frequencies

- Quando sintonizzazione con ricerca della stazione desiderata non è possibile in quanto il segnale trasmesso è troppo debole, premere leggermente il tasto UP o DOWN per eseguire la sintonizzazione manuale.
- Quando l'alimentazione si trova nel modo STANDBY, oppure quando viene selezionato un altro modo (TAPE o CD), l'ultima frequenza sintonizzata viene memorizzata. Quando l'alimentazione viene riattivata e si preme il tasto TUNER/BAND, l'unità si sintonizza su quella stessa frequenza.
- Quando si commuta il modo su TUNER mentre l'unità cambia il CD durante la riproduzione di CD, la radio può essere udita dopo un lieve ritardo.
- La pressione del tasto di apertura/chiusura (▲) di uno del piatti dei CD durante l'ascolto della radio porta l'unità nel modo di riproduzione di

Sintonización programada automática

Esta función busca la banda actual, detectando frecuencias usadas para señales de radiodifusión y almacena automáticamente en memoria las primeras 15 frecuencias.

 Presione
 ■ botón AUTO PRESET durante más de 2 segundos. Las frecuencias de las emisoras emitiendo señales de radiodifusión pueden ser almacenadas en memoria automáticamente en orden de frecuencia creciente (15 estaciones en cada banda).

Presintonización de estaciones (utilizando la unidad de control remoto)

Es posible presintonizar 15 estaciones en cada banda de la siguiente forma:

 Ejemplo: (Presintonización de la radioemisión de una estación de FM en 103,5 MHz en el botón "15" de presintonización)

Sintonizzazione con preselezione

Questa funzione esegue la ricerca nella banda utilizzata rilevando le frequenze utilizzate per le trasmissioni e quindi memorizza automaticamente le prime 15 frequenze

 Premere il tasto AUTO PRESET per più di 2 secondi. Le frequenze delle stazioni che trasmettono segnali possono essere memorizzate automaticamente nell'ordine di frequenza crescente. (15 stazioni per banda).

Preselezione delle stazioni (utilizzando l'unità di telecomando)

15 stazioni per ciascuna banda possono essere preselezionate nel modo seguente:

 Esemplo: (Per preselezionare una stazione FM che trasmette sui 103,5 MHz nel tasto di preselezione numero "15")

CONTINUE RANGON REPEAT O 0 - M44 PRO SOUNG P-15 0000 0 000

Press the TUNER/BAND button. Select the FM band using the TUNER/BAND button

o o o

Tune to the required station. Press preset button "+10", then "5" for more than 2 sec.

(When "15" blinks in the preset station display, the station has been stored.)



- Presione el botón TUNER/BAND.
 Seleccione la banda de FM utilizando el boton TUNER/BAND.
- Sintonice in estación deseada. Presione el botón "+10" de presintonización y luego el "5" durante más de 2 segundos. (Cuando el "15" parpadea en la indicación de estación presintonizada, ésta ha sido
- Premere il tasto TUNER/BAND. Selezionare la banda FM utilizzando il tasto TI INFR/RAND

EM ID 35

Sintonizzare la stazione desiderata Premere il tasto di preselezione "+10" e quindi quello "5" per oltre 2 secondi. (Quando la cifra "15" lampeggia sui display di preselezione, la stazione

- Repeat the above procedure for each of the other stations, using a different preset button each time
- Reneat the above procedure for the other
- To change preset stations
 Perform step above after tuning to the

- The previous stored station in erased when a new station is stored, because the new station's frequency replaces the previous frequency in memory.

 • When fistening to an AM (MW/LW) broadcast.
- noise may be heard if the remote control unit
- · All preset stations will be erased when the power cord is disconnected or a power failure occurs for more than 24 hours. In such cases, store the stations

Preset tuning

- The stations must be preset before this operation can be performed.
- (Using the main unit)

 ① Press the TUNER/BAND button.

Using the antennas

LW) reception.

- 2 Select the band using the TUNER/BAND
- Press the PRESET TUNING button to select the required preset station.

(Using the remote control unit) 1 Press the TUNER/BAND button.

- 2 Select the band using the TUNER/BAND button.
- Press the required preset station buttons (No. 1 - No. 10 and +10)
- The preset station number and frequency corresponding to the button pressed are

- Repita el procedimiento de arriba para cada una de las otras estaciones, utilizando un botón de presintonización diferente para cada estación
- Repita ill procedimiento de arriba para la otra
- Cambio de estaciones presintonizadas Ejecute el paso 1 de arriba después de sintonizar la estación deseada.

- · La estación previamente almacenada se borra cuando se almacena otra estación, va que la frecuencia de la nueva estación reemplaza la frecuencia anterior en memoria.
- Cuando escucha una radiodifusión de AM (OM/OL), es posible que se escuche ruido si se utiliza la unidad de control remoto.
- Todas las estaciones presintonizadas se borran cuando se desconecta el cordón de alimentación u ocurre un corte de energía de más de 24 horas. En tales casos almacene las estaciones otra vez.

Presintonización

· Las estaciones deben ser presintonizadas antes de que se pueda ejecutar esta

(Utilizando ili unidad principal) (1) Presione el botón TUNER/BAND.

- Seleccione la banda utilizando el botón TUNER/RAND
- (1) Presione el botón PRESET TUNING para seleccionar la estación presintonizada deseada.

(Utilizando la unidad de control remoto)

Utilización de antenas

- Presione el botón TUNER/BAND. 3 Seleccione la banda utilizando el botón
- TUNER/BAND. ① Presione tos botones (No. 1 - No. 10 y +10) de la estación presintonizada deseada.
- En el visor aparecen el número de estación presintonizada y la frecuencia correspondiente al botón presionado.

MIM/I W

OMOL

MW/LW

- Ripeters In procedura sopraindicata per ciascuna stazione desiderata utilizzando ogni volta un tasto di preselezione diverso.
- Ripetere la procedura sopradescritta per l'altra handa
- e Per cambiare le stazioni presalezionate Eseguire la fase 3 dopo aver sintonizzato la nuova staziona desiderata

- Quando si memorizza una nuova stazione, la stazione memorizzata in precedenza viene cancellata in quanto la frequenza della nuova stazione sostituisce quella memorizzata in precedenza.
- Quando si ascolta una trasmissione AM (MW) LW) si possono udire dei disturbi se viene utilizzato il telecomando.
- Tutte le stazioni preselezionate vengono cancellate se il cavo di alimentazione viene cancellato opoure se si verifica un'interruzione di corrente per più di 24 ore. In tali casi eseguire nuovamente la memorizzaziona delle stazioni

Sintonizzazione stazioni preselezionate

• Le stazioni devono essere preselezionate prima di poter eseguire questa operazione.

(Uso dell'unità principale)

- Premere il testo TUNER/BAND.
- Scegliere la banda di frequenza col tasto TUNER/BAND.
- 1) Premere il tasto PRESET TUNING per scegliere la stazione preselezionata desiderate.

(Utilizzando l'unità di telecomando)

- Premere il tasto TUNER/BAND.
- Selezionare la banda utilizzando il tasto TUNER/BAND.
- 3) Premere il tasto della stazione preselezionata desiderata (No. 1 - No. 10, +10).
- Il numero della stazione preselezionata e la frequenza corrispondenti al tasto premuto vengono visualizzati.

Uso delle antenne





The built-in ferrite core antenna can pick up El núcleo incorporado de la antena de ferrita interference from television receivers in the puede captar interferencia de receptores de neighborhood and thereby disturb AM (MW and televisión de la vecindad y disturbando la recepción de AM (OM v OL)

L'antenna in ferrite incorporata può raccogliere interferenze da televisori vicini con conseguenti disturbi nella ricezione AM (MW e I W)



GRABACION

REGISTRAZIONE

- During recording, the ALC (Automatic Level Control) circuit automatically optimizes the recording level, so manual recording level adjustment is unnecessary.
- · Check that the safety tab on the cassette tape is not broken off.

Note: This unit has recording/playback characteristics suitable for normal tapes. Normal tapes have different characteristics from CrO2 and meta tepes.

Synchronized recording with the CD

• In this system, the CD player starts play when the cassette deck enters the recording mode.

Press the CD CONTROL button

corresponding to the CD to be recorded.

Load a cassette with side A facing up. (Wind

When programmed play is required, program

When recording a CD in repeat play mode,

Press the ○ REC button and the ► PLAY

button; synchronized recording will start.

(The recording indicator lights up.)

past the tape leader before starting

the required tracks using the remote control.

Select tracks with a total playing time which does not exceed the tape length (refer to

Press the m button to set stop mode.

(See page 22.)

set as required.

the liner notes)

Operate in the order shown

 Durante la grabación, el circuito ALC (control automático de nivel), optimiza automáticamente el nivel de grabación. haciendo innecesario el ajuste manual del nivel de grabación.

Verifique que la lengüeta de seguridad del cassette de cinta no esté rota.

Note:

Esta unidad tiene características de grabación/reproducción edecuadas para cintas normales. Las cintas normales tienen diferentes características que las cintas de CrOs y

Grabación sincronizada con el reproductor de CD

• En este sistema iii reproductor de CD inicia la reproducción cuando la platina de cassette ingresa en el modo de grabación.

Opere en iii orden mostrado

- Durante la registrazione, Il circuito ALC (controllo automatico del livello) ottimizza automaticamente il livello di registrazione rendendo così superflua la regolazione manuale del livello di registrazione stesso.
- · Controllare che la linguetta di protezione della registrazione della cassetta non sia stata

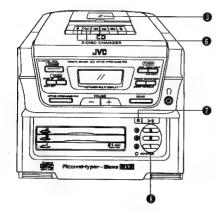
Nota:

Questa unià possierie caratteristiche di registrazione/riproduzione adatte a nastri normali, i nastri normali quelli al cromo (CrO2) e metal.

Registrazione sincronizzata col lettore

 In questo modo di funzionamento, il lettore CD inizia a riprodurre quando il registratore entra nel modo di registrazione

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato





Presione el botón
para activar al modo Coloque un cassette con al lado A

apuntando hacia arriba. (Antes de iniciar la grabación, bobine la cinta hasta el fin del segmento que no puede ser grabado).

Cuando desea la reproducción programada, programe las pistas deseadas utilizando el controlador remoto. (Ver página

· Seleccione las pistas con un tiempo total de reproducción que no exceda la longitud de la cinta (refiérase a las notas en la envoltura).

Cuando graba un CD en el modo de reproducción repetida, ajuste como sea

B Presione el botón O REC y ill botón ➤ PLAY; se iniciará la grabación sincronizada. (Se enciende la luz indicadora de



Ċ Ó

Premere il tasto III per impostare il modo di arresto.

Inserire una cassetta col lato A rivolto verso l'alto. (Avvolgere il nastro ottre la porzione guida prima di avviare la registrazione.

 Per la riproduzione programmata, programmare i brani richiesti col comando. (Consultare a proposito pag. La durata comolessiva dei brani scelti non

deve superare quella del nastro. (Consultare in proposito la copertina del

Per registrare un CD nel modo di ripetizione della riproduzione seguire queste istruzioni.

Premere il tasto ○ REC ed il tasto ➤ PLAY: le registrazione sincronizzata inizia. (L'indicazione di registrazione si litumina).

Non-recorded sections of approx. 4 seconds

are automatically left between tunes.

• When the tape reaches the end first, the CD player stops automatically; when the CD player stops first, the tape continues running. In this case, press the M/A STOP/EJECT button to stop the tape.

· Before CD synchro recording of CD continuous play, press the CONTINUE button. (See page 19.)

 During CD synchro recording, the ▷ III and (I--- buttons do not function.

· When CD synchro recording is performed using more than two CDs, there will be a little blank space while the CDs change.

When non-recorded section between

Perform the following after finishing the previous operation (● to ●).

① Press the ▷ ■ button of the CD player

② Press the ○ REC and ➤ PLAY buttons.

Depending on the CD used, non-recorded sections of different lengths may be left

twice. The CD player enters the pause

Now, the CD player starts play

tunes is not required...

simultaneously.

between tunes.

• En la cinta quedan automáticamente sin

grabar secciones de 4 segundos aprox...

• Cuando la cinta llega at fin, el reproductor de CD para automáticamente; cuando el reproductor de CD para primero, la cinta continúa pirando. En este caso, presione el botón ■/▲ STOP/EJECT para detener la cinta

 Antes de la grabación sincronizada de CD con reproducción continuada de CD presione el botón CONTINUE. (Ver página

Motas:

 Durante la grabación sincronizada de CD los botones ▷ H y (◄◄, ▶►) no funcionan.

 Cuando se efectúa la grabación sincronizada de CD utilizando más de dos discos, quedará un pequeño espacio sin grabar mientras los

premere il tasto CONTINUE. (Consultare a proposito pag. 19.)

 Durante la registrazione sincronizzata di CD, i tasti ⊳ 11 e (◄◄, ▶►) non funzionano.

Degli spazi non registrati da circa 4 secondi

vengono creati automaticamente tra i brani.

• Quando la fine del nastro viene raggiunta per

prima, il lettore CD si ferma automaticamente;

quando viene raggiunta per prima la fine del

CD, il nastro continua a scorrere. In questo caso, premere il tasto M/A STOP/EJECT per

• Per registrare con la registrazione

sincronizzata più CD riprodotti di seguito,

 Quando la registrazione sincronizzata di CD viene eseguita utilizzando più di due CD, ci sarà un breve spazio non registrato durante il cambio del CD.

Cuando no es necesario dejar espacios sin grabar entre músicas...

Efectúe lo siguiente después de terminar la operación anterior (10 a 10).

reproductor de CD. El reproductor ingresa en el modo de pausa.

 Presione los botones ○ REC y > PLAY. Ahora el reproductor de CD inicia la reproducción simultáneamente.

① Presione dos veces al botón ⊳ III del

· Dependiendo del CD utilizado es posible deiar entre músicas secciones sin grabar de diferentes longitudes.

Quando uno apazio non registrato tra i bani non è necessario...

Eseguire quanto indicato dopo aver completato le operazioni precedenti (da 0

① Premere due volte il tasto ⊳ il del lettore CD. Il lettore CD entra nei modo di pausa.

 Premere i tasti ○ REC e ➤ PLAY. Il lettore CD inizia la riproduzione sincronizzata.

· A seconda del CD utilizzato, degli spazi non registrati di lunghezza diversa possono essere

Recording from the radio Operate in the order shown

Grabación desde la radio Opere en et orden mostrado



 Load a cassette. Press the TUNER/BAND button. Tune to the required station.

Press the ○ REC button with the ▶ PLAY

 To stop recording temporarily, press the III PAUSE button. To resume recording, press the ## PAUSE button again.

BEAT CUT button

Erasing

When recording an AM (MW/LW) broadcast. beats may be produced which are not heard when listening to the broadcast. In this case, press this button after the deck is set to the recording mode so that the beats are eliminated. This button should normally be set to "CUT-1".

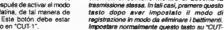
Coloque un cassette Presione el bolón TUNER/BAND.

Sintonice la estación deseada. Presione in boton O REC conjuntamente con el botón - PLAY

· Para parar la grabación temporariamente, presione el botón # PAUSE. Para continuar la grabación, presione otra vez el botón IIII

Boton BEAT CUT

Cuando graba una radiodifusión AM (OM/OL). puede producirse batido inaudible cuando escucha la radiodifusión. En este caso, presione este botón después de activar el modo de grabación en la clatina, de tal manera de eliminar los batidos. Este botón debe estar normalmente colocado en "CUT-1"





A recorded tape can be erased by recording new material over the previous materia

To erase a tape without making a new recording...
Press the P PLAY button of the deck to set to

the TAPE mode and press the ○ REC and ▶ PLAY buttons together after pressing the stop

Il may be unlawful to record or playback copyrighted material without the consent of the copyright owner.

Borrado

La cinta grabada puede ser borrada grabando otro material sobre el material anterior

Para borrer la cinta eln afactuer una nueva grabación ...

Presione el botón > PLAY de la platina para activar el modo TAPE y presione conjuntamente fos botones O REC y ▶ PLAY después de presionar # botón de parada

Puede ser ilegal el grabar o reproducir material con derechos de autor sin el consentimiento del dueño de los mismos

Cancellazione

Registrazione dalla radio

Incarire una caccetta

Tasto BEAT CUT

Premere il tasto TUNER/BAND.

Sintonizzare la stazione desiderata.

Premere il tasto O REC assieme al tasto

Per interrompere temporaneamente la

registrazione, premere il tasto III PAUSE.

Premere nuovamente il tasto III PAUSE per riprendere la resistrazione.

Durante la registrazione di una trasmissione AM

(MW/LW), si possono verificare dei battimenti

che non si sentono mentre si ascolta la

Eseguire le operazioni nell'ordine indicato

Un nastro registrato può essere cancellando esequendo una nuova registrazione sopra a

Per cancellare un nastro senza esecuire una nuova registrazione...

Premere il tasto ► PLAY del registratore per impostare il modo TAPE e quindi premere il tasto O REC assieme al tasto ➤ PLAY dono aver premuto il tasto di arresto.

Notare che la registrazione o la riproduzione di materiali protetti da diritti d'autore senza il permesso del proprietario di tali diritti potrebbe essere contro la legge

WAKE UP TIMER OPERATIONS

Wake up timer can be set up to 12 hours in advance, starting timer playback of a CD, tape or broadcast at any 30-minute interval within the

Setting the wake up timer

(Example: When the present time is 22:00 and you want to set the timer for 6:00 next morning (about 8 hours later))

OPERACIONES DEL TEMPORIZADOR DESPERTADOR

El temporizador despertador quede ser ajustados 12 horas antes para activar la reproducción de un CD, cinta u recepción de radiodifusión, en cualquier intervalo de 30 minutos dentro de las 12 horas mencionadas.

Ajuste del temporizador despertador

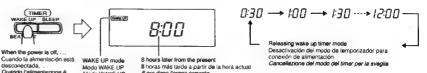
(Ejemplo: Cuando la hora preajustada es 22:00, y usted desea ajustar el temporizador a las 6:00 de la mañana siguiente (aproximadamente 8 horas después))

OPERAZIONI COL TIMER PER LA SVEGLIA

Il timer per la sveglia può essere impostato fino a 12 ore in anticipo avviando la riproduzione col timer di un CD, una trasmissione o di un nastro ad un qualsiasi intervallo da 30 minuti all'interno

Impostazione del timer per la eventia

(Esemplo: Quando sono le 22:00 e si desidera impostare il timer alle 6:00 della mattina successiva (circa 8 ore dopo))



- The starting time of timer playback may be within a few minutes margin of error from the specified time.
- . If you want to change timer setting you have already made, set it again.
- To cancel engaged wake up timer, switch the power on by pressing the POWER button, and
- the indication "WASEUP" goes out.

 The indication "WASEUP" remains even after the power is switched on via wake up timer. 2 hours later, the power will switch off

automatically. (When automatic power off is not required press the POWER button to switch the power off or press the SLEEP button until the sleep time indicator disappears.)

Notes:

Mode WAKE UP

- · La hora de inicio de la reproducción por temporizador puede tener unos pocos minutos de error en relación a la hora especificada.
- · Si usted desea cambiar el ajuste del temporizador que ha realizado, ajústelo otra
- · Para desactivar el temporizador despertador, conecte la alimentación presionando el botón POWER, y la indicación "WAKEUP" se apagará.
- La indicación "WAXEUP" permanecerá encendida después de conectar la alimentación a través del temporizador despertador. 2 horas después, la alimentación se desconectará automáticamente

(Cuando no desee la desconexión automática de alimentación, presione el boton POWER para desconectar la alimentación o presione el botón SI FEP hasta. que desaparezca la indicación del temporizador de desconexión.)

- · L'orario di avvio della riproduzione col timer può avere un margine di errore di alcuni minuti.
- Se si desidera cambiare l'impostazione del timer, rieseguire l'impostazione.
- Per disattivare il timer per la sveglia, attivare l'alimentazione premendo il tasto POWER per
- far spegnere l'indicazione 'maseur'.

 L'indicazione "maseur" rimane illuminata anche dopo che l'alimentazione viene attivata col timer per la sveglia. 2 ore dopo, l'alimentazione viene disattivata automaticamente

(Quando la disattivazione automatica dell'alimentazione non è necessaria, premere il tasto POWER per disattivare l'alimentazione oppure premere il tasto SLEEP fino a che l'indicatore del timer per lo spegnimento automatico non scompare).

Timer playback

 Timer playback of tapes, broadcasts and CDs is possible.

Operations

 Set the POWER button to ON. (2) Select the source sound.

Reproducción por temporizador

• La reproducción por temporizador de cintas. radiodifusiones, y CD es posible

- ① Coloque el botón POWER en ON.
- (2) Seleccione la fuente de conido

Riproduzione col timer

• E' possibile eseguire la riproduzione col timer di nastri, trasmissioni e CD.

Operazioni

- 1 Impostare il tasto POWER su ON.
- (2) Selezionere la fonte

Source sound Fuente de sonido Fonte sonora	Timer mode Mode de temporizador Mode di funzionamento	Operations Operaciones Operacioni
CD play Reproducción de CD Riproduzione CD	CD CD	Load a CD and press the #I/CLEAR button to set the CD mode. Coloque un disco y presione el botion #I/CLEAR para establecer sil modo CD. Caricare un CO e premere il tasto #I/CLEAR per impostare il modo CD.
Tape playback Reproducción de una cinta Riproduzione nastri	TAPE TAPE TAPE	Load a cassette tape. Coloque una cinta de cassette Caricare una cassetta.
Radio broadcast Radioemisión Trasmissione radio	TUNER TUNER TUNER	Press the TUNER/BAND button to set to the tuner mode and tune to the required frequency. Presione et botion funtier. BAND para establecer el modo de sintonizador y sintonice ta frecuencia deseada. Premere il tasto TUNER/BAND per impostare il modo del sintonizzatore e mettene in sintonie la stazione desiderata.

- Timer playback of a CD is possible in programmed order. (See page 22.)
- (1) Adjust the volume.

playback of a tape.)

- Set the POWER button to STANDBY. Set wake up timer. (Press the deck's ► PLAY button for timer
- La reproducción de un CD por temporizador es posible en el orden programado. (Ver página 22).
- Ajuste el volumen.
- Coloque el botón POWER en STANDBY.
- Ajuste el temporizador despertador. (Presione el botón > PLAY de la platina para la reproducción por temporizador de una cinta)
- La riproduzione col timer di un CD può essere eseguita in un ordine programmato. (Vedi pag.
- Regolare il volume.
- (1) Impostare il tasto POWER su STANDBY. Impostare il timer per la sveglia.
- (Premere il tasto > PLAY del registratore per le rproduzione col timer di un nastro)

- · Timer playback will start at wake up time and the power will be switched off 2 hours later. (The wake up timer mode is then
- · La reproducción por temporizador se iniciará a la hora de despertar y la alimentación se desconectará 2 horas más tarde. (El modo de temporizado) despertador se desactivará en ese nento).
- La riproduzione coi timer inizia all'orario impostato per la svegila e l'alimentazione viene guindi disattivata dopo due ore. (il mode di riproduzione coi timer per la sveglia viene guindi abbandonato)

SLEEP TIMER OPERATIONS

OPERACIONES DEL TEMPORIZADOR DE DESCONEXION

OPERAZIONI COL TIMER PER LO SPEGNIMENTO AUTOMATICO

Use this when you want to fall asieep while listening to a tape, broadcast or CD. (i) Set to the required source and tune

- (broadcast) or play back (CD or tape)
- ② Press the SLEEP button to set the sleep time.

Utilica este modo cuando desee dormirse escuchando una cinta, radiodifusión o CD. (1) Colóquelo en la fuente o música (radiodifusión) deseada. El en reproducción (CD o cinta).

- (2) Presione el botón SLEEP pera ajustar la hora de desconexión.
- Utilizzare questa funzione quando si desidera addormentaral mentre al ascolta un nastro, una trasmissione radio o un CD.
- (1) Impostare la fonte desiderata e la sintonizzazione (trasmissione) o la riproduzione (CD m nastro).

 (2) Premere il tasto SLEEP per impostare il
- tempo di spegnimento.



(SLEEP) is shown in the display. Se visualiza SLEEP en et display.
L'indicazione SLEEP viene visualizzata su



- Sleep time settings of 30, 60, 90 or 120 minutes can be set. When you release the SLEEP button, the source is displeyed after 5 sec.
 Los alastes de Illi hora del despertador son 30, 60, 90 or 120 minutos. Cuando usted suelta el boton SLEEP, la fuente es indicada después de transcurridos 5 sec.
- Possono essere impostati tempi di apegnimento de 30, 60, 90 p. 120 minuti. Quando si rilascia il tasto SLEEP, la fonte viene visualizzata dopo 5 secondi
- The sleep timer operation will start and the nower will be switched off after the specified time (Tuner & CD modes). The power will not switch off after the specified
- time during tape operation but will switch off when the tape ends.
- Checking the sleep time
 When the SLEEP button is pressed, the remaining sleep time is displayed. If it is pressed again, a new sleep time can be set.
- To cancel the sleep timer operation Press the POWER button to switch the power off or press the SLEEP button until the sleep time indicator disappears.
- Después de transcurrido el tiempo especificado se activa el temporizador de desconexión y la alimentación es desconectada (modos de sintonizador y CD). La alimentación no se desconecta después de la hora especificada durante la operación de la cinta, pero se desconectará cuando la
- · Verificación del tiempo para dormin Cuando presiona el botón SLEEP, aparece la
- Indicación del tiempo restante. Si lo presiona otra vez, es posible establecer un nuevo periodo para dormir.
- Cancelación del temporizador de desconexión

Presione el botón POWER para desconecta la alimentación o presione el botón SI FEP hasta que el indicador del tiempo para dormir

- Il funzionamento col timer per lo spegnimento automatico inizia a l'alimentazione viene disattivata dopo il tempo specificato (modi del sintonizzatore e del lettore CD).
- L'alimentazione non viene disattivata dopo il tempo specificato durante la riproduzione di un nastro ma al termine del nastro stesso.
- e Controllo del tempo apecificato
- Quando il tasto SLEEP viene premuto, il tempo rimanente fino alto spegnimento viene visualizzato. Se Il tasto viene premuto nuovamente è possibile impostare un nuovo tempo per lo spegnimento automatico via
- Per cancellare lo spegnimento automatico
 Premere l'interruttore POWER per spegnere il sistema o premere il tasto SLEEP sino a che l'indicatore dell'ora di spegnimento automatico via timer scompare.

MAINTENANCE



Cleaning is important!

When the tape is running, magnetic powder and dust naturally accumulate on the heads, capstan and pinch roller. When they become too dirty...

- · Sound quality deteriorates. The output sound level drops.
- · Previously recorded tape is not completely erased.
- · Recording is not performed satisfactorily. Therefore, you should clean the heads, etc. after every 10 hours of use for optimal recording

Cleaning the heads, capstan and pinch roller Open the cassette holder.

Clean the heads, pinch roller and capstan. For effective cleaning, use a cleaning kit available from an audio store.

After cleaning, be sure that the cleaning fluid has dried completely before loading a cassette.

MANTENIMIENTO

MANUTENZIONE

ii.a limpieza es importante!

Cuando la cinta está girando, el polvo magnético y el polvo se acumulan naturalmente en las cabezas, cabrestante y rodillo de presión. Cuando estén muy sucios...

- La calidad de sonido se deteriora.
- El nivel de salida de sonido se reduce
- · Las cintas grabadas no se borran completamente.
- La grabación no se realiza satisfactoriamente Por lo tanto, usted debe limpiar las cabezas, etc. después de cada 10 horas de uso para obtener condiciones de grabación óptimas

Limpieza de las cabezas, cabrestante y rodillo de presión

Abra et portacassette Limpie las cabezas, rodillo de presión y

Para una timpieza efectiva, utilice un conjunto de limpieza disponible en cualquier tienda de audio.

Después de la limpieza, asegúrese de que el líquido para la misma se haya secado completamente antes de colocar un cassette

La pulizia è estremamente importantel

Quando il nastro scorre, polvere magnetica e sporco si accumulano sulle testine, sui capstan e sui rullini. Quando essi sono troppo sporchi...

- La qualità del suono si deteriora.
- Il livello in uscita cala.
- Registrazioni precedenti non vengono cancellate completamente.
- La registrazione non viene eseguita in modo insoddistacente.

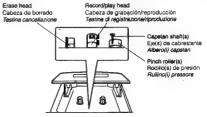
Le testine, ecc., devono perciò essere pulite ogni 10 ore di uso per mantenere condizioni di tunzionamento ottimali.

Pulizis di testine, capatan e rullini pressori Aprire il vano della cassetta.

Pulire testine, rullini pressori e capstan.

Per pulire in modo efficace, utilizzare un corredo di pulizia disponibile presso i negozi specializzati.

Dopo la pulizia accertarsi che il liquido pulente si sia asciugato completamente prima di inserire



Cautions

- 1. Keep magnets and metallic objects away
- If the head becomes magnetized, noise will increase and the sound will deteriorate Demagnetize the head every 20-30 hours of use with a head eraser (available from an audio store). (When demagnetizing the head, the POWER button should be set to STANDBY.)
- . As the erase head of this unit is of magnetic type, do not demagnetize it.
- 2. Do not use anything other than alcohol for Thinner and benzine will damage the rubber
- pinch roller

Precauciones:

- 1. Mantenga los imanes y los objetos metáticos lejos de la cabeza.
- Si la cabeza se magnetiza, el mido aumentará v el sonido se deteriorará. Desmagnetice li cabeza cada 20-30 horas de uso con un desmagnetizador de cabezas (disponible en cualquier tienda de audio). (Cuando desmagnetiza la cabeza, iil botón POWER deherá estar colocado en STANDBY).
- Como la cabeza de borrado de esta unidad es de tipo magnético, no la desmagnetice.
- Para timpieza no utilice ningún otro producto que no sea alcohol. El diluyente y la bencina dañarán el rodillo
- de presión de goma

Precauzioni:

- 1. Non avvicinare magneti o oggetti metallici alla testina.
- Se la testina si dovesse magnetizzare, i disturbi aumentano ed il suono si deteriora. Smagnetizzare la testina ogni 20-30 ore di utilizzo con un dispositvo apposito (disponibile presso un negozio specializzato). (Quando si smagnetizza la testina, il tasto POWER deve essere impostato su STANDBY).
- Poichè la testina di cancellazione di questo apparecchio è del tipo magnetico, non smagnetizzarla.
- 2. Utilizzare solo alcool per la pulizia. Diluente o benzina danneggiano la gomma del rullini pressori.

PC-XC7_{B/E/EN/G}

TROUBLESHOOTING



DETECCION DE PROBLEMAS

DIAGNOSTICA

What appears to be trouble is not slwava serious. First make sure....

- When abnormal operation occurs. Unplug the AC power cord from the AC outlet. Then reconnect and switch the power ON.
- e Power cannot be turned on * Is the power cord unplugged?
- · No sound from the speakers.
- * Are headphones connected?

(CD Player Section)

- The CD player does not play. is the CD upside down?
- * Is the CD dirty? . A certain portion of the CD does not play
- correctly.
 *Is the CD scratched? CD playback is not performed when the CD
- CONTROL button in pressed.
- is program mode engaged? e When the operation stone
- Switch the power OFF (STANDBY) and ON

(Cassette Deck Section)

- Playback sound is at a very low level.
- * Is the head dirty?
- The REC button does not function.
- ' Have the safety tabs of the cassette been broken off?

(Tuner Section)

- Reception is noisy.
- Try adjusting the antenna.

(Timer Section)

- · Timer operation does not start.
- "Is the wake up timer mode (WAKEUP)) displayed?

(Remote Control)

- Remote control is impossible.
- *Are the batteries in the remote control exhausted?
- * Is the REMOTE SENSOR section exposed to bright light (direct sunlight, etc.)?

Before making an important recording, be sure to make a test recording first to check that the deck, etc. is working correctly.

Lo que parece ser un problema no siempre es grave. Primero asegúrese.....

- · Cuando ocurre una falla de funcionamiento.
- * Desenchufe el cordón de alimentación CA del tomacorriente de CA. Luego reconéctelo y conecte la alimentación
- No es posible conectar la alimentación. ¿Está el cordón de alimentación desenchulado?
- e No sale sonido de los altavoces. *JEstán los audifonos conectados?

(Sección del reproductor de CD)

- e El reproductor de CD no tunciona
- ¿Está el CD invertido?
- Está el CD sucio?
- Clerta porción de un CD no es correctamente reproducida ¿Está ii CD rayado?
- · La reproducción del CD no se realiza cuando el botón CD CONTROL está presionado.
- ¿Está el modo de programa activado?
- Cuando la operación para.
- * Desconecte III alimentación OFF (espera) v conéctele ON otre vez

(Sección la platina de cassette)

- e El sonido de reproducción tiene un nivel muy bajo.
 *¿Está la cabeza sucia?
- El botón REC no funciona.
- *¿Están las lengüetas de seguridad del cassette rotes?

(Sección del sintonizador)

- La recepción es ruidoss
- Intente ajustar la antena

(Sección del temporizador)

 El temporizador no se activa.
 ¿Está indicado el modo de temporizador despertador ((WAKE UP))?

(Controlador remoto)

- · La operación a distancia es imposible.
- ¿Están las pilas del mando a distancia agotadas?
- ¿Está la sección REMOTE SENSOR expuesta B una luz brillante (luz directa del sol, etc.)?

Antes de efectuar una grabación importante, asegúrese de hacer una grabación de prueba para verificar que la platina, etc. esté funcionando correctamente.

Quanto sembra essere un problema spesso non è nulla di serio. Accertarsi prima di

- Ouando il frazionamento è anormale.
- Scollegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente, quindi ricollegarlo e riaccendere
- L'alimentazione non può essere attivata. Il cavo di alimentazione è scollegato?
- I diffusori non producono alcun suono. *Le cuffie sono collegate?

(Sezione lettore CD)

- Il lettore CD non riproduce.
- * II CD è rovescio? "Il CD è sporco?
- Una parte del CD non viene riprodotta
- II CD è graffiato?
- La riproduzione di CD non ha luogo dopo che Il tasto CD CONTROL viene premuto. * Il modo di programmazione è attivato?
- e Se l'unità si ferma. Spegneria (STANDBY) e riaccenderia.
- (Sezione registratore a cassette)
- Il livello del suono riprodotto è molto basso.
- * La testina è sporca?
- II tasto REC non funziona.
- Le linguette di protezione della registrazione della cassetta sono stata rimosso?

(Sezione sintonizzatore)

- a l a ricezione à disturbate
- Provere ad orientare l'antenna

(Sezione timer)

- · Il funzionamento col timer non viene attivato.
- L'indicazione del modo del timer per la sveglia (WAKE UP) viene visualizzata?

(Telecomando)

- · li comando a distanza è impossibile.
- Le batterie del telecomando sono scariche? * La sezione REMOTE SENSOR è esposta ad una forte illuminazione (luce solare diretta, ecc.12

Prima di eseguire registrazioni importanti, accertarsi di eseguire una registrazione di prova per essere certi che il funzionamento del registratore, ecc., sia corretto.

SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES

CD player section		Sección del reprodu	ctor de CD
Type Signal detection	: Compact disc player		: Reproductor de disc compactos
system	: Non-contact optical pickup	Sistema de	•
Number of channels		detección de señal	: Captor óptico sin co
Frequency response	: 20 Hz - 20,000 Hz	Número de canales	2 canales
Signal-to-noise ratio		Respuesta de	
Wow & flutter	: Less than measurable limit	frecuencia	20 Hz - 20 000 Hz
		Relación señal-ruido	: 90 dB
Radio section		Fluctuación y	
Frequency range	: FM 87.5-108 MHz AM (MW) 522-1,629 kHz	tremofación	: Menor que el fimite a
	(LW) 144-268 kHz	Sección de la radio	
Antennas	: Telescopic antenna for FM Ferrite core antenna for MW and LW	Limites de frecuencia	FM 87,5-108 MHz AM (OM) 522-1.629 (OL) 144-288 kHz
Tape deck section		Antenas	: Antena telescópica
Track system	: 4-track 2-channel stereo		Antena con núcleo d
Motor	: Electronic governor DC motor for capstan		para OM y OL
Heads	: Hard permalloy head for	Sección de la platina	de cinta
	recording/playback, Magnetic head for erasure	Sistema de pistas	4 pistas 2 canales estereofónicos
Frequency response	: 63-12,500 Hz	Motor	: Motor de CC control
Wow & flutter	: 0.15% (WRMS)		electrónicamente pa
Fast wind time	: Approx. 120 sec (C-60		cabrestante
	annotte)	Coboxee	Cabaza de alconida

ch unit) 10 cm x 1 3 Ω

180 (W) x 242 (H) x 212 (D) mm Approx. 1.4 kg Weight

General Power output : 15.4 W (7.7 W + 7.7 W) at

3 \O (Max.) 10 W (5 W + 5 W) at 3 \O (10% THD) PHONES x 1 (Output level: Output terminals

G-15 mW/ch, 32 Ω, Matching impedance : 18 Ω - 1 kΩ) Speaker x 2 (Matching impedance 3 Ω • 16 Ω) : AC 230 V, 50 Hz

Power requirements 14 W (with POWER SW ON) 4.0 W (with POWER SW STANDBY) 662 (W) x 272 (H) x Dimensions

330 (D) mm, including knobs Weight 8.6 kg (with batteries) 7.8 kg (without batteries) Accessories provided: AC power cord x 1
Remote control unit (RM-RXP7) x 1

"R6/AA (15F)" betteries x III (for the remote control) Design and specifications are subject to change without notice

cos ontacto

medible kHz

para FM de ferrita

olado ara el Cabeza de aleación dura Cabezas "permalloy" para grabación/

> magnética para borrado Respuesta de frecuencia 63-12 500 Hz Fluctuación v 0.15% (WRMS) tremolación 120 seq. agrox, (cassette Crápido

reproducción, cabeza

Sección de alt es (cada unidad) Altavoz 10 cm x 1 Impedancia 30 180 (A) x 242 (Alt.) x Dimensiones 212 (P) mm

Satida de potencia 15,4 W (7,7 W + 7,7 W) a 3Ω (máx.) 10 W (5 W + 5 W) a 3Ω (10% de distorsión armónica

Aprox. 1,4 kg

: PHONES x 1 (nivel de Terminales de salida salida: 0-15 mW/ch, 32 Ω , Impedancia de adaptación 16 Ω · 1 kΩ) Altavoz x II (impedancia de adaptación de 3 Ω - 16 Ω)

alimentación Consumo de energía 230 V CA 50 Hz 14 W (con POWER en ON) 4.0 W (con POWER en Dimensiones 662 (A) x 272 (Alt.) x 330 (P) mm, incluyendo las

Requisitos de

perillas 8,6 kg (con pilas) Paso 7.8 kg (sin pilas) Accesorios Cordón de CA x 1 Unidad de control remoto

Diseño y especificaciones sujetos a cambio sin eviso

Pilas "R6/AA (15F)" x III (para

DATI TECNICI Sezione lettore CD

Lettore di CD Tipo Sistema rilevamento segnale Pickup ottico senza contatto Numero canali Risposta frequenza 2 canali 20 Hz - 20,000 Hz Rapporto 90 dB Mano del limite misurabile

Wow e flutter : FM 87,5-108 MHz Gamma frequenza AM (MW) 522-1,829 kHz (LW) 144-288 kHz

Antenna telescopica FM Antenna in femite per MW e Antenne

Sistema registrazione: 4 piste, 2 canali stereo Motorino a CC controllato Testina in permalloy duro per registrazione/riproduzione; testina magnetica per lu

Risposta in Irequenza: 63-12.500 Hz Wow a flutter : 0,15% (WRMS) Circa 120 secondi (cassetta rapido

Sezione diffusor (per cissoun diffusors) 180 (L) x 242 (A) x

Peso

Accessori in

: 15,4 W (7,7 W + 7,7 W) a 3 Ω (Mass.) 10 W (5 W + 5 W) a 3 Q (10% THO) Terminali in uscita

: Circa 1.4 kg

PHONES x 1 (livello in uscita: 0-15 mW/ch, 32 Ω, impedenza : 16 Ω - 1 kΩ) Diffusori x 2 (impedenza: 3 lī - 18Q) 230 V CA, 50 Hz Alimentazione Consumo

14W (con POWER ON), 4,0 W (con POWER STANDRY Dimensioni : 862 (L) x 272 (A) x 330 (P) mm, comandi inclusi 8,6 kg (con batterie) 7,8 kg (senza batterie)

> Cavo alimentazione CA x 1 Unità di telecomando (RM-RXP7) x 1 Batterie "R6/AA (15F)" x 2

Disegno e dell'Iscnici soggetti a cambiamenti senza

II Location of Main Parts

M Front cabinet inside

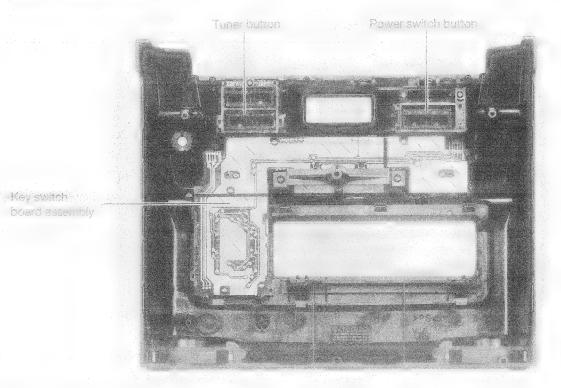
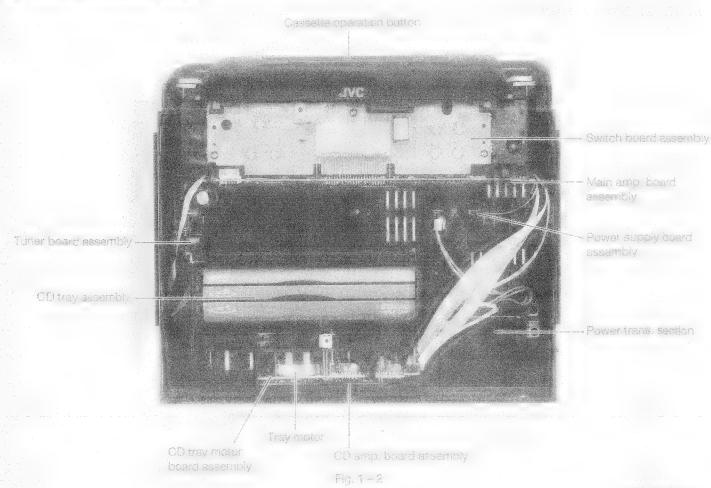
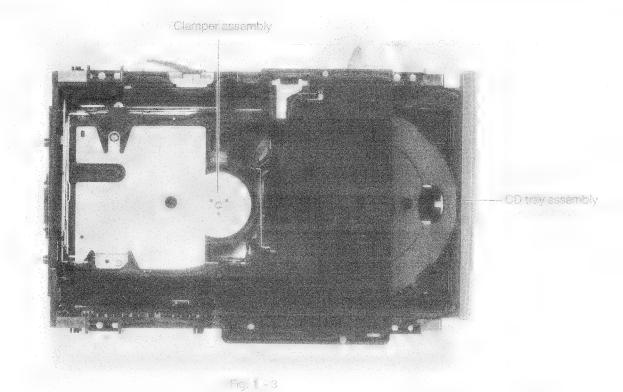


Fig. 1

W Front cabinet front view



CD unit (Top side)



CD unit (Bottom side)

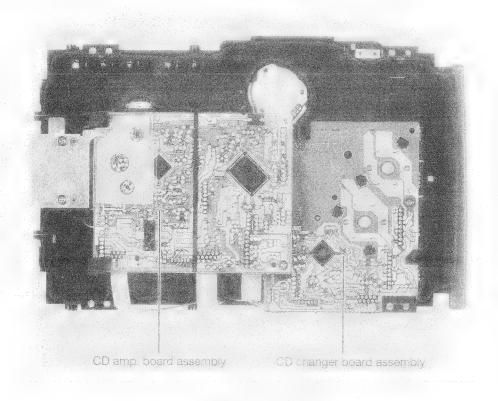
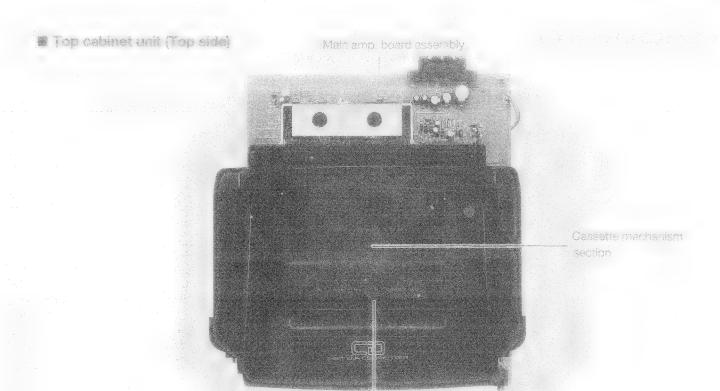


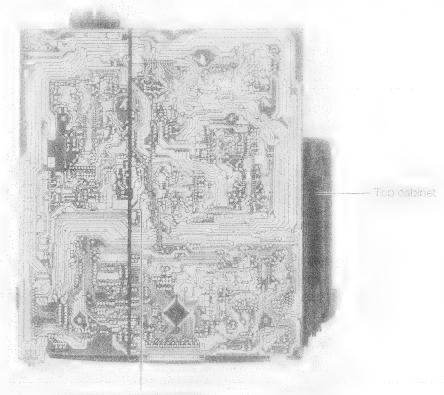
Fig. 1-4



Cassite operation button

Fig. 1 - 5

Top cabinet unit (Bottom side)

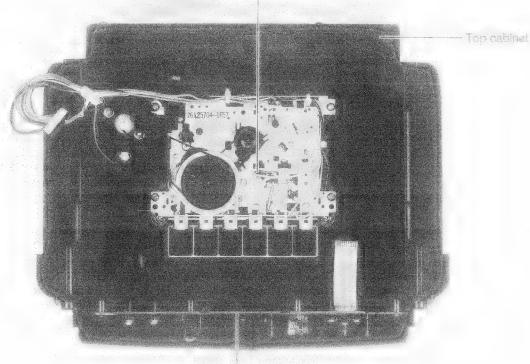


Main amo, board assembly

Fla. 1 - 6

Top cabinet bottom side





Switch board assembly

Fig. 1 - 7

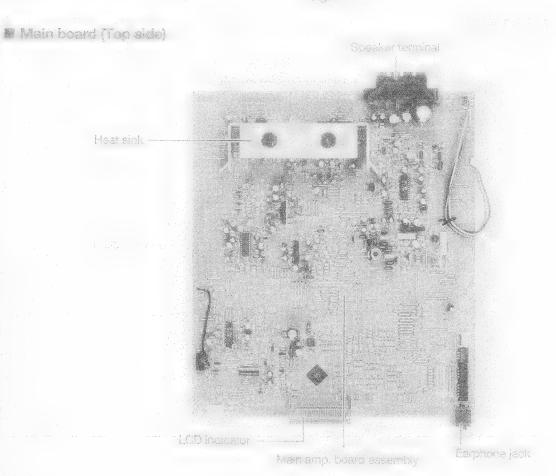
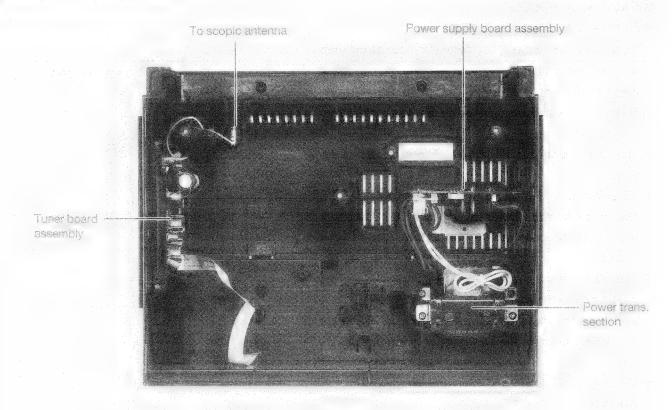


Fig. 1 - 8

Rear cabinet inside view



CD holder

Fig. 1 - 9

2 Removal of Main Parts

■ Enclosure section

- ◆ Front cabinet (Fig.2-1~Fig. 2-2)
- 1. Remove the six screws ① retaining the front cabinet from the rear and bottom. (Use a screwdriver with a shank length of 22 cm or more.)
- 2. Remove the two screws ② retaining the front cabinet from both sides.
- The front cabinet can be removed if pulled towards the front.
- ◆ CD player unit (Fig. 2-3)
- Disconnect the three flat wires connected to the CD player from main PC board connectors CN718, CN716, and CN302.
- 2. The CD player unit can be removed from the rear cabinet if pulled towards the front.
- (※ At this time, you can replace the fuse mounted on the power PC board in the back right corner of the rear cabinet.)
- ◆ Cassette mechanism and main amplifier board assembly unit (Fig. 2-1, Fig. 2-3)
- Remove the screw ③ securing the speaker terminal from the rear of the rear cabinet. (See Fig. 1.)
- From the front, disconnect the flat wire to the tuner PC board from main PC board connector CN711.
- 3. Pull out the cassette mechanism and main PC board ass'y from the rear cabinet, then disconnect the wire connector (W991) on the main PC board from power PC board ass'y connector CN991 located in the back right corner of

the rear cabinet.

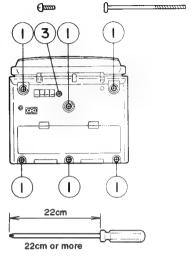


Fig. 2 - 1

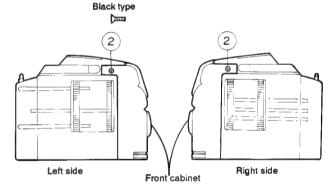


Fig. 2 - 2

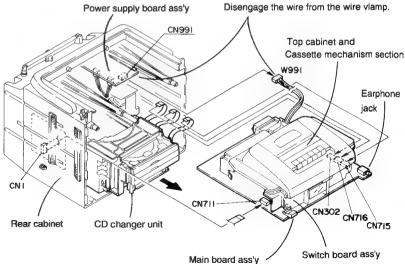
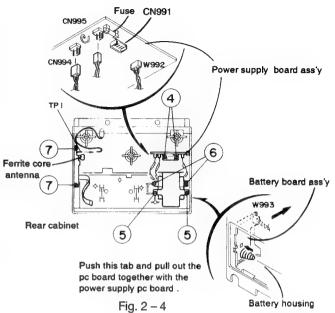


Fig. 2 – 3

- Power transformer and power supply board assembly (Fig. 2-4)
- Install the AC jack of the power PC board assembly onto the rear cabinet, then remove the two screws 4.
- Disengage the tab on the battery PC board, then remove the PC board together with the power PC board. If necessary, disconnect the connector to the power transformer.
- 3. Remove the two screws ⑤ retaining the shield plate and power transformer.
- 4. Remove the two screws (6) retaining the power transformer.
- ◆ Tuner board ass'y (Fig. 2-4)
- Disconnect the antenna wire from TP1 on the tuner PC board.
- 2. Remove the screw 7 retaining the PC board holder.
- 3. Pull out the PC board assembly from the rear cabinet.
- ◆ Internal parts of the front cabinet (Fig. 2-5)
- 1. Remove the front cabinet.
- 2. Remove the screw ® retaining the power switch button.
- 3. Remove the screw (9) retaining the function switch button.
- 4. Remove the two screws (10) retaining the holder.
- 5. Remove the eight screws ① retaining the switch PC board.



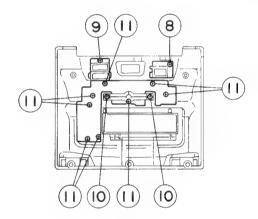


Fig. 2 – 5

♦ Main board ass'y and cassette mechanism ass'y

(Fig. 2-6~Fig. 2-7)

- 1. Remove the front cabinet.
- Remove the cassette mechanism assembly and main board assembly unit from the rear cabinet.
- Turn the unit upside down so that the top cabinet faces down,
- 4. Remove the five screws (2) retaining the main board ass'y.
- Slightly lift the main PC board, then disconnect the parallel wires coming from the switch PC board assembly from CN701 on the main PC board assembly.
- 6. Turn the main PC board assembly upside down (the parts side will face up). Disconnect the wire holder PP11 on the PC board, then disconnect the A mechanism head wire CNA32 (5 pins), the B mechanism head wire CNA31 (3 pins), and the mechanism drive connector CNA33 (15 pins).
- 7. Remove the three screws ① retaining the switch board ass'y. (When removing the switch PC board holder with the switch PC board mounted on it, remove the two screws ② .)
- 8. Remove the five screws 4 retaining the mechanism.
- 9. Open the cassette door, then remove the cassette mechanism unit from the top cabinet.

◆ Removing the cassette door (Fig. 2-8)

- a. Remove the cassette mechanism ass'y, push the cassette door left arm inward, disengage the door shaft and remove it from the top cabinet. Make sure to hold the edge while performing this step or the door spring may fly out, possibly causing injury.
- b. When reattaching, start with the door spring side, then push the opposite side in.
- c. Fit the door spring into the slit.
- (* Although cassette door removal is possible with the mechanism assembly mounted, removing the mechanism assembly beforehand will make it easier and ensure correctness.)

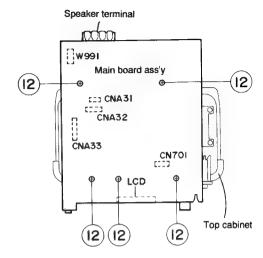
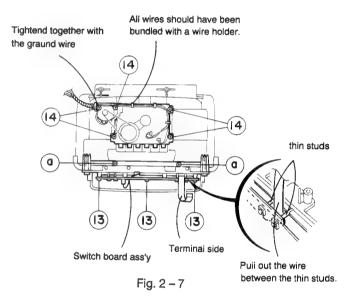


Fig. 2 - 6



Remove the door shaft by pushing the holder arm in the direction of the arrow.

Fig. 2 - 8

CD Changer Mechanism Sections

■ Removing the CD tray assembly

(See Figs. 2-9 to 2-15)

- 1. Remove the front panel assembly.
- 2. Remove the CD changer assembly.
- 3. Remove the CD amplifier board.
- 4. From the T. bracket section (A) and clamper base section (B), remove both of the edges fixing the rod (See Figs. 2-9 and 2-10).
- 5. Remove the three screws ① retaining the T. bracket (See Fig. 2–9)
- 6. From the left side face of the chassis assembly, remove the one screw ④ retaining both of the return spring and lock lever.
- 7. By removing the pawl at the section (D) fixing the return spring, dismount the return spring (See Fig. 2–11).
- 8. Remove the three lock levers (See 2-11).

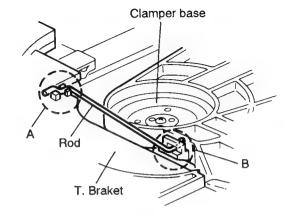


Fig. 2 - 9

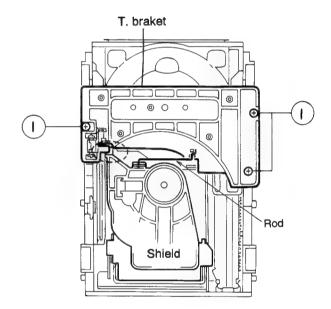


Fig. 2 - 10

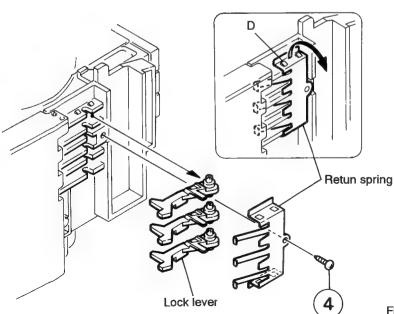


Fig. 2 - 11

- 11. Check whether the lifter unit stopper has been caught into the hole at the section (F) of CD tray assembly as shown in Fig. 2-13.
- 12. Make sure that the driver unit elevator is positioned as shown in Fig. 2-13a from to the second or fifth hole on the left side face of the CD changer mechanism.
- [Caution] In case the driver unit elevator is not at the above position, set the elevator to the position as shown in Fig. 2-13a by manually turning the pulley gear as shown in Fig. 2-14.
- 13. Manually turn the motor pulley in the clockwise direction until the lifter unit stopper is lowered from the section (F) of CD tray assembly (See Fig. 2-13).
- 14. Pull out all of the three stages of CD tray assembly in the arrow direction (E) until these stages stop (See Fig. 2-12).
- 15. At the position where the CD tray assembly has stopped, pull out the CD tray assembly while pressing (H) the two pawls (G) on the back side of CD tray assembly (See Fig. 2-15). In this case, it is easy to pull out the assembly when it is pulled out first from the stage CD tray assembly.

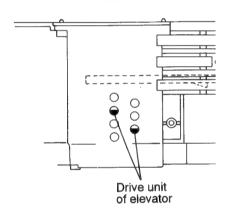
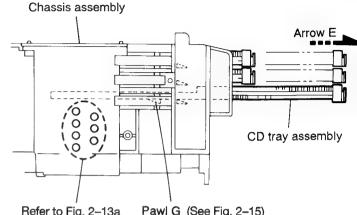
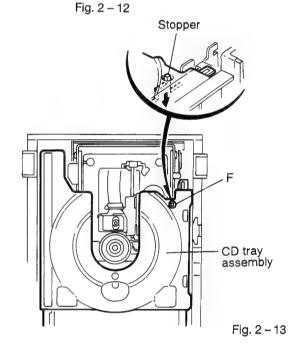


Fig. 2 - 13a



Pawl G (See Fig. 2-15) Refer to Fig. 2-13a



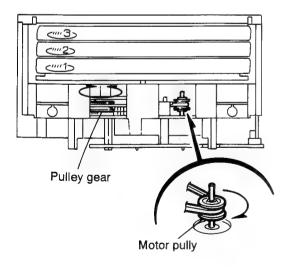
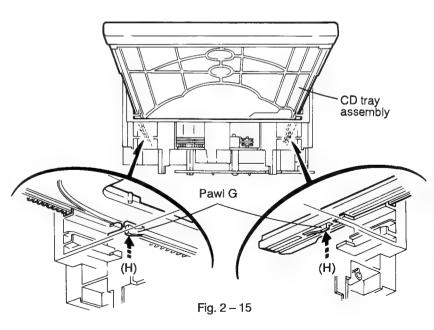


Fig. 2 - 14



■ Removing the CD mechanism assembly (See Fig. 2–16)

- 1. While turning the cams R1 and R2 assembly in the arrow direction (I), align the shaft (J) of the CD mechanism assembly to the position shown in Fig. 2–16.
- Remove the four screws (5) retaining the CD mechanism assembly (See Fig. 2–16).

■ Removing the CD mechanism

(See Figs. 2-17 and 2-18)

- For dismounting only the CD mechanism without removing the CD mechanism assembly, align the shaft (L) of the CD mechanism assembly to the position shown in Fig. 2–17 while turning the cam R1 and R2 assembly in the arrow direction (K).
- By raising the CD mechanism assembly in the arrow direction (M), remove the assembly from the lifter unit (Fig. 2-18).

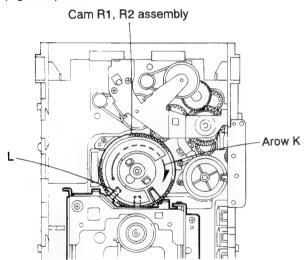


Fig. 2 - 17

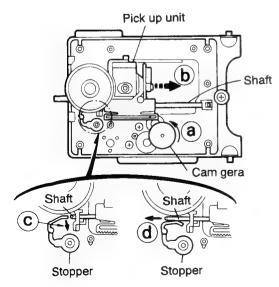


Fig. 2 - 19

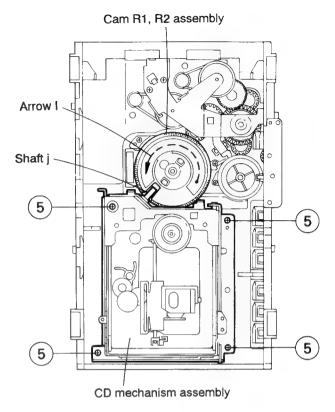


Fig. 2 - 16

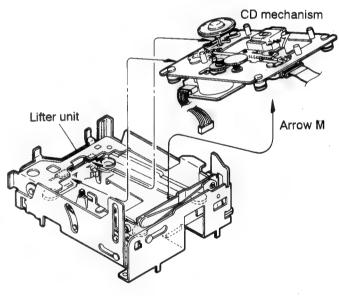


Fig. 2 - 18

■ Removing the CD pickup unit (See Fig. 2–19)

- 1. Move the cam gear in the arrow direction (a). Then, the CD pickup unit will be moved in the arrow direction (b).
- 2. According to the above step, shift the CD pickup unit to the center position (Fig. 2–19).
- 3. While pressing the stopper retaining the shaft in the arrow direction ©, pull out the shaft in the arrow direction @ (See Fig. 2-19).
- After dismounting the shaft from the CD pickup unit, remove the CD pickup unit.

Removing the actuator motor board (See Figs. 2–20 and 2–21)

,

- 1. Absorb the four soldered positions (M) of the right and left motors with a soldering absorber (See Fig. 2–20).
- 2. Remove the two screws 6 retaining the actuator motor board (See Fig. 2-21).
- 3. Remove the two screws ① retaining the bracket (See Fig. 2-21).
- 4. Remove the two screws ⑦ retaining the tray select switch board (See Fig. 2–21).

Removing the cam unit

(See Figs. 2-22 and 2-24)

- 1. Remove the CD mechanism assembly.
- While turning the cam gear L, align the pawl (N) position of the drive unit to the notch position (Fig. 2-22) on the cam gear L.
- 3. Pull out the drive unit and cylinder gear (See Fig. 2 23).
- 4. While turning the cam gear L, align the pawl (O) position of the select lever to the notch position (Fig. 2-24) on the cam gear L.
- 5. Remove the four screws (8) retaining the cam unit (cam gear L and cams R1/R2 assembly) (See Fig. 2–24).

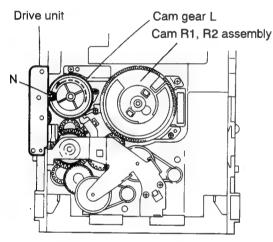
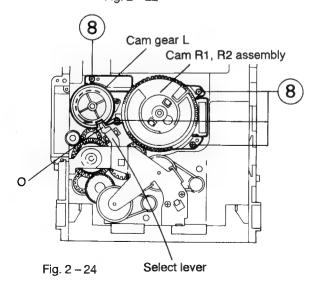
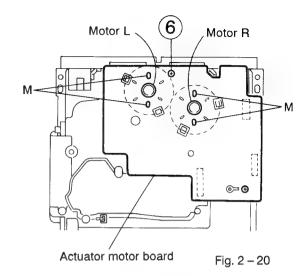
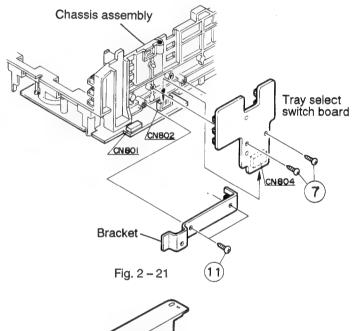
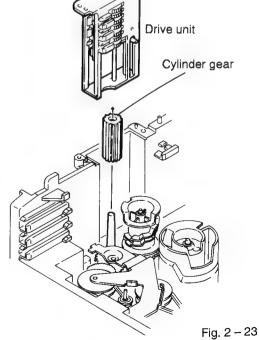


Fig. 2 - 22









Removing the actuator motor and belt (See Figs. 2–25 to 2–28)

- 1. Remove the two screws

 retaining the gear bracket (See Fig. 2–25).
- While pressing the pawl (P) fixing the gear bracket in the arrow direction, remove the gear bracket (See Fig. 2-25).
- From the notch (Q section) on the chassis assembly fixing the edge of gear bracket, remove and take out the gear bracket (See Fig. 2–26)
- 4. Remove the belts respectively from the right and left actuator motor pulleys and pulley gears (See Fig. 2-28).
- 5. After turning over the chassis assembly, remove the actuator motor while spreading the four pawls (R) fixing the right and left actuator motors in the arrow direction (See Fig. 2–27).

[Note] When the chassis assembly is turned over under the conditions wherein the gear bracket and belt have been removed, then the pulley gear as well as the gear, etc. constituting the gear unit can possibly be separated to pieces. In such a case, assemble these parts by referring to the assembly and configuration diagram in Fig. 2–28.

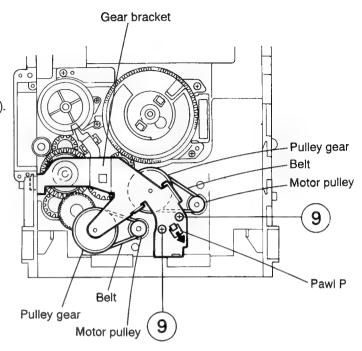


Fig. 2 - 25

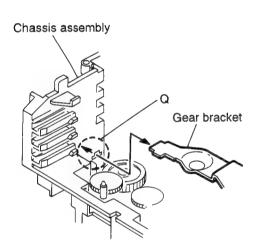


Fig. 2 - 26

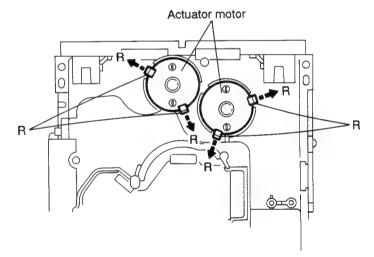
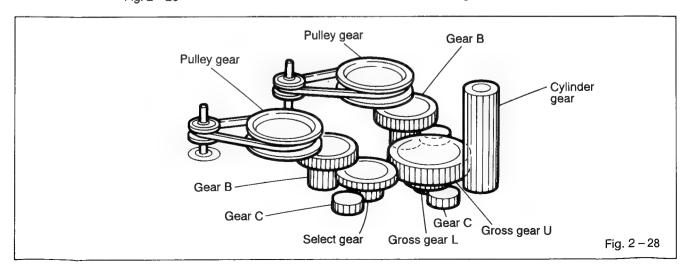


Fig. 2 - 27



Removing the cams R1/R2 assembly and cam gear L (See Fig. 2-29)

- Remove the slit washer fixing the cams R1 and R2 assembly.
- 2. By removing the two pawls (S) fixing the cam R1, separate R2 from R1.
- 3. Remove the slit washer fixing the cam gear L.
- 4. Pull out the cam gear L from the C.G. base assembly.

Removing the C.G. base assembly (See Figs. 2–29 and 2–30)

Remove the three screws (10) retaining the C.G. base assembly.

[Caution] To reassemble the cylinder gear, etc. with the cam unit (cam gear and cams R1/R2 assembly), gear unit and drive unit, align the position of the pawl (N) on the drive unit to that of the notch on the cam gear L. Then, make sure that the gear unit is engaged by turning the cam gear L.

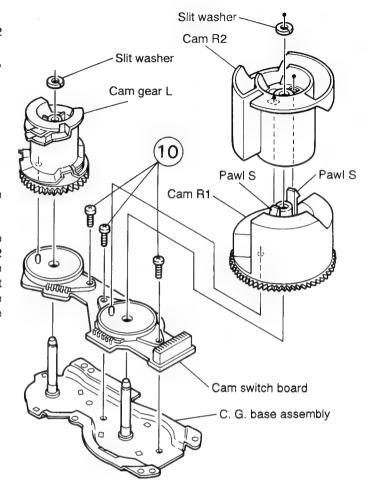


Fig. 2 - 29

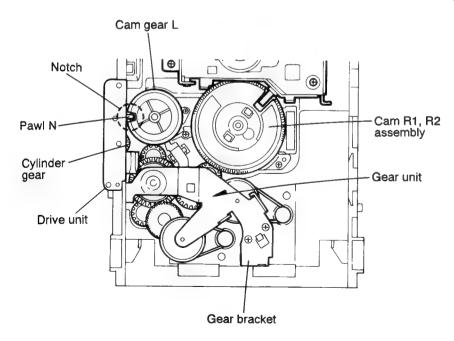


Fig. 2 - 30

Cassette Mechanism Section

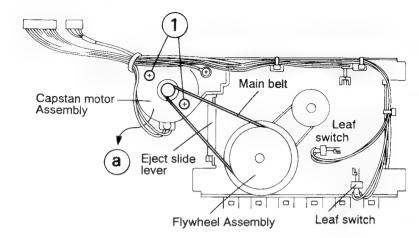


Fig. 2 - 31

Removing the Capstan motor

(See Fig. 2-31)

- Remove the Front panel assembly. (Refer to the article "Front panel assembly" appearing on a previous page)
- Remove the Cassette mechanism assembly. (Refer to the article "Cassette mechanism assembly" appearing on a previous page)
- Remove the Main board(Refer to the article "Main board" appearing on a previous page.)
- Remove the Cassette mechanism. (Refer to the artticle "Cassette mechanism" appearing on a pre vious page.)
- 5. Remove two screws ① retaining the capstan motor assembly from the back of the cassette mechanism.
- 6. Take out the main belt from the flywheel assembly. Then, slide the capstan motor slightly in the direction of the arrow

 a while pulling downwards to remove together with the main belt.

■ Removing the Eject slide lever (See Fig. 2–32)

- Place the cassette mechanism back side frontward and disengage the stopper arm
 of the Eject slide lever by pressing it inwards through the opening of the chassis with a small screwdriver as shown in Fig. 2–32.
- Disengage the Eject slide lever in the direction of arrow ©.

■ Removing the Leaf switch

(See Fig. 2-33)

Press the leaf switch in the direction of the arrow @ and then remove it in the direction of the arrow @ refering to Fig. 2-33.

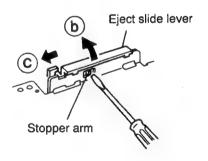


Fig. 2 - 32

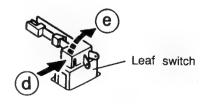


Fig. 2 - 33

■ Removing the Pinch roller assembly (See Fig. 2–34)

- 1. Full out the stopper protruding from the base assembly in the direction of the arrow ① to remove it from the pinch roller assembly.
- 2. Then, pull out the pinch roller assembly in the direction of the arrow @.

■ Removing the Record/Playback head & Erase head (See Figs. 2–35 to 2–36)

- Remove two screws ② and ③ retaining the Record / Playback head.
- 2. Pull out the stopper of the Erase head in the direction of the arrow (h).
- Pull out the Erase head in the direction of the arrow.

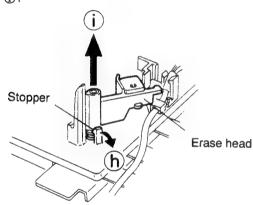


Fig. 2 - 35

■ Removing the Flywheel assembly

(See Fig. 2-37)

- 1. E. whasher retaining the flywheel assembly in the direction of arrow ①.
- 2. Pull the flywheel assembly out of the back side of the cassette mechanism in the direction of the arrow (a).

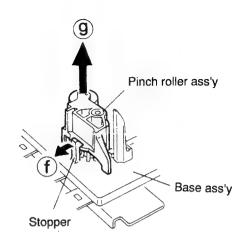


Fig. 2 - 34

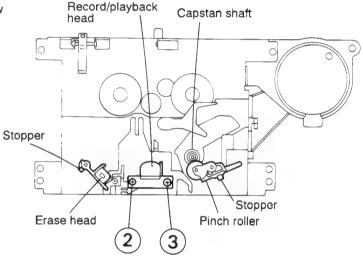


Fig. 2 - 36

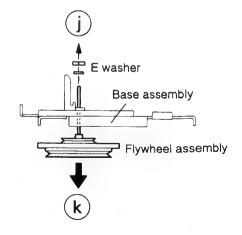


Fig. 2 - 37

3 Main Adjustment

Test Instruments regired for adjustment

1. Low frequency oscillator

(oscillation frequency: 50Hz to 20kHz)

(Output : 0 dBs with 60 Ω terminator)

2. Attenuator(Impedance : 600 Ω)

3. Test Tapes

VTT712 (VT712) ····· For tape speed, wow and flutter measurement

VTT724 (VT724) ······ For play back output level VTT739 (VT739) · · · · · For playback frequency response check

VTT703 (VT703) ····· For head azimuth measurement

- 4. Electronic voltmeter, Distortion meter
- 5. Resistor...600 Ω for attenuator matching
- 6. Torque gauge ······ Cassette type for CTG N mechanism adjustment
- 7. Wow and Flutter meter, Frequency counter
- 8. Blank tape ······· Normal: UR, Chrome: AC225

Measuring conditions (Amplifier section)

Supply voltage 230V (50/60Hz) Reference output : Speaker \cdots 0 dBs (0.775V) / 3 Ω (Volume Level: 19)

: Headphone \cdot - 10 dBs (0.245V)/ 32 Ω

Standard position of functionswitches

Function switch ·····	··· TAPE
Mode switch ·····	STEREO

Standard position of volume control

*,	•
AHB PRO	OFF
Main volume adjust ······ 0 dBs	Speaker out(Vol.19)

Sound ····· Flat position

Beat cut switch ······Cut1

Standard test frequency······1 kHz

; unless otherwise specified.

Headphone out(Vol.20)

Reference input level ······TP(CN301): - 20dBs Input for REC/PB, Check &measuring ······CN301

: -20 dBs

Test remarks

- 1. Negative side of the input and output on the testing set, that ought to be separately to each other, and then bear in mind there connection the testing set with 2 channeles Electronic voltmeter, the negative side never connect commonly.
- 2. Replaced output load with a dummy and that lead wire to be used as big as posible.
- 3. Attach top cover when measuring and connect filter shown below Fig. 1 to V. meter.

Measuring condition (Radio section)

Refer to rating source ······Tuner+B : DC 5.7V
Reference output $\cdot\cdot\cdot\cdot$ Speaker : 20mW(0.245 V) / 3 Ω
Headphone : 0.11 mW (0.06 V)/32 Ω
AM frequency ······400Hz modulation 30%
FM frequency ·······400Hz modulation
frequency deviation 22.5kHz

Standard position of switches and controllers

Function		RADIO
Mode ··	Sī	TEREO

Careful points for adjustment

- 1. Connect 30 pF capacitor and 33 k Ω resistor to the output side of the IF sweeper in series while 0.082 μ F capacitor and 100k Ω resistor to the input side in
- 2.Set output level of the IF sweeper as minimum as adjustable.
- 3. RF Alignment order

Procedure of the steps of tracking should be kept.

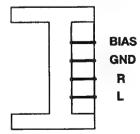
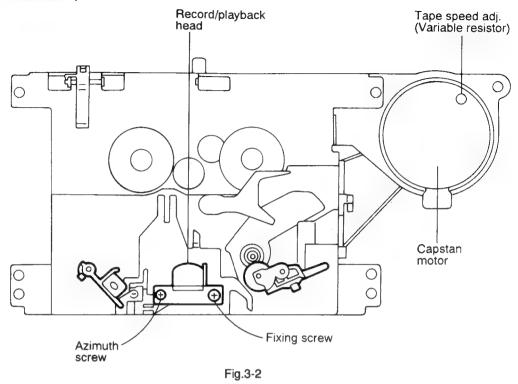


Fig. 3 - 1

■ Arrangement of Adjusting Position

(Cassette mechanism)

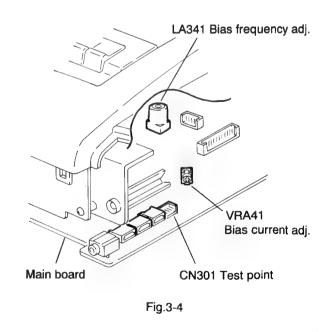


■ Tuner board

TP1 (FM HOT) TC3 LB LW OSC LS LW RF LS LW RF TP2 (FM GND) TP9 TP2 (FM GND) L2 (FM RF) L4 (MW OSC) T2 (AMIF) CN1

Fig.3-3

■ Main board



■ Cassette and amplifier section

Item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
Head azimuth adjustment	Test tape VTT703 (10kHz) Output terminal for measurement Headphone Input terminal for measurement CN301	* Adjust the head azimuth screw only when the head is replaced. ① Playback test tape VTT703 (10kHz). ② Adjust the head azimuth so that the phase difference is minimum (Within 2dB of the peak level of play output.) After adjustment apply the screw locking adhesive to the head azimuth screw more than a half arund the screw head.	Within 2dB of the peak level Minimum phase difference	Head azimuth adjusting screw
Tape speed adjustment and wow &Flutter checking	Tast tape TT712 (3kHz) Output terminal for measurement Headphone	When playing test tape VTT712 (3kHz). Check that the frequency counter reading is 2960Hz ~3070Hz. If the reading is out of this range, adjust the variable resistor in the motor hausing. Wow &Flutter should be less than 0.35%(JIS UNWTD)	• Tape speed : 2960Hz ~3070Hz Wow &Flutter : Less than 0.35%(JIS UNWTD)	Variable resistor in the motor hausing.
Play back output level checking	Tast tape : VTT724 (1kHz) Output terminal for measurement : Headphone	①When Playback the test tape VTT724 (1kHz), the output level at headphone is -24dB ± 3dB at 1kHz. ② Deviation L and R: less than 3dB	– 24dB ± 3dB	
Playback frequency response checking	Tast tape : VTT739 Output terminal for measurement : Headphone	When playback the test tape VTT739, response should be $-$ 3dB \pm 4dB at 63Hz and 1kHz, \pm 0dB \pm 4dB at 10kHz and 1kHz with respect to 1kHz.	63Hz and 1kHz : - 3dB ± 4dB 10kHz and 1kHz ±0dB ± 4dB	
Record / playback frequency response adjustment	Reference frequency : 1kHz, 10kHz (Ref. – 20dB) Test tape: AC224 Output terminal for measurement :CN301	 Record and playback the 1kHz reference frequency and 10kHz signal and check at treminal CN301. Adjust the VRA41 so that record and playback frequency response with 1kHz and 10kHz at CN301 is ±0dB±1dB Comfirm that the frequency counter reading is 86kHz ± 3kHz. If the reading is out of this range, adjust LA341. 	+ 1dB ± 1dB 86kHz ± 1kHz	VRA41 LA341
Record / playback sensitivity check	• Test tape : VTT724, AC224	While recording / playing back an input signal of the reference level (REC level), confirm that difference between the REC / PB level of the input signal and PB level of the VTT724 test tape is within 0 ± 3 dB.	0 ± 3dB	

■ Tuner section

FM, AM IF adjustment

Since a solid IF is being used, no adjustment is required.

MPX adjustment

Since a ceramic resonator is being used, no adjustment is required.

FM tracking adjustment

Since a fixed coil is being used, no adjustment is required.

Item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
LW Tracking adjustment	Band: LWSignal inputDummy antennaTest point: TP9	① Adjust L6 so that the CN1 output is maximum when 144 kHz (preset 6) is received from the AM signal generator. Adjust L6 to obtain 1.1 ± 0.02 V at TP9.	Output level: Maximum 1.1 ± 0.02 V at TP9	L6
	• Signal output: CN1	② Adjust L5 so that the CN1 output is maximum when 144 kHz (preset 6) is received from the AM signal generator.	Output level: Maximum	L5
		③ Adjust TC3 so that the CN1 output maximum when 288 kHz (preset 7) is received from the AM signal generator.	Output level: Maximum	TC3
		④ Repeat the item ②, ③, adjust for no further improvement.		L5, TC3
AM Tracking adjustment	Band: SW Signal input Standard loop	① Confirm so that the CN1 output is maximum when 1629 kHz (preset 2) is received from the AM signal generator.	Output level: Maximum	
	antenna: TP9 • Signal output:	② Incase voltage at TP9 is more than 5.0 V adjust L4 to obtain 5.0 ± 0.1 V at TP9.	5.0 ± 0.1 V at TP9	L4
	CN1	③ Adjust L3 so that the CN1 output is maximum when 603 kHz (preset 3) is received from the AM signal generator.	Output level: Maximum	L3
		Adjust TC2 so that the CN1 output is maximum when 1404 kHz (preset 4) is received from the AM	Output level: Maximum	TC2
		signal generator. ⑤ Repeat the item ④, ⑤, adjust for no further improvement.		L3, TC2

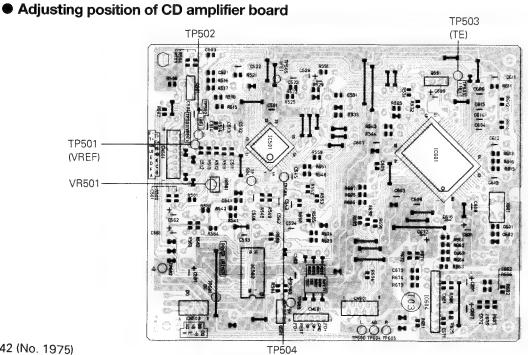


Fig. 3 – 5

■ CD player section

Item	Conditions	Adjustment & Confirmation Methods	Stand. values	Adjust
Tracking offset adjustment	Test disc :CTS1000 Oscilloscope Note 1 Adjust VR501 so that the waveform becomes vertically symmetrical to the reference voltage value of servo. Note 2 The oscilloscope input should be DC – coupled. Note 3 VREF: Ground level on the oscilloscope.	① Connect TP503 (TE) and TP501 (VREF) respectively to the hot and ground sides of the oscilloscope. ② Replay the test disc CTS1000. ③ When TP504 and TP501 have been connected (Shorted) during replay, a tracking error signal will be emitted for about 3 sec. (Since the tracking error signal will be emitted at all times when the model with a test mode function is shifted to TEST mode, the adjustment can be performed more easily). ④ Since the waveform of tracking error signal displayed by the oscilloscope goes up and down when VR501 has been adjusted, adjust VR501 so that the center of the waveform amplitude becomes a reference voltage value of servo(VREF). ⑤ Repeat the steps ② ~ ④ until the center of the waveform amplitude of tracking error signal becomes the reference voltage value of servo (This step is not necessary in the case of the model with test mode function).	Adjust the center of waveform amplitude to the reference voltage value of servo (VREF).	VR501
		Tracking error signal VREF	Adjust the vector becomes vector symmetrical reference vector value of sen	rtically to the oltage

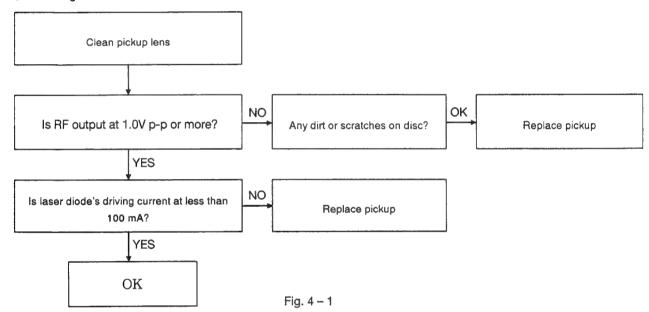
4 Troubleshooting

■ Pickup maintenance

(1) Checking the service life of laser diode

If a laser diode reaches the end of its service life, the following phenomena will show up. Similar symptoms may also appear when the pickuplens becomes too dirty. In this case, clean the lens.

- 1) The RF output (between TP502(RF) and TP501(VREF))
- 2) The driving current, necessary for the laser diode to emit lights, increases. (Calculate from the voltage level at both ends of the R505 at 10 Ω .)
- ◆ Following the flow chart shown below, check the service life.



♦ How to measure laser diode's driving current

After connecting a voltmeter at both ends of the R505(10 Ω), measure the voltage during playback. If the voltage level is at 1.0 V or more, the service life of the laser diode has expired.

Laser diode's driving current (A)

= Voltage level at both ends of R505 (V)/10 (Ω)

When voltage level is at 1.0 V:

 $1.0 \text{ V/} 10 \Omega = 0.1 \text{ A} = 100 \text{ mA}$

Note:

The laser diode easily breaks down. Be sure to turn the power off before connecting a voltmeter.

■ Self – Diagnosis Functoin of CD

1. Purpose

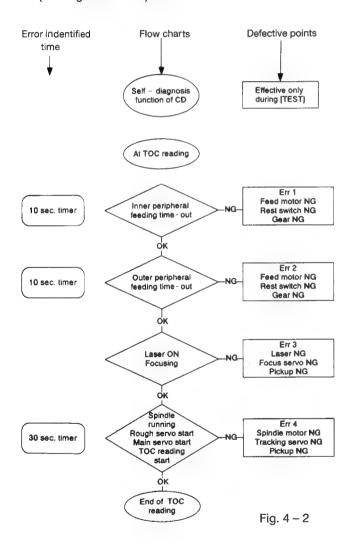
This function is designed to display an error to readily clarify the cause of such an error should any trouble occur in CD.

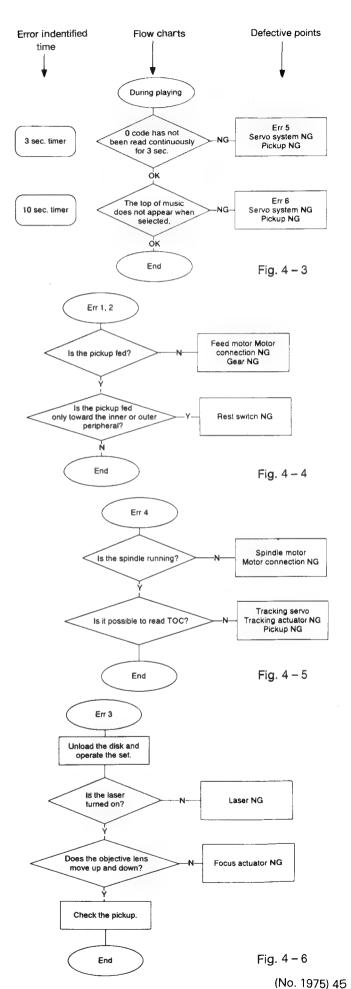
2. How to Use the Function

- (1) Turn the microcomputer action of the set to [TEST] mode.
- (2) Press POWER + C/CLEAR on the remote control same time. Confirm that all of the LCDs have been turned on when set to the [TEST] mode subsequent to the step in item (2).
- (3) Whe the CD trouble has occurred after starting CD, an error code will be desplayed on the display section of LCD, etc.

3. Error code and location in trouble

(See Fig. 4-2 - 4-6)





General descriptions of TOC (Table of Contents) readings

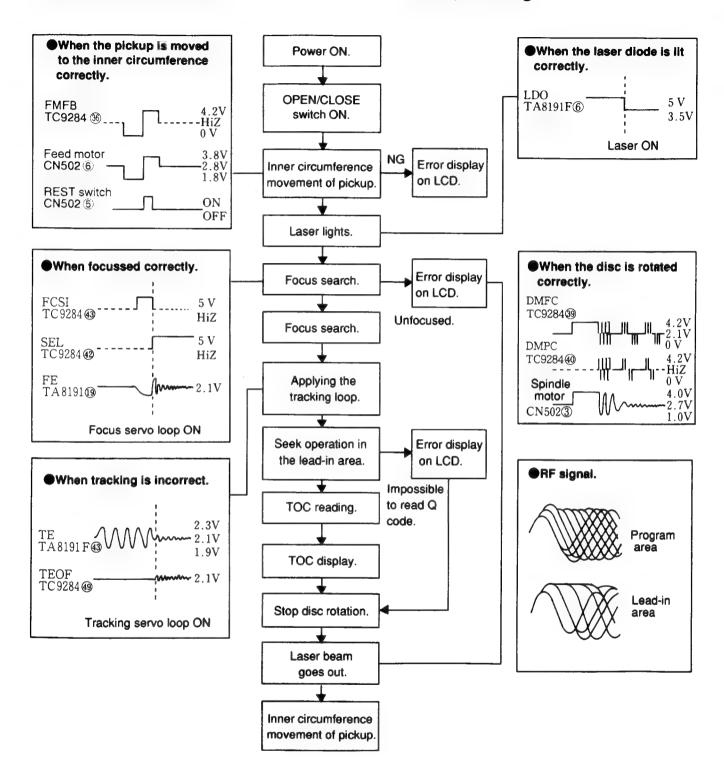


Fig. 4 - 7

■General section

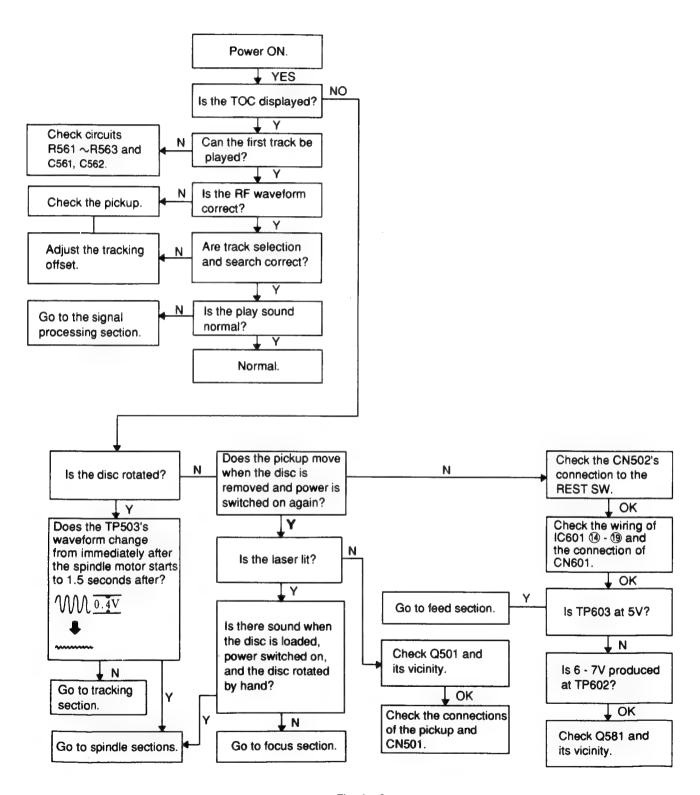


Fig. 4 – 8

■ Feed section

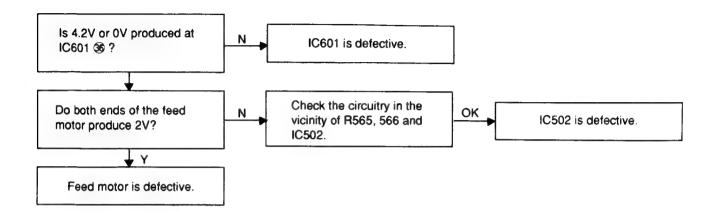


Fig. 4 – 9

Focus section

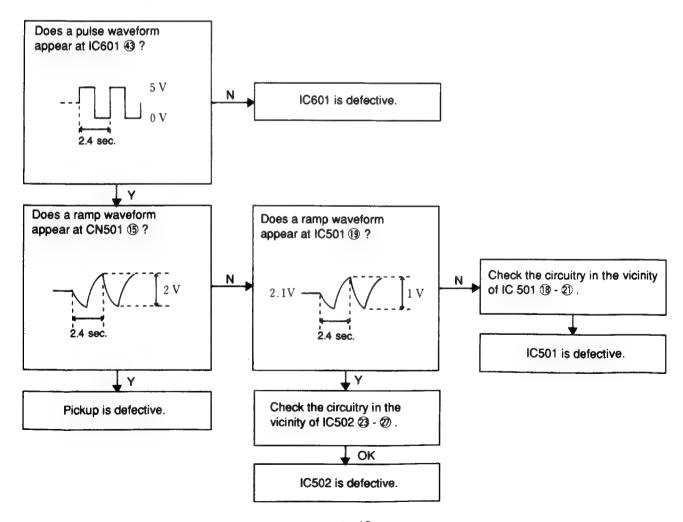


Fig. 4 - 10

Spindle motor section

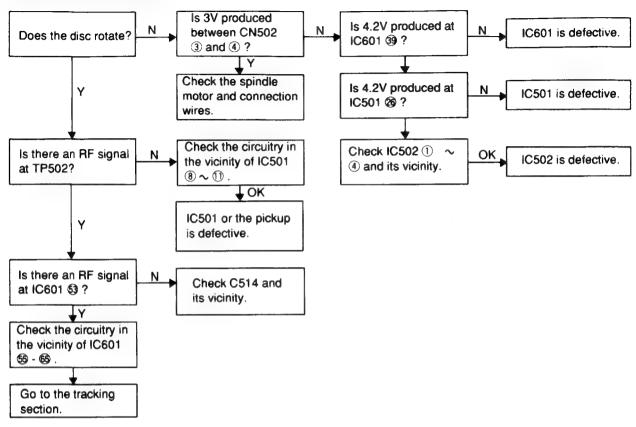


Fig. 4 – 11

■ Signal processing section

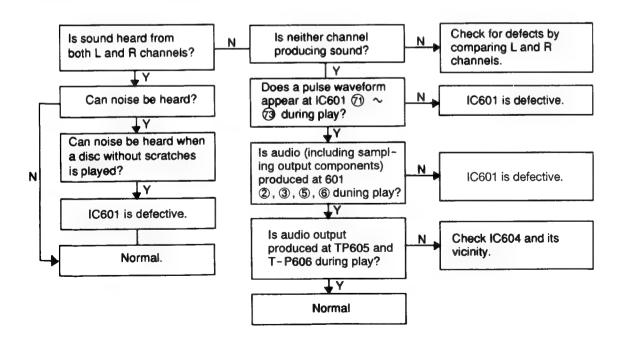


Fig. 4 – 12

■ Tracking section

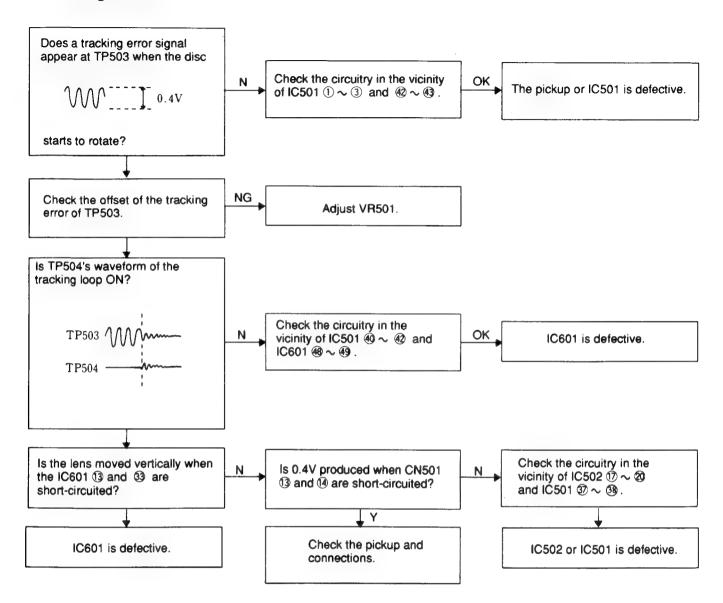
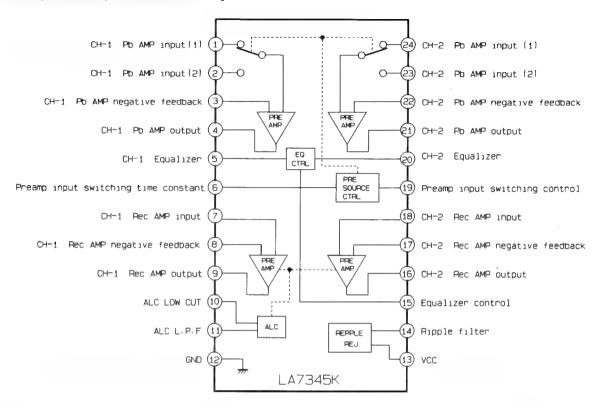


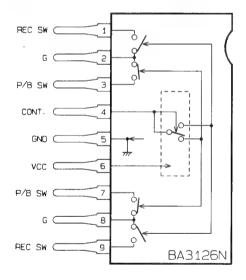
Fig. 4 - 13

5 Block Diagrams (Integrated circuit)

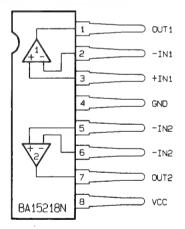
■ ICA31 (AN7345K) PB/REC EQ. amp.

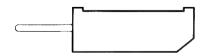


■ ICA33 (BA3126N) head switch

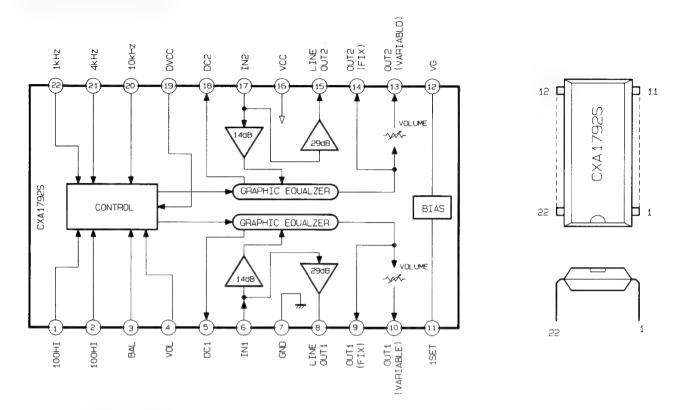


■ IC301/IC121 (BA15218N) Function/bass boost

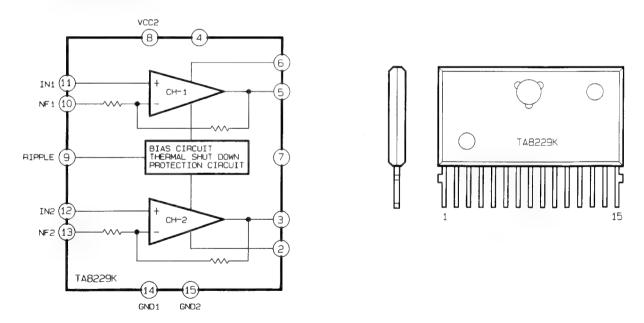




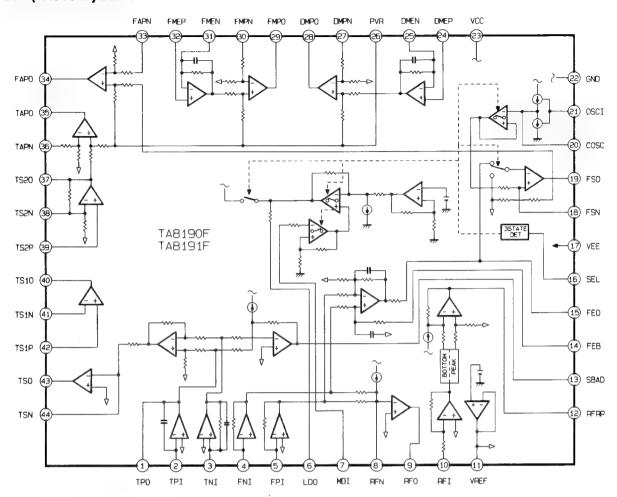
■ IC302 (CXA1792S) tone volume



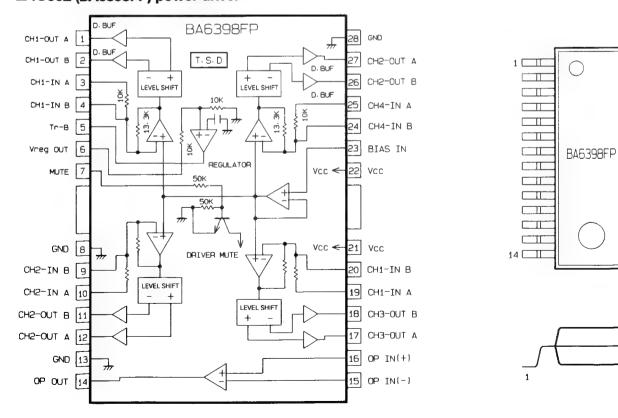
■ IC304 (TA8229K) power amp.



■ IC501 (TA8191F) servo



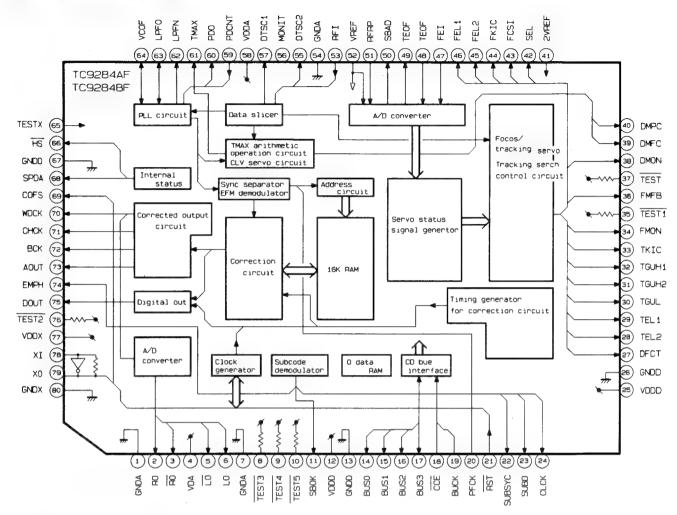
■ IC502 (BA6398FP) power driver



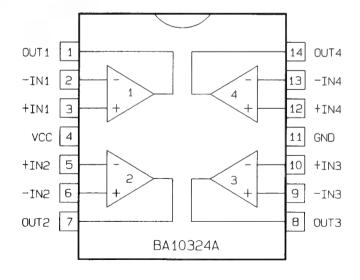
<u>III</u> 28

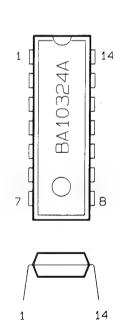
15

■ IC601 (TC9284BF) processor



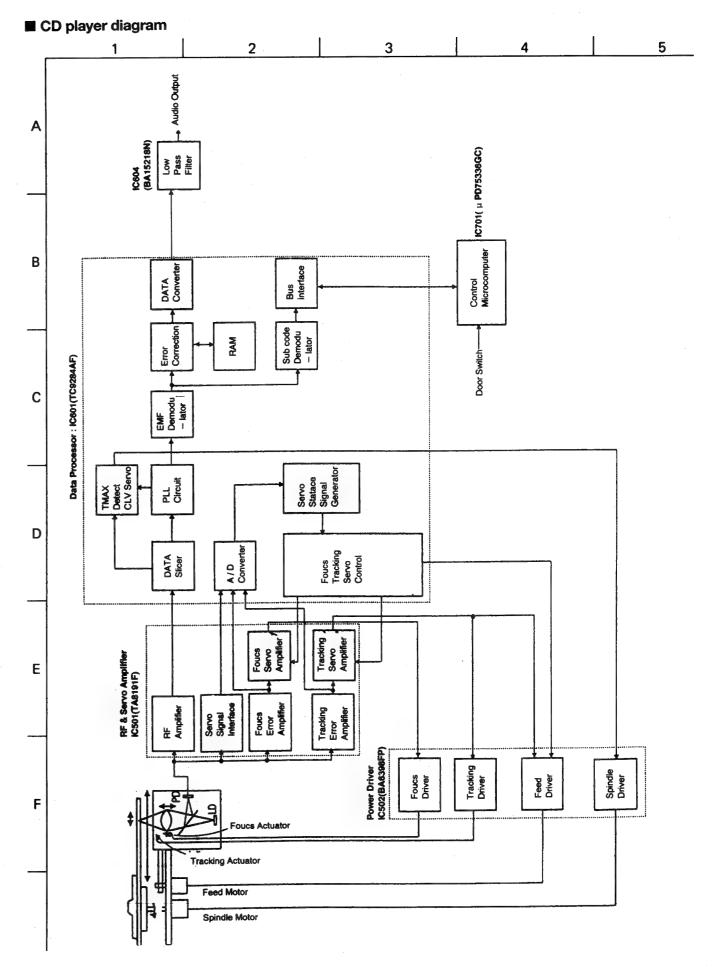
■ IC702 (BA10324A) E. volume





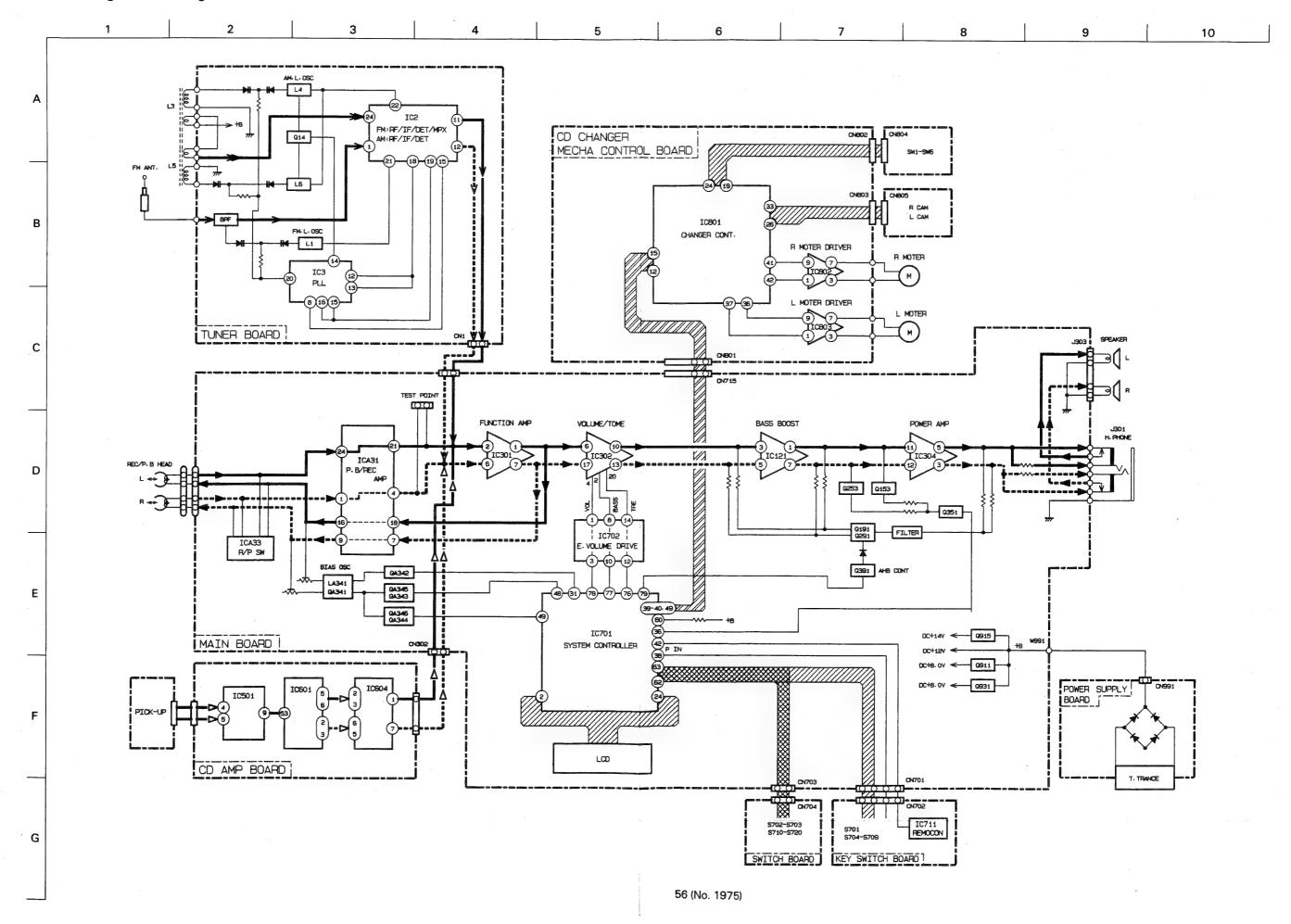
■ IC701 (UPD75336GC) system microprocessor

No.	Signal name	I/O	Explanation for this signal	ACT
1		0	LCD SEGMENT	
2	\$18 BUSA(01)	0	LCD SEGMENT LCD SEGMENT	
3	S17 BUSA(02) S16 BUSA(03)	8	LCD SEGMENT	
5	S15 BUSA(04)	ő	LCD SEGMENT	
6	S14 BUSA(05)	ŏ	LCD SEGMENT	
7	S13 BUSA(06)	0	LCD SEGMENT	
8	S12 BUSA(07)	0	LCD SEGMENT	
9	S11 BUSA(08)	0	LCD SEGMENT	
10	\$10 BUSA(09)	0	LCD SEGMENT LCD SEGMENT	
11	\$9 BUSA(10) \$8 BUSA(11)	8	LCD SEGMENT	
13	\$7 BUSA(12)	6	LCD SEGMENT	
14	\$6 BUSA(13)	ŏ	LCD SEGMENT	
15	\$5 BUSA(14)	0	LCD SEGMENT	
16	S4 BUSA(15)	0	LCD SEGMENT	
17	S3 BUSA(16)	0	LCD SEGMENT	
18	\$2 BUSA(17)	0	LCD SEGMENT LCD SEGMENT	
19	S1 BUSA(18) BUSA(19)	0	LCD SEGMENT	
21	COM 0 BUSA(20)	l ö	LCD COMMON	
22	COM 1 BUSA(21)	ŏ	LCD COMMON	
23	COM 2 BUSA(22)	0	LCD COMMON	
24	COM 3 BUSA(23)	0	LCD COMMON	
25	LCDB	0	LCD BIAS	
26	VLC 0	-		
27	VLC 1			
28	VLC 2 MT 0	-	CD TRAY MOTOR CONTROL 0	
29 30	MT 1	ö	CD TRAY MOTOR CONTROL 1	
31	RECB	ŏ	REC BIAS SWITCH	Н
32	R/P	Ö	REC CTL SWITCH	Н
33	Vss	-	GND	
34	FTU	0	FUNCTION TUNER SWITCH	
35	PBM	0	PLAYBACK MUTE	H
36	SMUTE	0	SYSTEM MUTE	
37	FCD	0	FUNCTION CD SWITCH	- [
38	PIN	0	[POWER]KEY INPUT SERIAL CLOCK	
40	SDATA	1/0	SERIAL DATA	
41	REC L	1,,0	(REC)SW IN	
42	REM	<u> </u>	REMOCON IN	
43	WAKE UP	1	WAKW UP SWITCH	L
44	AC/DC	1	AC/DC	L
45	MPX	1	TUNER MPX	
46	TUST	0	TUNER STROBE	H
47	A/B	0	TAPE A/B CONTROL REC BIAS CONTROL 1	H
48	BIAS 1 BIAS 2	8	REC BIAS CONTROL 2	H
50	SCD	ŏ	CD SAFETY	Н
51	XRST	ŏ	CD LSI RESET	L
52	BUCK	Ö	CD BUS CLOCK	
53	CCE	Ö	CD DATA CCE	L
54	BUS 0	1/0	CD DATA BUS 0	
55	BUS 1	1/0	CD DATA BUS 1	
56	BUS 2	1/0	CD DATA BUS 2 CD DATA BUS 3	
57	BUS 3 BATT	1/0	BATTERY	
58 59	SAFETY	1	CD REG SAFETY	
60	DOOR SW	l i	CD OPEN / CLOSE / REST SWITCH	
61	KEY 3		A PLAY / B PLAY SWITCH	
62	KEY 1		TACT KEY 1 / VERSION	
63	KEY 2		TACT KEY 2 / VERSION	
64	AVss	<u> </u>	A GND	
65	AVref	-	A Vdd Vdd	
66	Vdd XT 1		SUB SYSTEM CLOCK	-
68	XT 2	0	SUB SYSTEM CLOCK	
69	VDD	-	CONNECT Vdd	
70	OSC 2	1	SYSTEM CLOCK	
71	OSC 1	0	SYSTEM CLOCK	
72	RESET		RESET	
73	BEAT	0	MAIN CLOCK SHIFT	- H
74	+BCTL	,	A Vref SWITCH	
75	B.UP	<u> </u>	BACK UP	
78	TRE	0	PWM	
77	BASS VOL	1 8	PWM	-
70			1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	
78	MBH	l ŏ	BASS SWITCH POWER SWITCH	H

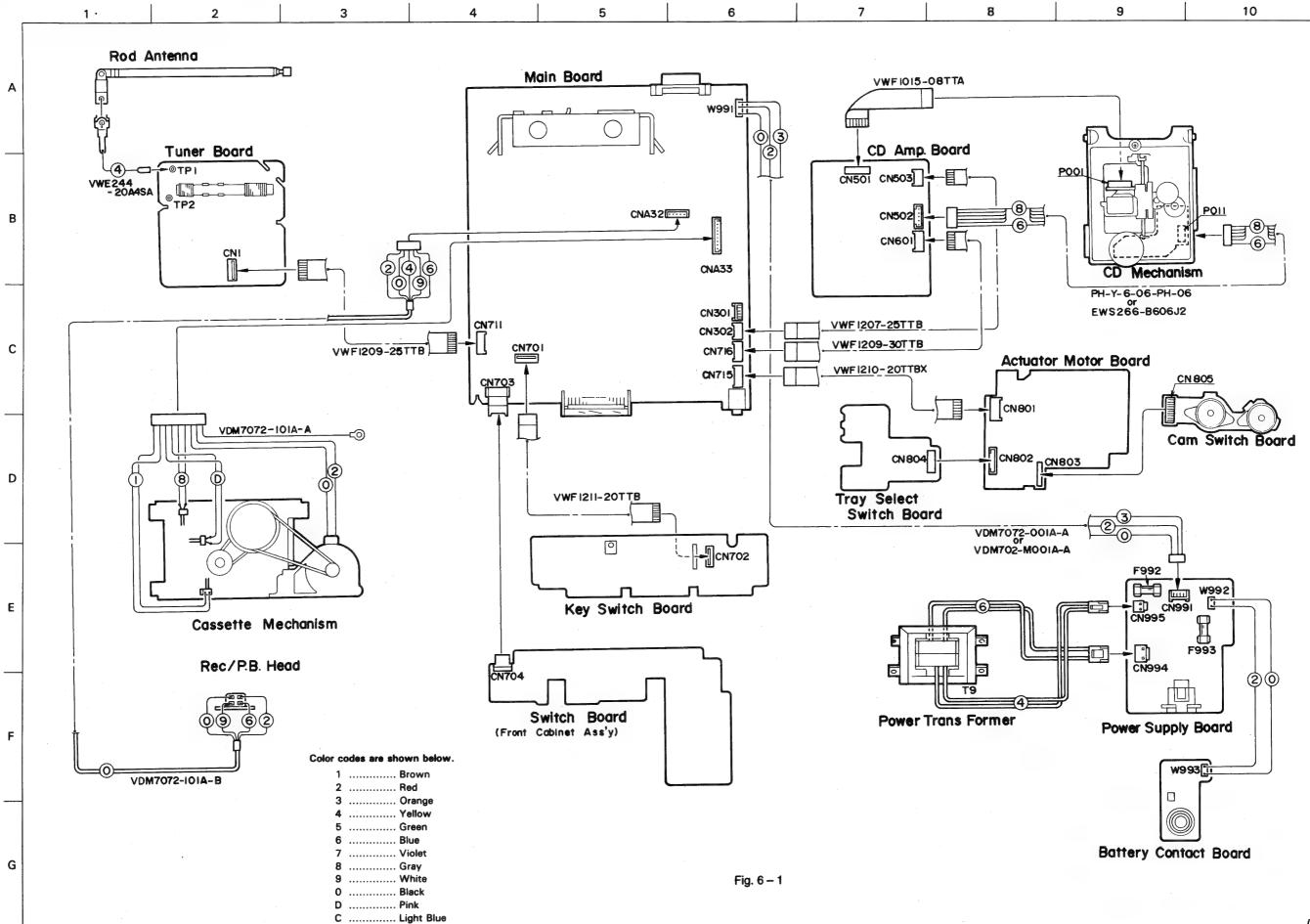


(No. 1975) 55

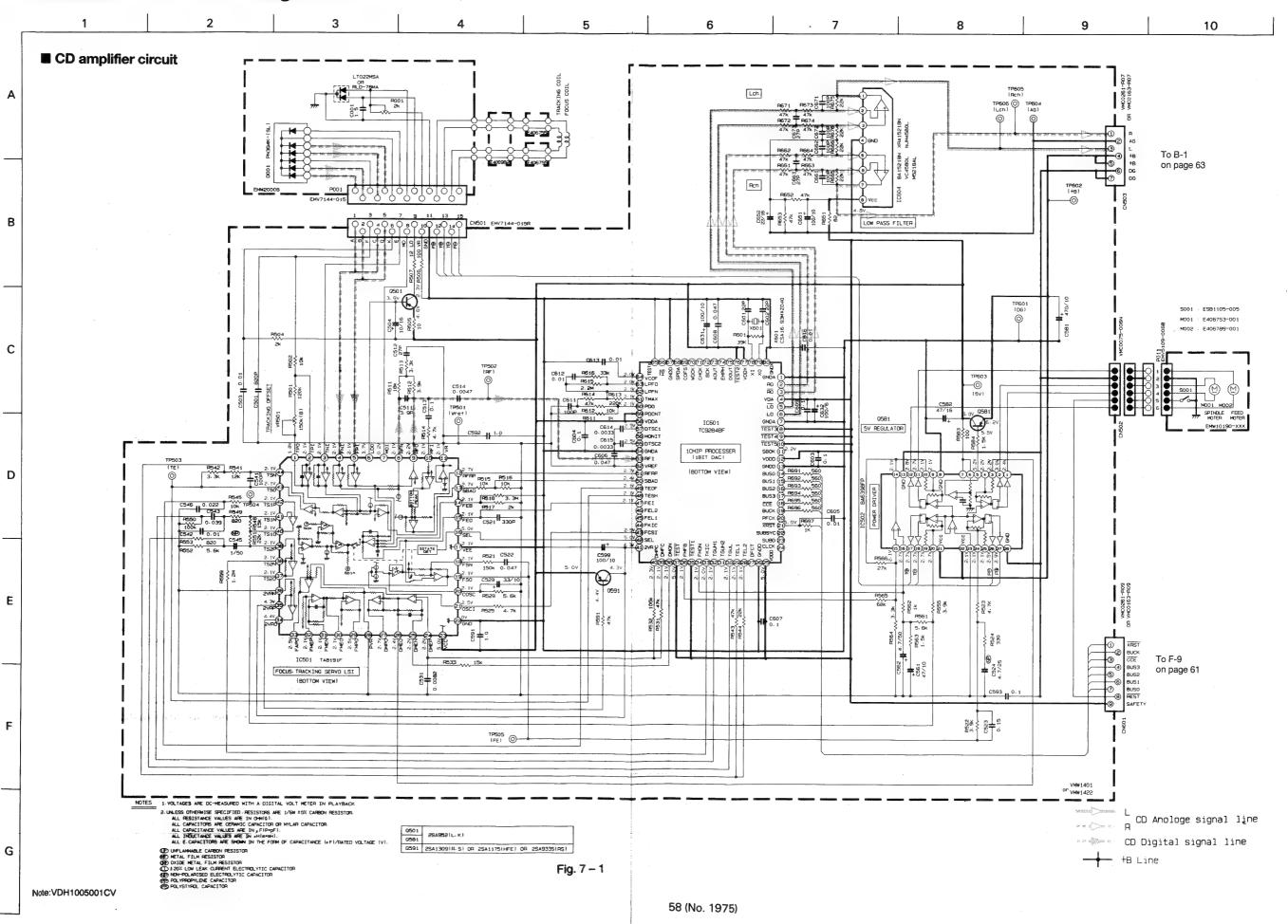
■ PC-XC7 signal circuit diagram

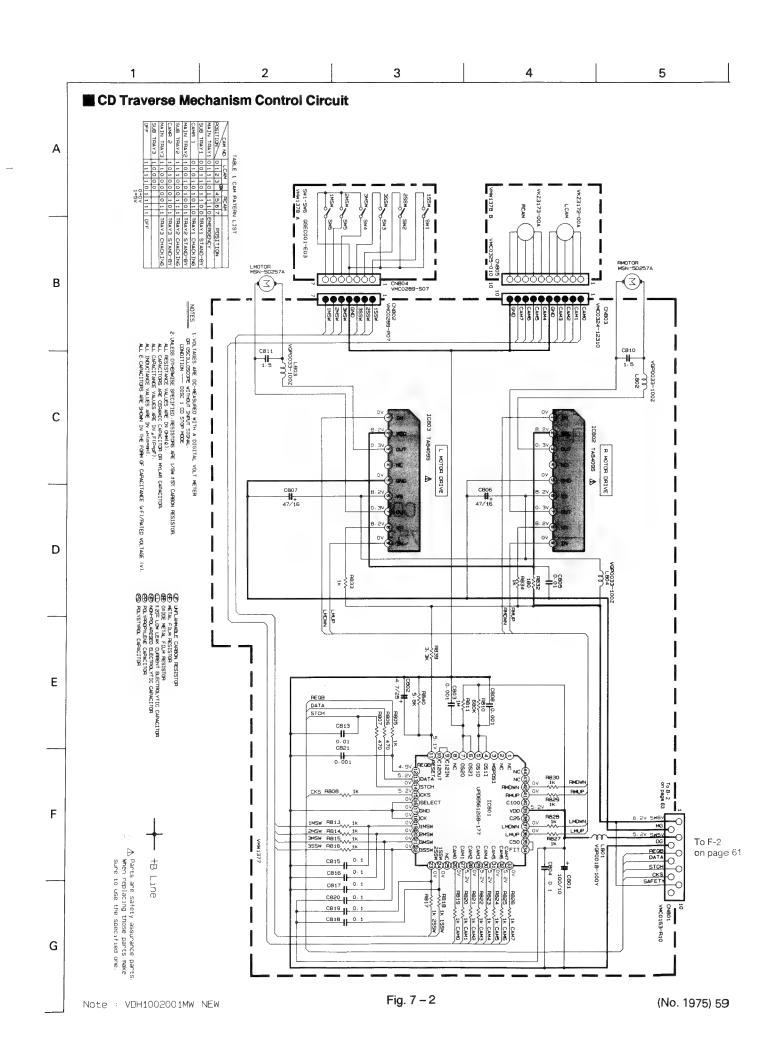


6 Wiring Connections



7 Standard Schematic Diagrams





■ PC-XC7 Systm diagram

(KEY1) VOL+, -, BAND, DD, KM, SLEEP P. TUNING, BASS, SOUND

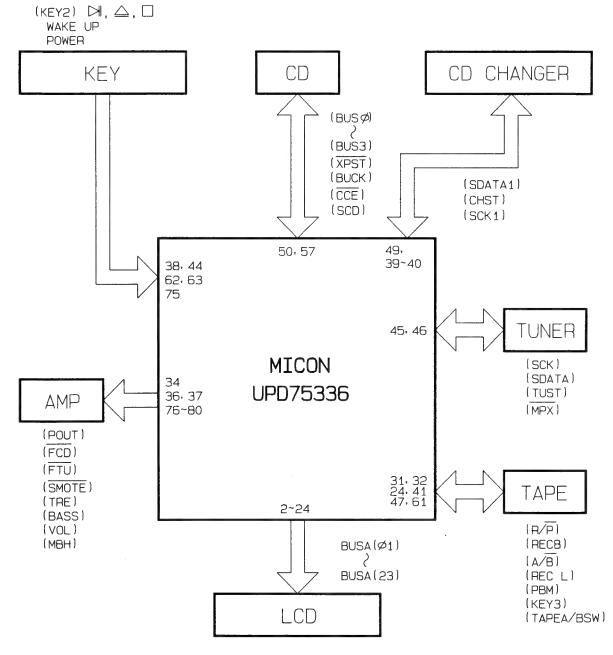
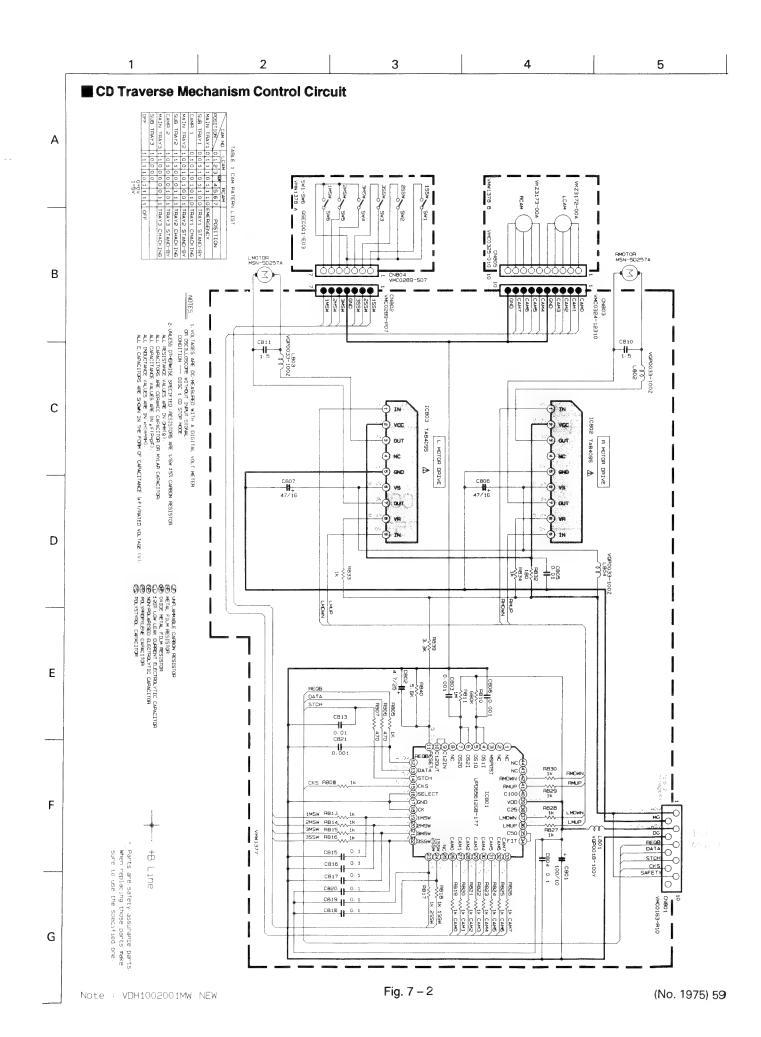
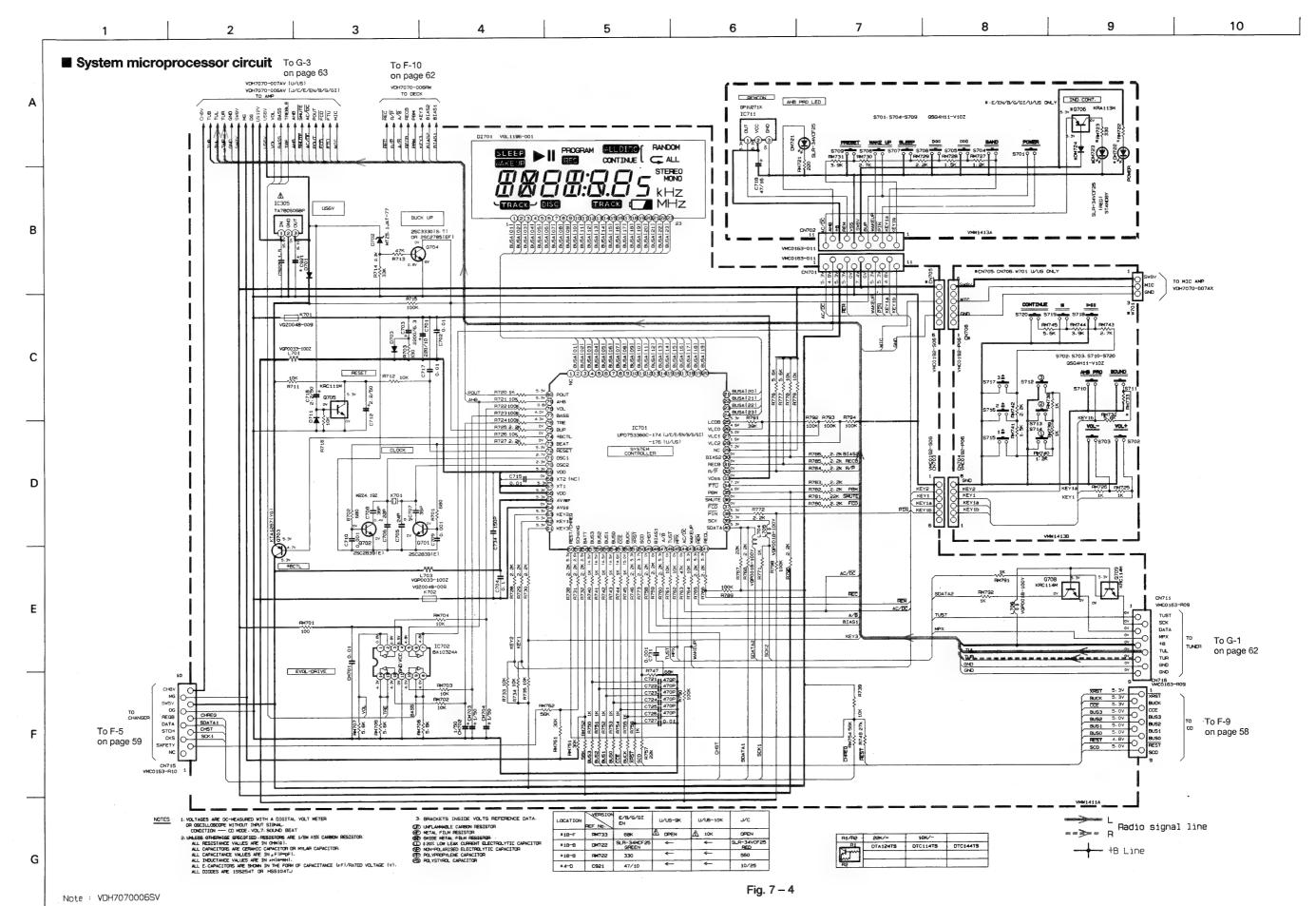
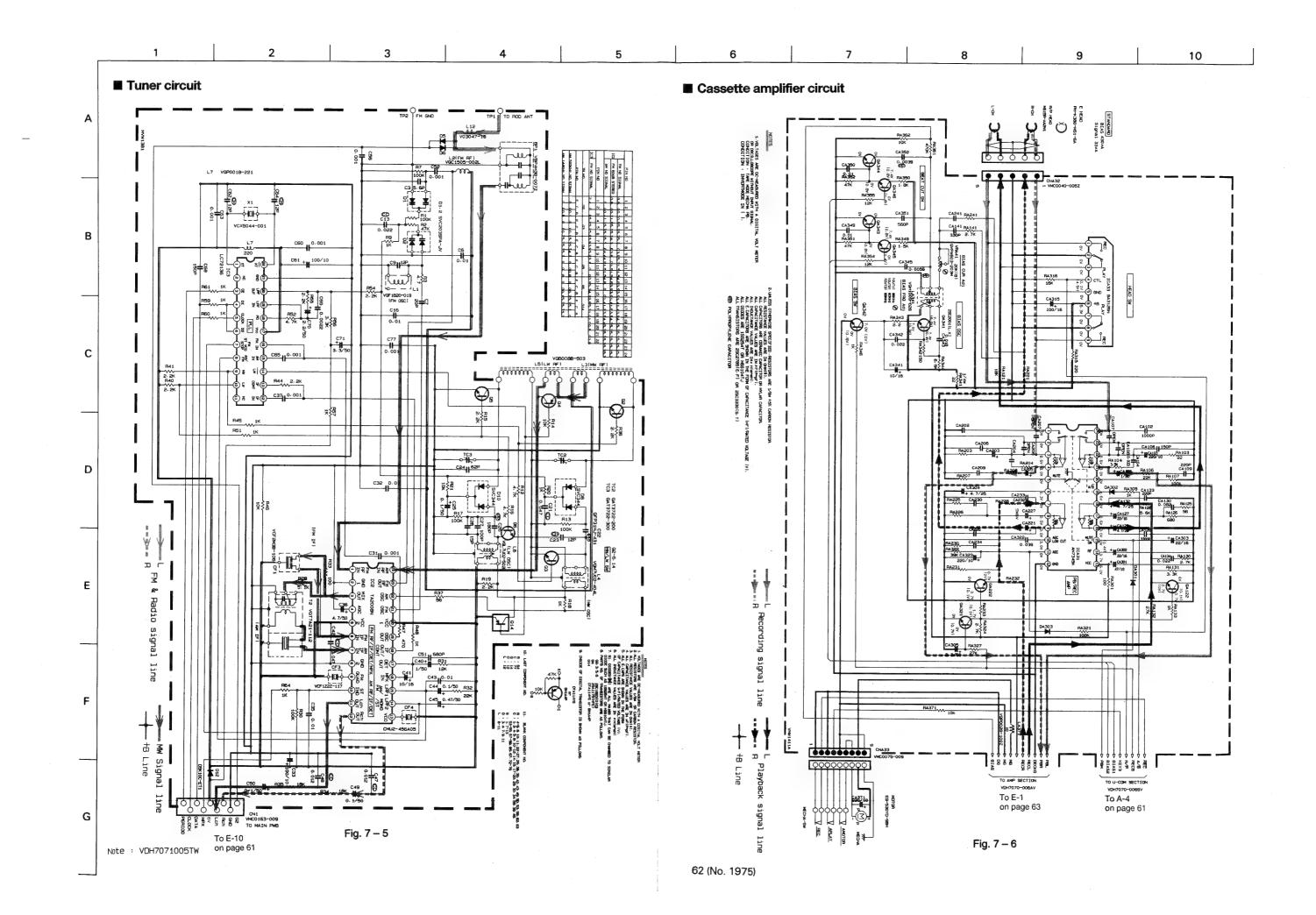
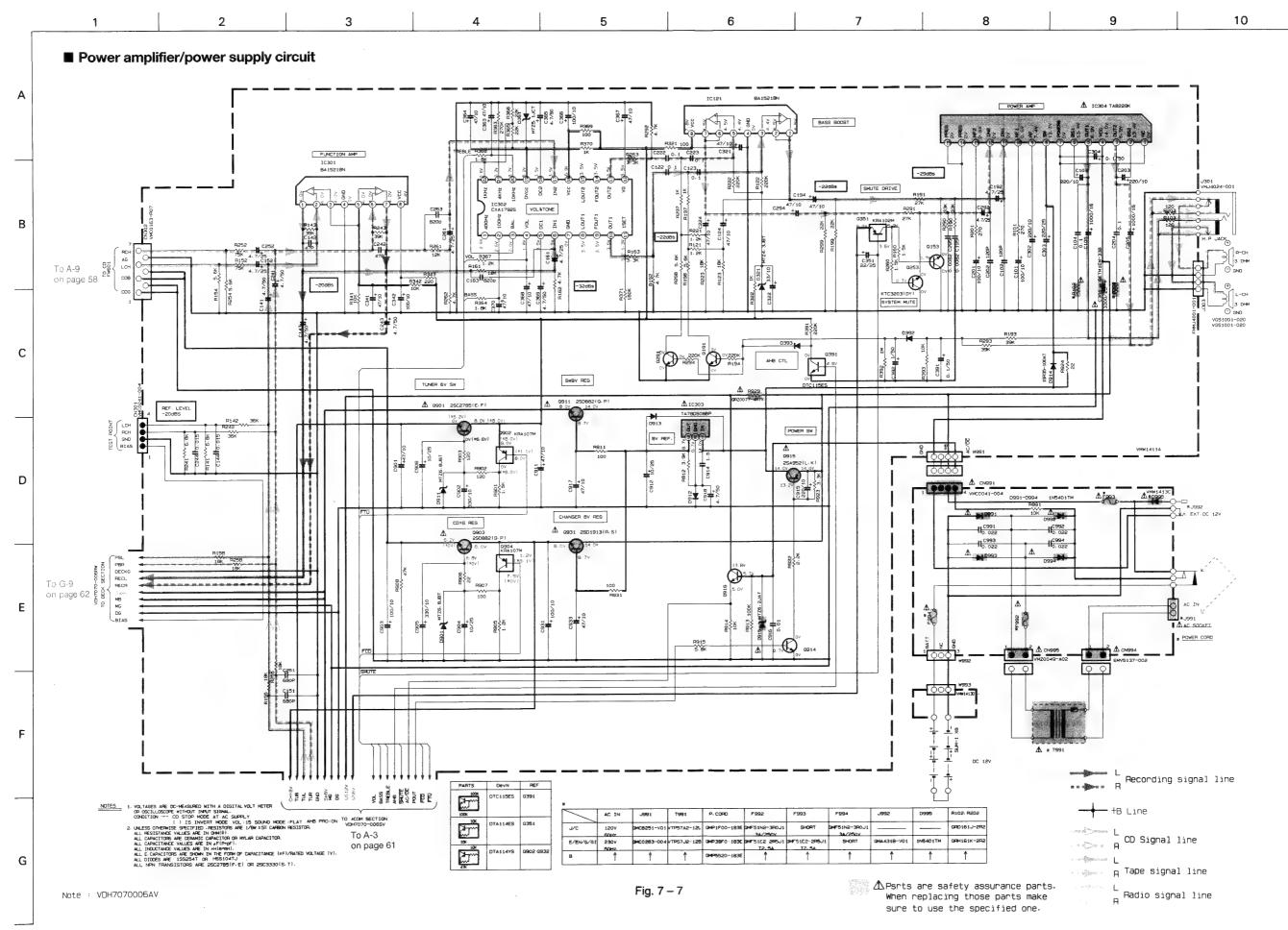


Fig. 7 - 3

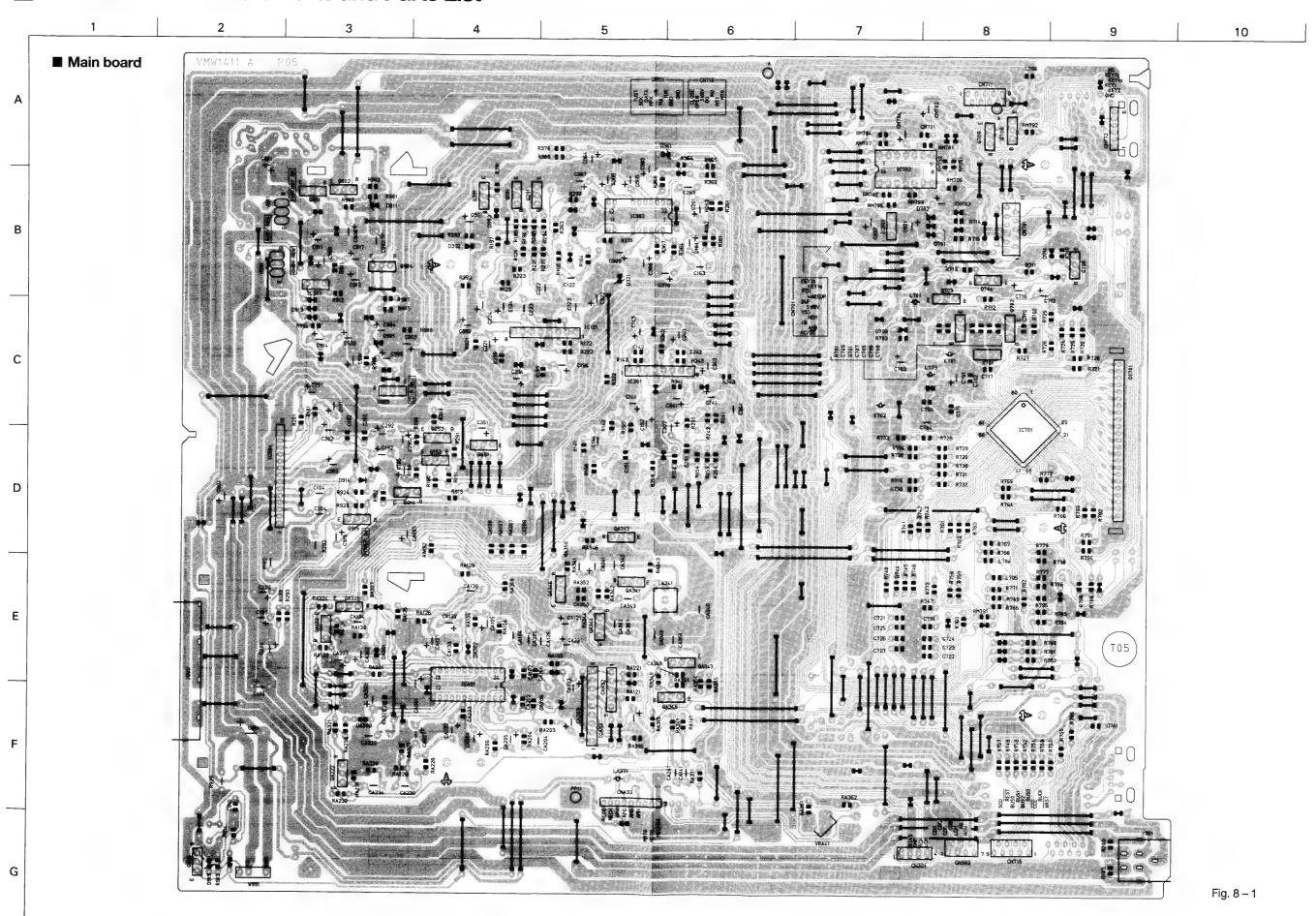








8 Location of P.C. Board Parts and Parts List



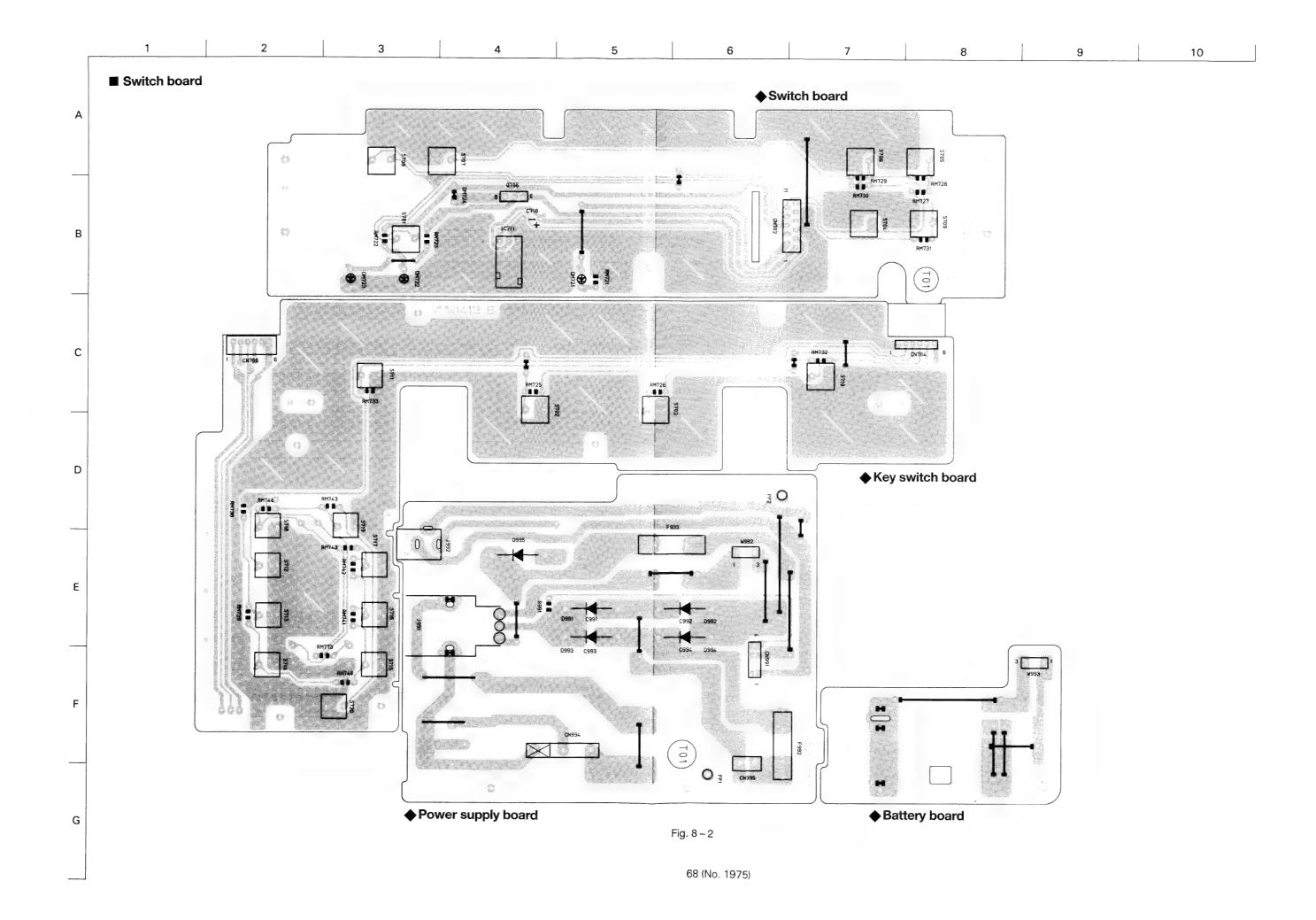
Main board parts list

SUFFIX					•																																															
REMARKS	***************************************	900	202		220MF 20% 10V	.010MF 20% 16V	2200MF 20% 6.3V	.10MF 5% 50V		CLOCK	CLOCK	CLOCK	CLOCK	CLOCK	2.2MF 20% 50V		RESET		10%	10%	10%	10%	10%	470PF 10% 50V	20%	1000PF 10% 50V	1000FF 10% 50V	47MF 20% 10%	330MF 20% 10V	2 0 0	10MF 20% 25V	330MF 20% 10V	10MF 20% 25V	47MF 20% 10V	DECAP	200	.010MF 20% 16V	47MF 20% 10V	4.7MF 20% 50V	47MF 20% 10V	1.5MF	100MF 20% 10V	1000BE 104 50V	220MF 20% 10V	.033MF 5% 50V	80			4.7MF 20% 50V	2500PF 10% 50V	.082MF 5% 50V	4.7MF 20% 50V
PARTS NAME	C Canacaton	E.CAPACITOR	E.CAPACI LUR	E.CAPACI OR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E CAPACITOR	M.CAPACITOR	C. CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	201108080	F CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	MI C CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	AL.C.CAPACILOR	E CAPACITOR	CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	F.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR
PARTS NO.	O 051/48M /72						3 QETMOJM-228	4 QFLC1HJ-104ZM				1	9 QCBB1HK-102Y	O GCBB1HK-102Y	2 QETC1HM-225ZN											I GCBBIHK-102Y								1 QET41AM-476							C C C C C C C C C C C C C C C C C C C					5 QET41HM-105				0 FTC1FM-2267N		_
A REF.	270	2070				C 702	C 703	C 704		C 706		1	C 709	C 710	C 712	C 715		C 717							27.3	(/31			C 902					C 911	- 1			C 917	- 1		7 7 7	0 0 0	-	CA103	CA104	CA105	CA106	CA109	CA121	CA127	CA130	CA132
SUFFIX																																																				
REMARKS		200	404	4 2 0 0	202	LL.	Ы	.10MF 5% 50V	28	OPAMP	4.7MF 20% 50V	47PF 5% 50V	4.7MF 20% 50V	.015MF 5% 50V	680PF 10% 50V	7	4.7MF 20% 25V	820PF 5% 50V	4.7MF 20% 25V	47MF 20% 10V	SZUOPE SX SUV		120PF 10% 50V	2021 702 2021 703	SIUT CHE	M F C T	10MF 5% 50V	2	Ñ	47PF 5% 50V	4.7MF 20% 50V	.015MF 5% 50V	680PF 10% 50V	4.7 MF 20% 25V	820PF 5% 50V		7MF 20% 10	8200PF 5% 50V	RF	30% FOX		33MF 20% 10V	47MF 20% 10V		22MF 20% 25V	•	20%	02 10	4.7MF 20% 50V	ĵ ŝ	VOL	4.7MF 20% 50V
PARTS NAME	DIIC LITBE	BOX WIRE	201104040	201104040	E. CAPACI OR	M.CAPACITOR	E CAPACITOR	M.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACILOR	E.CAPACITOR	A.CAPACION	E.CAPACION	C.CAPACI-UR	ZO-104040	T.CATACLUS	M. CADACTTOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	C.CAPACITOR	F CAPACLICK	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITOR	TO CATACL OR	E CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPASITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR	E.CAPACITOR
PARTS NO.	VVU7002-001	1001	700000000000000000000000000000000000000	4 1 4	E STANFEZ	7	GETN1CM-108Z						QET41HM-475	QFLC1HJ-1532M	QCBB1HK-681Y	QER41EM-475VM	31 QER41EM-475VM				WELCING-BEZZE	GE-41AE-107	GCBB1HK-171	ML 707 - 1707 - 100	GT-LC473-14042M	QFLC1H.1-1047M	QFLC1HJ-104ZM	QET41AM-476	QET41HM-475	QCS11HJ-470	QET41HM-475	QFLC1HJ-153ZM	QCBB1HK-681Y	OFFICE FALLS OF	QFLB1HJ-821	GER41EM-475VM	QET41AM-476	QFLC1HJ-822ZM	QET41AM-227	OFTCHM-1047N	QET41AM-476	QETC1AM-336ZN	QET41AM-476	QET41AM-107	ETC1EM-226ZM	ETM1EM-338		E 141AM-4/6	QE141HM-4/5	ET41AP	Е	QET41HM-475
REF.	10000	707		+ <	٠,	104	C 105	122	123		C 141	142	C 143	144	C 151		C 161					y 0	0 0	200	200	222	223	224	C 241	242	243			200	C 263		C 294		- 1	300						361	263	200	366			- 1

SUFFIX																						•							
REMARKS			PB/REC AMP	HEAD SW BASS BOOST	TONE VOL	POWER AMP	-165	HP JACK	SPK TERM.			SDATA2 SCK	COIL(=XC20)				- 1	CLOCK BEAT	~ (RESET	TUNER DATA SW	NS.	CD REG 0903		SW 8V REG	POWER SW	1	CH 8V KEG NYSI REC MUTE	REC MUTE R MUTE DRIVE
PARTS NAME	ZENER DIODE SI DIODE SI DIODE SI DIODE ZENER DIODE	SI DIODE SI DIODE SI DIODE	LCD	IC	21	D I	J U (JACK	SPK TERMINAL	INDUCTOR	INDUCTOR	INDUCTOR	INDUCTOR OSC COIL	INDUCTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTER	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR	TRANSISTOR
PARTS NO.	MTZ6.8JB 1SS133 1SS133 1SS135 1SR35-100 MTZ6.2JAT-77				BA15218N CXA17928 TA78DS08RP	-			-		V@P0033-1002	V@P0018-100		V@P0028-1002				2862839			KRC114M-T KRC114M-T		2SD882(P,Q)	_	250882(P/Q)				2SC2785 2SC2785
A REF.	D 911 D 913 D 913 D 914	ADA	D1701 1CA31	1CA33	10301 10302 10303	-	10701	J 301		K 702	L 701	L 704	L 706	LA371		Q 291	1		Q 703	1	0 708				A 911.		0 916	QA122	QA222 QA321
Ţ	T	1				_											1												
SUFFIX																													
-li ⊃	220PF 10% 50V .022MF 5% 50V 330PF 5% 50V 100PF 10% 50V	.033MF 5% 50V 1.0MF 20% 50V 150PF 10% 50V	220PF 10% 50V 4.7MF 20% 50V	36 U	.082MF 5% 50V 4.7MF 20% 50V 220PF 10% 50V	34		2	20%		.039MF 5% 50V 220MF 20% 10V	0% 2 5% 2	F 50	.010MF 20% 16V	IAS1	.010MF 20% 16V	OMF 20%	1.0MF 20% 50V	O MECHA EST POIN	00	MICOM-CONT	TO TUNER	0					-	
EMARKS SU	.CAPACITOR .CAPACITOR .CAPACITOR .CAPACITOR	.033MF 5% 1.0MF 20% 150PF 10%	.CAPACITOR 220PF	CAPACITOR 3300P	CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR	CAPACITOR .O22MF 5%		CAPACITOR SOME SOX 2	CAPACITOR 4.7MF 20%	CAPACITOR 3.3MF 20%	220MF 5%	10MF 20% 2	BIASO	.010MF 20%	2	.010MF 20	1.0MF 20%	1.0MF 20%	TEST POIN	T	_		10	ZENER DIODE	I DIC	SI DIODE	SI DIODE	I DIODE	SI DIODE ZENER' DIODE
ARTS NAME REMARKS SU	.CAPACITOR .CAPACITOR .CAPACITOR .CAPACITOR	GFLC1HJ-333ZM M.CAPACITOR .033MF 5% GET41HM-105 E.CAPACITOR 1.0MF 20% GCBBIK-151Y C.CAPACITOR 10%	E.CAPACITOR 220PF	C.CAPACITOR 3300P	CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR CAPACITUR	GFLC1HJ-223ZM M.CAPACITOR .022MF 5%	ACCULLACE C.CRTACATOR GAMES OF THE CAMPACITOR CATALOGUE	GETCIEM-2262N E.CAPACITOR 22MF 20% 2	GET41HM-475 E.CAPACITOR 4.7MF 20%	GET41CM-107 E.CAPACITOR 3.3MF 20%	GFLC1HJ-3932M M.CAPACITOR .039MF 5% GET41AM-227 E.CAPACITOR 220MF 20%	QET41EM-106 E.CAPACITOR 10MF 20% 2 QFLC1HJ-223ZM M.CAPACITOR .022MF 5%	M.CAPACITOR018MF 5% 9	QCVB1CM-103Y C.CAPACITOR .010MF 20%	BIAS2	QCVBICM-103Y C.CAPACITOR .010MF 20 QET41HM-105 E.CAPACITOR 1.0MF 20X	E.CAPACITOR 1.OMF 20%	WE141HM-105 E.CAPACITOR 1.0MF 20% VMC0040-005Z CONNECTOR TO R/P HE	CONNECTOR TO MECHA	VMCO163-RO7 CONNECTOR	-SOS CONNECTOR	VMC0163-R09 CONNECTOR	0163-R09 CONNECTOR TO	ZENER	SI DIC	SI DIOD	I DIODE FNFR DIOD	SI DIODE	I DIODE ENER' DIOD

0111111	SUFFIX							
BLOCK NO. 011		22K 5% 1/6W OPAMP 1.0K 5% 1/6W 10K 5% 1/6W	100 5% 1/0W 270K 5% 1/6W 1.8K 5% 1/6W 22K 5% 1/6W 22K 5% 1/6W	X	RESET RESET BUP BUP BUP 10K 5% 1/6W BEAT	BASS TRE BUP HBCTL REYZ KEYZ KEYZ MICJ MALCJ	KEY1 KEY1 KEY3(AP/BP) DOOR SW BUS3 BUS2	BUSO CCE BUCK SCD SCD REST(X106=473) BUS3(JSC=561)
	PARTS NAME	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR	R R R R R R R R R R R R R R R R R R R	R R R R R R R R R R R R R R R R R R R	R R E S I S I T O R R E E S I S I S I T O R R E E S I S I S I T O R R E E S I S I S I T O R R E E S I S I S I S I S I S I S I S I S I	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RBON RESISTOR RBON RESISTOR RBON RESISTOR RBON RESISTOR RBON RESISTOR RBON RESISTOR
	F. PARTS NO.	99 QRD161J 21 QRD161J 22 QRD161J 41 QRD161J	342 QRD1610-103 343 QRD1611-221 364 QRD1611-274 364 QRD1611-182 365 QRD1611-223	367 (RRD161J-122 368 (RRD161J-122 370 (RRD161J-101 371 (RRD161J-102 371 (RRD161J-164YT 391 (RRD161J-105 392 (RRD161J-103 393 (RRD161J-103 393 (RRD161J-103	98716119-33 9871611-13 9871611-10 9871611-43 9871611-33 9871611-10 9871611-10		733 (RD161)-103 734 (RD161)-103 734 (RD161)-103 738 (RD161)-103 739 (RD161)-103 740 (RD161)-103 741 (RD161)-103	745 QRD161J-102 745 QRD161J-102 745 QRD161J-102 746 QRD161J-22 747 QRD161J-22 747 QRD161J-273 749 QRD161J-273
	A RE					1		i
0 1	SUFFIX							
BLOCK NO.	REMARKS		270 5% 1/6W 2.2 10% 1/6W HP LEVEL 1.2K 5% 1/6W	96 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	1 4 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3. 4. 4. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	234 5% 1 4.76 5% 1 2206 5% 1 0.66 5% 5 5.66 5% 5
	PARTS NAME	ANSI	TRANSISTOR TRANSISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR CARBON RESISTOR	RESON RESISTORES IS SECONDARY OF SECONDARY O	RESON	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RBON RESIS RBON RESIS RBON RESIS RBON RESIS RBON RESIS RBON RESIS
	PARTS NO.	280	25C2785 25C2785 28C2785 28C161J-271 28R1161J-121 28D161J-122	0R0161J-224 0R0161J-224 0R0161J-368 0R0161J-368 0R0161J-393 0R0161J-753 0R0161J-183 0R0161J-183	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 R D 1 6 1 2 2 3 1 0 R D 1 6 1 1 2 2 3 1 0 R D 1 6 1 1 2 2 2 4 1 0 R D 1 6 1 1 2 2 4 1 0 R D 1 6 1 1 2 3 2 4 1 0 R D 1 6 1 1 1 8 3 1 0 R D 1 6 1 1 1 8 3 1 0 R D 1 6 1 1 1 8 3 1 0 R D 1 6 1 1 1 8 3 1 0 R D 1 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	CARDIGIT CARDIGIT	0 0RD161J-333 1 0RD161J-273 2 0RD161J-472 3 0RD161J-284 4 0RD161J-102 7 0RD161J-102 8 0RD167J-562
	A REF.	QA341 QA342 QA343 QA344	A A 346 A A 101 A R 102 R 103	R R 1423 R R 1423 R R 1528 R R 155 R R 155 R R 155		## R R R R R R R R R R R R R R R R R R	i	

011	SUFFIX													
BLOCK NO. 011	REMARKS	3.3K 5% 1/6W 3.3K 5% 1/6W 2.7K 5% 1/6W 1.0K 5% 1/6W 2.7K 5% 1/6W	22 5% 1/6W 3.9K 5% 1/6W 22K 5% 1/6W 100K 5% 1/6W 18K 5% 1/6W	56 5% 1/6W 680 5% 1/6W 5.6K 5% 1/6W 2.7K 5% 1/6W 3.3K 5% 1/6W	27K 5% 1/6W 1.0K 5% 1/6W 2.7K 5% 1/6W 1.0K 5% 1/6W 1.0K 5% 1/6W	220 5% 1/6W 16K 5% 1/6W 100K 5% 1/6W 39K 5% 1/6W	22 5% 1/6W 22 5% 1/4W 150 5% 1/6W 2.5 5% 1/6W 6.8% 1/6W	1.0K 5% 1/6W 1.5K 5% 1/6W 1.8K 5% 1/6W 47K 5% 1/6W 47K 5% 1/6W	12K 5 12K 5 470K 5 10K 5	100 5% 1/6W 10K 5% 1/6W 10K 5% 1/6W 10K 5% 1/6W 5.6K 5% 1/6W	5.6K 5% 1 5.6K 5% 1 BATT- BATT+ CHANGER R	30K 5% 1/6W VER.SAFETY SCK2 SDATA2 BIAS ADJ		
	PARTS NAME	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESI RESI RESI RESI	RESIST RESIST RESIST RESIST	CERA LOCK	
	F. PARTS NO.	130 0RD161J-272 131 0RD167J-332 132 0RD161J-273 133 0RD161J-102 141 0RD161J-272	1	225 QRD161J-560 226 QRD161J-681 228 QRD167J-562 330 QRD161J-272 311 QRD167J-332	332 QRD161J-273 333 QRD161J-102 441 QRD161J-272 601 QRD161J-101 605 QRD161J-102	115 GRD161J-221 116 GRD161J-163 821 GRD161J-104 822 GRD161J-393	527 QRD161J-273 542 QRD161J-151 542 QRD161J-151 543 QRD161J-282	346 QRD161J-102 349 QRD161J-152 550 QRD161J-182 551 QRD161J-473 552 QRD161J-473	RA354 QRD161J-123 RA355 QRD161J-123 RA362 QRD161J-474 RA362 QRD161J-103 RA371 QRD161J-103	RM701 GRD161J-101 RM702 GRD161J-103 RM703 GRD161J-103 RM704 GRD161J-103 RM705 GRD167J-562	2017	42224	701 M2Z4.19	
	₩	RA13 RA13 RA13 RA13	44444	RRRRR	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	A A A A A	RARARA	R R R R R A A A	RRRRRRRRARA	M M M M M M	RM7 RM7 RM7 RM7	R R R R Z C R R R Z C R R Z C R R Z C R R Z C R Z C R Z C R Z C C R Z C C R Z C C R Z C C C R Z C C C C	×	
	×													
40. 0 4[[][[]]														
	<u>-</u>	BUS2 BUS0 CCE BUCK	XRST S CD BIAS2 BIAS3	TUST MPX AC/DC WAKEU	RECL SDATA SDATA1 SCK1 PIN	A/B RECH RECB MT1 MT0	F CD SMUTE PBM A/B REC H	α Σ α 3 ⊐	VLC0 VLC1 VLC2 PBM 100K	1.5K 5% 1/6W 120 5% 1/6W 1.2C 5% 1/6W 1.2K 5% 1/6W 22 5% 1/6W	100 5% 1/ 47K 5% 1/ 100 5% 1/ 3.9K 5% 1 100K 5% 1	10K 5% 5.6K 5% 2.2K 5% 3.3K 5% 22 5% 1	4.7 1/ 100 5% 22 5% 1 3.9K 5% 22K 5%	44000
NO.	EMARKS SUFFI	RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR RESISTOR	RESISTOR XRST RESISTOR S CD RESISTOR BIAS2 RESISTOR BIAS1 RESISTOR F TUNE	RESISTOR TURESISTOR MPRESISTOR WAS RESISTOR WAS RESISTOR WAS RESISTOR WAS RESISTOR WAS RESISTOR RESIST	RBON RESISTOR RECL RBON RESISTOR SOATA RBON RESISTOR SCK1 RBON RESISTOR PIN	RBON RESISTOR A/B RBON RESISTOR REC RBON RESISTOR MT1 RBON RESISTOR MT1	RBON RESISTOR F CD RRON RESISTOR SMUTE RBON RESISTOR PBM RRON RESISTOR REC RBON RESISTOR REC HBON RESISTOR REC	RESISTOR REC B RESISTOR MT1(1CD) RESISTOR REC L RESISTOR WAKEUP RESISTOR LCDB	RESISTOR VLCO RESISTOR VLC1 RESISTOR VLC2 RESISTOR PBM RESISTOR 100K	RESISTOR 1.5K 5% 1/6W RESISTOR 120 5% 1/6W RESISTOR 1.2K 5% 1/6W RESISTOR 1.2K 5% 1/6W RESISTOR 22 5% 1/6W	RESISTOR 100 5% 1 RESISTOR 47K 5% 1 RESISTOR 100 5% 1 RESISTOR 3.9K 5% RESISTOR 100K 5%	RESISTOR 10K 5% 1/6W RESISTOR 5.6K 5% 1/6 RESISTOR 2.2K 5% 1/6 RESISTOR 2.3K 5% 1/6 RESISTOR 22 5% 1/6W	SE RESISTOR 4.7 1/0W RBON RESISTOR 100 5% 1/6 RBON RESISTOR 22 5% 1/6 RBON RESISTOR 3.9% 5% 1/ RBON RESISTOR 22K 5% 1/	RBON RESISTOR 100K 5% 1/6 RBON RESISTOR 18K 5% 1/6W RBON RESISTOR 56 5% 1/6W RBON RESISTOR 680 5% 1/6W RBON RESISTOR 5.6K 5% 1/6W
NO.	RTS NAME REMARKS SUFFI	9RD161J-102 CARBON RESISTOR 9RD161J-102 CARBON RESISTOR 9RD161J-102 CARBON RESISTOR 9RD161J-102 CARBON RESISTOR 9RD161J-102 CARBON RESISTOR	QRD161J-102 CARBON RESISTOR XRST QRD161J-223 CARBON RESISTOR S CD QRD161J-222 CARBON RESISTOR BIAS2 QRD161J-222 CARBON RESISTOR F TUNE QRD161J-222 CARBON RESISTOR F TUNE	RD161J-103 CARBON RESISTOR TU RD161J-103 CARBON RESISTOR MP RD161J-473 CARBON RESISTOR AC RD161J-103 CARBON RESISTOR WA RD161J-222 CARBON RESISTOR RE	ORD161J-222 CARBON RESISTOR RECL ORD161J-223 CARBON RESISTOR SDATA ORD161J-222 CARBON RESISTOR SDATA ORD161J-102 CARBON RESISTOR SCK1 ORD161J-222 CARBON RESISTOR PIN	0R0161J-222 CARBON RESISTOR A/B 0R0167J-562 CARBON RESISTOR REC 0R0167J-562 CARBON RESISTOR REC 0R0161J-103 CARBON RESISTOR MTO	QRD161J-222 CARBON RESISTOR F CD QRD161J-223 CARBON RESISTOR SMUTE QRD161J-222 CARBON RESISTOR PBM QRD161J-222 CARBON RESISTOR RCH GRD161J-222 CARBON RESISTOR RCC	0RD161J-222 CARBON RESISTOR REC B 0RD161J-222 CARBON RESISTOR MT1(1CD) 0RD161J-104 CARBON RESISTOR MAKEUP 0RD161J-104 CARBON RESISTOR MAKEUP	QRD161J-104 CARBON RESISTOR VLCO QRD161J-104 CARBON RESISTOR VLC1 QRD161J-104 CARBON RESISTOR VLC2 QRD161J-222 CARBON RESISTOR PBM QRD161J-104 CARBON RESISTOR PDM	152 CARBON RESISTOR 1.5K 5% 1/6W 121 CARBON RESISTOR 120 5% 1/6W 122 CARBON RESISTOR 1.2K 5% 1/6W 122 CARBON RESISTOR 1.2K 5% 1/6W 220 CARBON RESISTOR 22 5% 1/6W	CARBON RESISTOR 100 5% 1	QRD161J-103 CARBON RESISTOR 10K 5% 1/6W QRD167J-562 CARBON RESISTOR 2.2K 5% 1/6 QRD167J-222 CARBON RESISTOR 3.3K 5% 1/6 QRD161J-220 CARBON RESISTOR 2.2 5% 1/6W	R20077-4R7X FUSE RESISTOR 4.7 1/OW R261J-101 CARBON RESISTOR 100 5% 1/OW R016JJ-220 CARBON RESISTOR 3.9% 5% 1/OW R016JJ-233 CARBON RESISTOR 22 5% 1/OW R016JJ-223 CARBON RESISTOR 22 5% 1/OW R016JJ-223	RRD161J-104 CARBON RESISTOR 100K 5% 1/6 GRD161J-183 CARBON RESISTOR 18K 5% 1/6W GRD161J-680 CARBON RESISTOR 680 5% 1/6W GRD167J-562 CARBON RESISTOR 5.6K 5% 1/6W CARBON CARBO



Switch board parts list

	SUFFIX																																												
BLOCK NO. 03	REMARKS	MBH	NU C3 PIAV	C2 PLAY	C1 PLAY	C1 EJEC	CZ EJEC	T(1CD)F	STOP CLE	TINUEC																																			
	PARTS NAME	ACT	S C	ACT	ACT S	ACTS	n o	ACT S	TACT SW	S																		-																	
	PARTS NO.	QSQ4H11-V10	QSQ4H11-V10	QSQ4H11-V	QSQ4H11-V10	QSQ4H11	QSQ4H11-V10	0504H11-V10	QSQ4H11	QSQ4H11-V1																																			
	A REF.	\$ 710	S 711	. ~	^	~	~ r	- 1	. ~	^																	_											-							
	SUFFIX																																												
BLOCK NO. 03	REMARKS	47MF 20% 16V	.022MF +100:-0%		**	MICOM-CONT	FICOR-CON-	PRI	SEC					MBH(RED)	POWER(GREEN)		REMCON				IND, CONT	AC IN	MBH	NUWEK NIBNOB	1.0K 5% 1/6	5% 1/6	5% 1/6	1/6	.7K 5%	3.9K 5% 1/6	5.6K 5% 1/6	1.0K 5% 1/6	1.0K 5% 1/6	1.2K 5% 1/6	1.5K 5% 1/6%	RUDDER		5.6K 5%	POWER	VOL+	VOL-	REV.SKIP	FOW.SKIP	SLEEF SAKE SD	PRESET
	PARTS NAME	E.CAPACITOR	C. CAPACITOR							SI DIODE	— •	SI DIODE		LED	LED	SI DIODE	RM RECIVER	1	FILM CAPACITUR		ISTOR	RESI	RESI	CARBON RESISTOR	RESI	RESIS	RESI	CARBON RESISTOR	RESI		CARBON RESISTOR				CARBON RESISTOR			S			TACT SW		TACT SW		ACT S
	PARTS NO.	QET41CM-47		QCF11HP-22	QCF11HP-22	VMC0163-01		EMV5137-002		<u> </u>		1N54011M		SLR-34VCF2	2 SLR-34MCF25	188133	GP1U271X	QMC0263-004BS	MA431B-V01	2 VMZ0015-005	S KRA113M-T	L QRD161J-103	QRD161J-221	WRD161J-551	5 QRD161J-102	s @RD161J-102	7 QRD161J-122	3 QR0161J-152	ORD161J-272	1 QRD161J-392	QRD167J-562	3 QRD1611-102	9 QRD161J-102	0 QRD161J-122	1 GRD161J-152	3 QR0161.1-272	GRD1611-392	5 QRD167J-562	1 QSQ4H11-V10Z	QSQ4H11-V10Z	4 0S04H11-V10Z	0 S	Ø (0.000.H11-V102	ত
	REF.	C 718			766 0	z :	C N O O 4	CN994	CN995	D 991	0 992	700 0	0 995	DM721	DM722	DM724	IC711	1 991	266 6		0 706	R 991	RM72:	RM/Z	RM725	RM726	RM727	RM / 28	RM730	RM731	RM732	RM735	RM739	RM74(RM74:	RM74	RM744	RM74	S 70.	S 70.	S 705	S 70	\$ 706	200	s 705

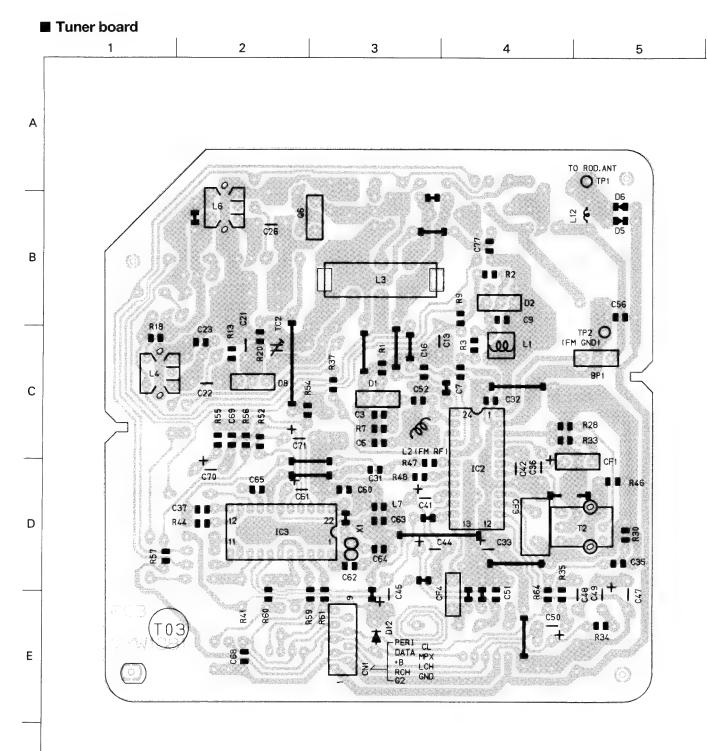


Fig. 8 - 3

F

G

● Tuner board parts list

					,															_						-,			
SUFFIX																													
BLOCK NO. WELL			5% 1/6W 5% 1/6W	5% 1/6W 5% 1/6W	5% 1/6W 5% 1/6W	5% 1/6W	5% 1/6W	5% 1/6W 5% 1/6W	1.0K 5% 1/6W 2.2K 5% 1/6W	5% 1/6W	5% 1/6W 5% 1/6W	5% 1/6W 1	5% 1/6W	5% 1/6W	7 %	5% 1/6W 5% 1/6W	36	5% 1/6W	% 1/6 5% 1/	LO.	5% 1/	3 % % 3 % %	NB	5% 1	L- LI	OD ANT			
AME	3		ISTOR	ISTOR 4.7 ISTOR 100K	ISTOR 1.0K	ISTOR 100K	ISTOR 2.2K	ISTOR 4.7K ISTOR 100K	RESISTOR 1.0K	ISTOR 10K	ISTOR 5.1K ISTOR 100K	ISTOR 12K	ISTOR 100	ISTOR 18K	ISTOR 2.2K	ISTOR 2.2K	2.2 E/U	10K	STOR 1.0	SISTOR E/U		SIS	STOR	ISTOR		GND GND			
PARTS N	TRANSISTOR TRANSISTOR TRANSISTOR		2 2 2	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	CARBON RES	24 RZ 日 日	R R	2 2	α α m m	ж т п	1× ×	IFT T.CAPACITO	POST PIN POST PIN CRYSTAL			
PARTS NO.	923	25C1923 2SC1923 0T & 11 & V S	DIA11415 QRD161J-104 QRD161J-473	QRD167J-4R7 QRD161J-104	QRD161J-102 QRD161J-472	QRD1611-104	QRD161J-222	QRD161J-472 QRD161J-104	QRD161J-102 QRD161J-222	QRD161J-103	QRD161J-512 QRD161J-104	QRD161J-123 QRD161J-223	QRD161J-101	QRD161J-183	QRD161J-222 QRD161J-560	QRD161J-222 QRD161J-222	QRD161J-222 QRD161J-102	QRD161J-103	WKD161J-4/1 QRD161J-102	QRD161J-102 QRD161J-472	QRD161J-222	QRD167J-332 QRD161J-102	QRD161J-102 QRD161J-102	QRD161J-102 QRD161J-102	VQT7A21-112 QAT3722-2002M	5-002 5-002 4-001			
A REF.	0000	0 0 7	X X X	2 1	9 5	13.	15	16	19	21	30	31	33	33.1	37	40	44	46	4 4 8	52	55	56	59	61	~ ~ *	121			
SUFFIX																													
z z										+			<u> </u>					\perp											
REMARKS	% 0	2PF 5% 50V	010M 047M	430PF 5% 50V 12PF 5% 50V	2P	180PF 5% 50V	15PF 5% 50V	00	100MF 20% 10V .010MF 30% 16V	10%	1.0MF 20% 50V	20%	20%	.012MF 20% 25V	.012MF 20% 25V	.10MF 20% 50V 680PF 10% 50V	F 10% F 10%	DOODF	20% 1 % 50V	000PF 10% 2PF 5% 50	50PF 10%	2200PF 20% 16V 2.2MF 20% 50V	.3MF 20% 000PF 10%		TO MAIN		FM DSC	_	LW OSC
EMARK	FILTER BPF CAPACITOR 5.6PF 10% CAPACITOR .010MF 30%	CAPACITOR 12PF 5% 50V	.CAPACITOR .010MF 30% 1 .CAPACITOR .047MF 20% 2	CAPACITOR 430PF.	62P	P.CAPACITOR 180	.CAPACITOR 15P	.CAPACITOR 100	30%	CAPACITOR 1000PF 10%	.CAPACITOR 1.0MF 20% 1.0MF 20% 1	.047MF 20%	CAPACITOR .10MF 20%	.012MF 20%	.CAPACITOR .012MF 20%	.CAPACITOR .10MF 20%	1000PF 10%	CAPACITOR 1000PF 10%	.CAPACITOR 12PF 5% 50V	000PF 10% 2PF 5% 50	CAPACITOR 150PF 10%	TOR 2200PF 20%	1000PF 10%		TO MAI	VARI CAP SI DIODE SI DIODE VARI, CAP	OIL FM	COILCAW) MW OSC	COIL(LW) LW
RTS NAME REMARK	.CAPACITOR 5.6PF 10%	C.CAPACITOR 12PF 5% 50V	C.CAPACITOR .010MF 30% 1	P41HJ-431 PP.CAPACITOR 430PF T30CH-120Y C.CAPACITOR 12PF	C.CAPACITOR 62P	PP.CAPACITOR 180	C.CAPACITOR 15P	C.CAPACITOR 100	C.CAPACITOR 100MF 20% 1	C.CAPACITOR 1000PF 10%	E.CAPACITOR 1.OMF 20% 1 E.CAPACITOR 10MF 20% 1	C.CAPACITOR .047MF 20%	E.CAPACITOR .10MF 20%	C.CAPACITOR .012MF 20%	.CAPACITOR .012MF 20%	C.CAPACITOR .10MF 20%	C.CAPACITOR 1000PF 10%	C.CAPACITOR 1000PF 10%	C.CAPACITUR 100MF 20% 1	C.CAPACITOR 1000PF 10%	17 C.CAPACITOR 150PF 10%	-225ZY C.CAPACITOR 2200PF 20%	C.CAPACITOR 3.3MF 20%	C FILTER	CERA LOCK CONNECTOR TO MAI	AB-AL	0 100 E IC IC IC EM	BAR ANTENA MW/LW	OSC COIL(LW) LW INDUCTOR DE COIL

■ CD amplifier board

1 2 3 4 5

Α

В

С

D

E

F

B RG16 R614 C612 हैं।हैं।हैं। ■ C661 IC601 GND SP+ 5P-REST C542 R566 IC501 R549 IC502 **B R**511 R512 TP601 DG R513 + C581 CN501 \$ 3 m p r .

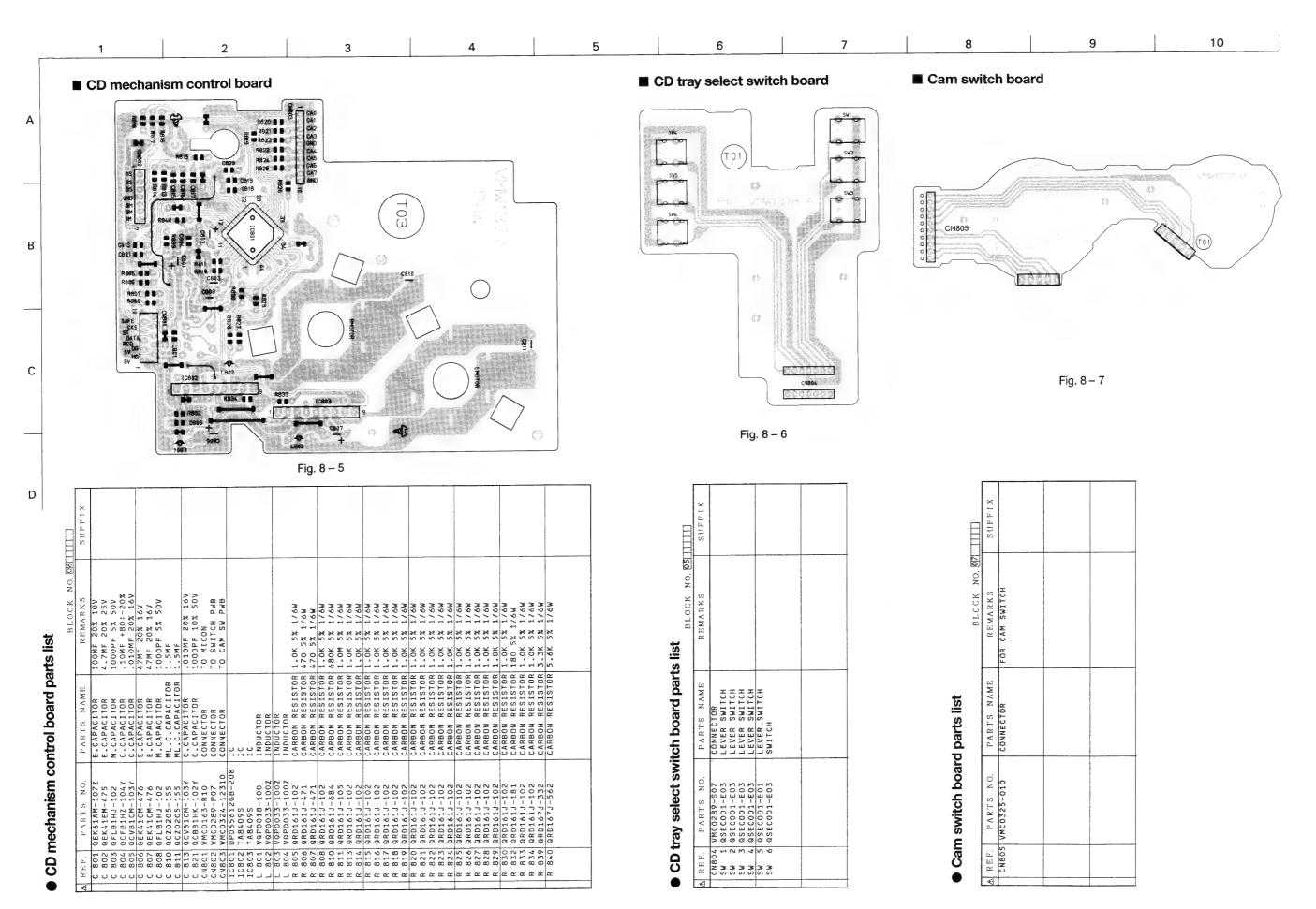
Fig. 8 – 4

G

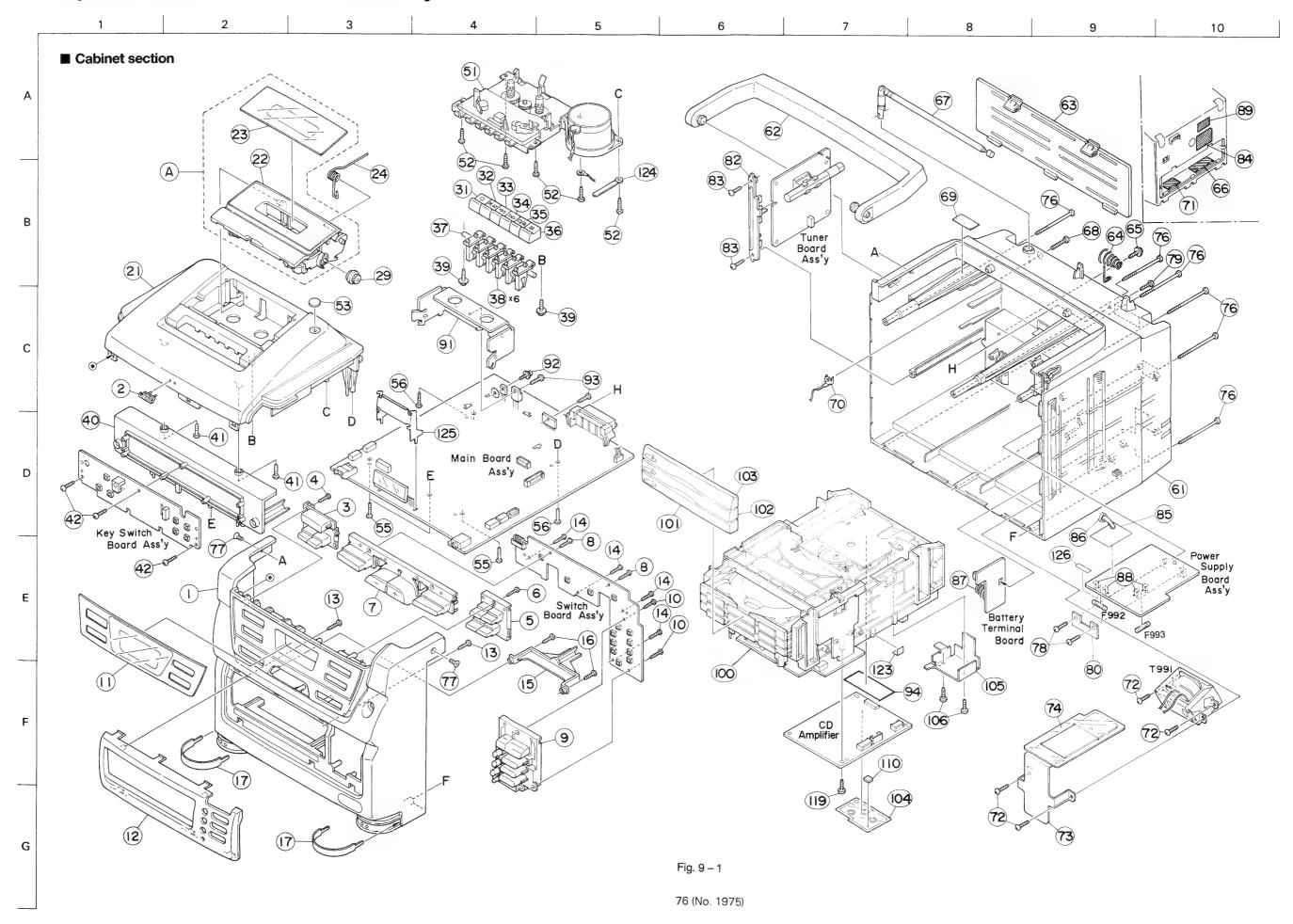
CD amplifier board parts list

0 4	SUFFIX																																														
BLOCK NO.	REMARKS	SERVO LSI	POWER DRIVER	u 0	LASER APC		VREF	120K 5%	7		10 5%	100 0% 1/0W	18K 55		_	4.7	_	10%	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	150K	3.9K 5%	4.7K 5%		4.7K 5%	5.6K 5% 1/6W					22K 5% 1/6W		15K 5%	820 5% 1/6W	22K 5% 1/6W		820 5% 1		.6K 5%	.0K 5%	1.5K 5%	3.3K 5%	68K 5%		%	47K 5% 1/6W	1.0K 5% 1/6W	220K 5%
	PARTS NAME	IC	IC	IC	TRANSISTOR	ANSIS	ANSISTOR	RESI	RESI	RBON RESI	RESI	CARBON RESISTOR	REST	RESI	RESI	RESI	CARBON RESISTOR		1	RESI	RESI	RESI		RESI	CARBON RESISTOR			RESI		CARBON RESISTOR		1	CARBON RESISTOR		RESI	CARBON RESISTOR	N H			RESI	RESI	CARBON RESISTOR	N D O N	RESI	RBON RESI	CARBON RESISTOR	RESI
		TA8191F	BA6897F	C601 C92848F	25A952(28A95	~	501 QRD161J-124		_		507 0001411-101	511 QRD161.1-183		1			516 QRD161J-103 517 QRD161 L-202		QRD16	Ø		524 QRD161J-331		529 @RD16/J-562 531 @PD141/-/73	532 QRD161J-104	533 QRD161J-153		542 QRD167J-332	544 080161J-473	545 QRD161J-103	1	549 QRD161J-821	2 1	52		559 0RD161.1-125	61				565 QRD161J-683	9RD16		591 QRD1611-473		1 W
	SUFFIX	I	€		7 0	8	3	~	œ (2 (~ 4		× &	: α:	<u>a</u>	~	<u>~</u>	οc α		: œ	~	2	22	œ (~ 0	K & W	~	С.	~ 4	× 0×	- C	~	~ 0		22	~ 0	× 0×	· œ	2	α.	α (x 0	- P	α.	œ a	× &	: œ
BLOCK NO. 04	\simeq	FILO.	.010MF 30% 16V	0% 16	^ ≥	.10MF 5% 50V	S	0% 5		.15MF 5% 50V		00000 DOC 100	ľ		5	2	×. .v. ⟨	4.7MF 20% 50V	20%				2	IF 20% 1	FOR CERA LOCK	F 5% 50	20% 2	.010MF 30% 16V	.047MF 20% 25V	. 10Mt 5% 50V	.10MF 5% 50V	5% 50	.010MF 5% 50V	יווי	5% 5	100ME 20% 10%	200		22MF 20% 16V	10% 5	100PF 10% 50V	100BE 10% FOX	10% 5	DF 5%	TO PICK UP		- [
	PARTS NAME	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C CAPACITOR	C.CAPACITOR	M.CAPACITOR	M.CAPACITOR	C.CAPACITOR	M.CAPACITOR	FILM CAPACITOR	NP.E.CAPACITOR	10 CT 1 CO CT	C.CAPACITOR	M.CAPACITOR	M.CAPACITOR	NP.E.CAPACITOR	M.CAPACITOR	E.CAPACITUR	F CAPACITOR	E.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR	C.CAPACITOR		C CAPACITUR	FILM CAPACITOR	. CAPACITOR	C.CAPACITOR	CAPACITOR	C.CAPACITOR	FILM CAPACITOR	C.CAPACITOR	M CAPACITOR	M.CAPACITOR	M.CAPACITOR	C.CAPACI-OR			E.CAPACITOR	•	C.CAPACITOR	CAPACION	C.CAPACITOR	.CAPACITOR	15FFC CONNECTOR	CONNECTOR	CONNECTOR
	PARTS NO.	L		- GE - 41CM - 100		Q.F.L				3 1	4 QEPC1EM-4752M				-	QEN61HM-105Z	Ø (WE 4 1 AM - 4 7 5	s G						QCS11HJ-220			_	QCC11EM-473V			_	GFLC1HJ-105ZM			0 GCC11EM~105V	QER40JM-107					0 GCS1HJ-Z/02					I VMC0163-R09
	REF.	C 501	C 503	7 7 7 7		C 513	Ŋ	C 521	ו הו	523	524	N N	רו ר		54	C 545		1967	581		C 591			C 599	0 0 0 0		709 J	l	6 606	009 0		C 611	518 5	C 614	- 1	0.00	C 632	C 651	C 652		C 662	C 003		C 673	CN501	CN 503	CN601

		,							_				_						 _	 	
	SUFFIX															ANGRADA - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 1					
BLOCK NO. 04	REMARKS	2 1 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2	7K 5% 1/6 7K 5% 1/6	47K 5% 1/6W 47K 5% 1/6W	7K 5% 1/6	2K 5% 1/6	ZK 5% 1/6 7K 5% 1/6	7K 5% 1/6 7K 5% 1/6	7K 5% 1/6	2K 5% 1/6	60 5% 1/6	60 5% 1/6	60 5% 1/6	60 5% 1/6	60 5% 1/6 60 5% 1/6	E OFFSET	6.93MH				
	PARTS NAME	RESIST RESIST RESIST RESIST	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	BON RESISTO	ESISTOR	A LOC			The state of the s	
	PARTS NO.	016 016 016	RD161J-47 RD161J-47	RD161J-47	RD1613-47 RD1613-47	RD161J-22	RD161J-22 RD161J-47	RD161J-47 RD161J-47	RD161J-47	RD161J-22 RD161J-22	RD161J-56	RD161J-56	RD161J-56	RD1613-56	RD1613-56 RD1613-56	VZ3523-154AZ	SA16.93MXZ				
:	A REF.	R 614 R 615 R 616 R 651	65	99	99	99	67	67	67	67	69	89	69	69	0 0	R50	9				



9 Exploded View of Enclosure Assembly



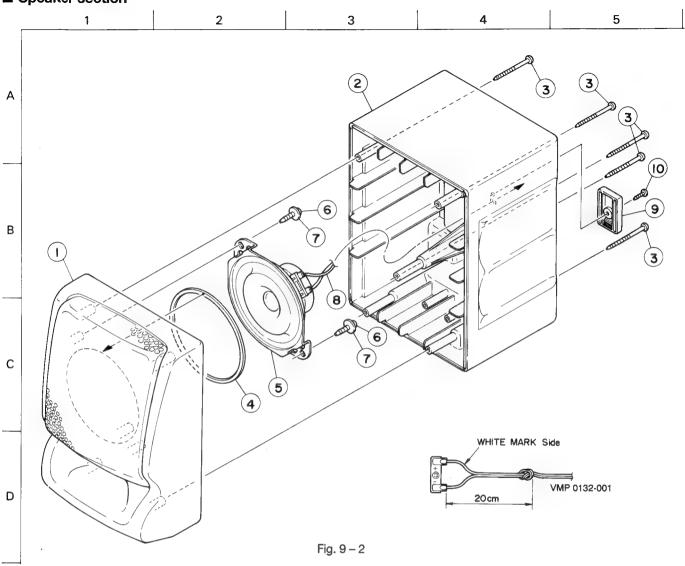
● Enclosure assembly parts list

BLOCK NO. M3MM

				BLOCK NO. MISIM			
Λ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
П	A	ZCPCXC7K-CB	CASSETTE DOOR	NO.22-23	1		
	1	VJG1384-002	FRONT CABINET		1		
	2	PQ45130-1-1	JVC MARK		1		
		VXP3771-001	PUSH BUTTON(A)	POWER	1		
	4	SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+BUTTON(A)	1		
\Box		VXP3772-001	PUSH BUTTON(B)	BAND SEARCH	1		
11	6	SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+BUTTON(B)	1		
l i	7	VXP3757-001	PUSH BUTTON(C)	VOLUME	1		
H		SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+BUTTON(C)	2		
		VXP3758-001	PUSH BUTTON(D)	DISC 1.2.3	1		
\Box		SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+BUTTON(D)	2		
		VJD3991-001	LCD LENS		1		
		VJD2465-001	FRONT COVER		1		
		SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+F.COVER	2		
]	SBSF2610Z	SCREW	F.CAB+SW PWB	4		
H		VYH3916-001	HOLDER	1000000000000000000000000000000000000	1		
	ł	SBSF3010Z	SCREW	F.CAB+HOLDER	2		
	1	VJD5483-002	FOOT PLATE	, tonb. Holder	2		
	(VJG1395-002	TOP COVER		1		
		VJT2365-001	CASSETTE DOOR		1		
H		VJT4230-001	DOOR LENS		1		+
		VKW5218-001	DOOR SPRING	1	1		
		VYH7366-001MM	GEAR	F.CAB+BUTTON(B)	1 1		
	į.	VXP2116-001	MECHA BUTTON	REC	1		
	;	VXP2116-001	MECHA BUTTON	PLAY	1		
\vdash		VXP2116-002	MECHA BUTTON	REW	1		-
		VXP2116-003	MECHA BUTTON	FF	1 1		
		VXP2116-004 VXP2116-005	MECHA BUTTON	STOP/EJECT	1		
		VXP2116-005 VXP2116-006	MECHA BUTTON	PAUSE	1		
		VYH7877-002	SHAFT	FAUSE	1 1		
\vdash		VYH7877-002 VYH7883-002	BUTTON LEVER		1		
				SHAET	6		
	1	E65923-001	TAPPING SCREW	SHAFT	2		
	1	VYH2316-001	CHASSIS	TOBLCHASSIS	1		
		SBSF3010Z	SCREW	TOP+CHASSIS	2		
H		SBSF3010Z	SCREW	CHASSIS+SW PWB			+
		CDCE70407	CASSETTE MECHA	TODIMECHA	1		
		SBSF3010Z	SCREW	TOP+MECHA	5		
		VJD5458-004	PLATE	MOTOR AJAST	1		
		SBSF3010Z	SCREW	TOP+ MAIN PWB	3		
H		SBSF3010Z	SCREW	CHASSIS+MAIN PW	2		
		VJG1385-002	REAR CABINET		1		
		VJH2016-002	HANDLE		1		
	1	VJC2555-001	BATTERY COVER		1		
	1	VYH5657-002	BATTERY SPRING		1		
\sqcup		E65923-004	TAPPING SCREW	BATT SPRING	1		
		VYH8075-001	PROTECTOR SHEET	FOR BATTERY	1		
Δ	t	FMJA3001-00A(D)	ROD ANT ASS'Y	JSC VJA3001-A(C	1		
		SDSP3016N	SCREW	ANTENNA	1		
	l l	VYSA1R4-056	SPACER		1		
		VYH5012-005SS	TERMINAL LUG	FOR ANTENNA	1		
		VYH8095-001	PROTECTOR SHEET	FOR BATTERY	1		1
	1	SBSF3010Z	SCREW	TRANS	4		
	1	VYH3933-001	SHIELD		1		1
		VMA4685-001	BARRIER		1		
Ш	76	SDSF3065Z	SCREW	FRONT+REAR	6		

				BLOCK NO. M3M	И		
Ŵ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
П	77		SCREW	FRONT+HANDLE	2		1
		SBSF3010Z	SCREW	REAR+AC SOKET	2		
	79		SCREW	SP TERMINAL	1		
		VYH8066-001	AC BRACKET	FOR AC SOCKET	1		
Н		VYH8050-001	TUNER HOLDER	500 7 1101 0 50	1		
		SBSF3014Z	SCREW	FOR T.HOLDER	2		
	84	VYN7070-008T VYN7070-005T	NAME PLATE		1	G B,E	
		VYN7070-009T	NAME PLATE		1	EN	
	85	VMA4695-001	SHIELD	FOR POWER SUPPL	1	EN	}
H		QHX5080-001	WIRE CLAMP	FOR POWER SUPPL	1		
		VYH5483-001	BATTERY SPRING	FOR UM-1	1		
		VMZ0125-001Z	FUSE CLIP	FOR F991-F993	6		
		E70891-001	CLASS 1 LABEL		1		
Δ		VYH3919-001	HEAT SINK		1		
		DPSP3010Z	SCREW	IC	1		
	93	SBSF3010Z	SCREW	POWER TRANSISTA	2		
	94	E406709-001	LASER CAUTION		1		
			CHANGER MECHA	ASS'Y	1		
Ц		VJD3992-001	TRAY FITTING(A)		1		
П		VJD3992-002	TRAY FITTING(B)		1		
		VJD3992-003	TRAY FITTING(C)		1 1		Ì
		VMA4620-001	SHIELD	FOR CD PWB	1		
		VMA4658-001	SHIELD CASE	BURIKI	1		
Н		SBSF3010Z VYSA1R2-033	SCREW SPACER	FOR SHIELD CASE	2		
		VYSA1R2-055	SPACER		1		i
		VKZ4001-110	WIRE CLAMP		1		
		VYH3911-001	LCD HOLDER		1		
Δ	1	VND4003-071	FUSE LABEL	FOR E992 T2.5A	1		
$\overline{\mathbb{A}}$		QMF51E2-2R5J1	FUSE	2ND	1		
\mathbb{A}	F 993	QMF51E2-2R5J1	FUSE	FOR DC	1		
$ \Delta $	T 991	VTP57J2-12B	POWER TRANS		1		1
H							
							į
					1 1		
Ш							
					} }		
					1 1		
П							
					i i		
							1
					4		

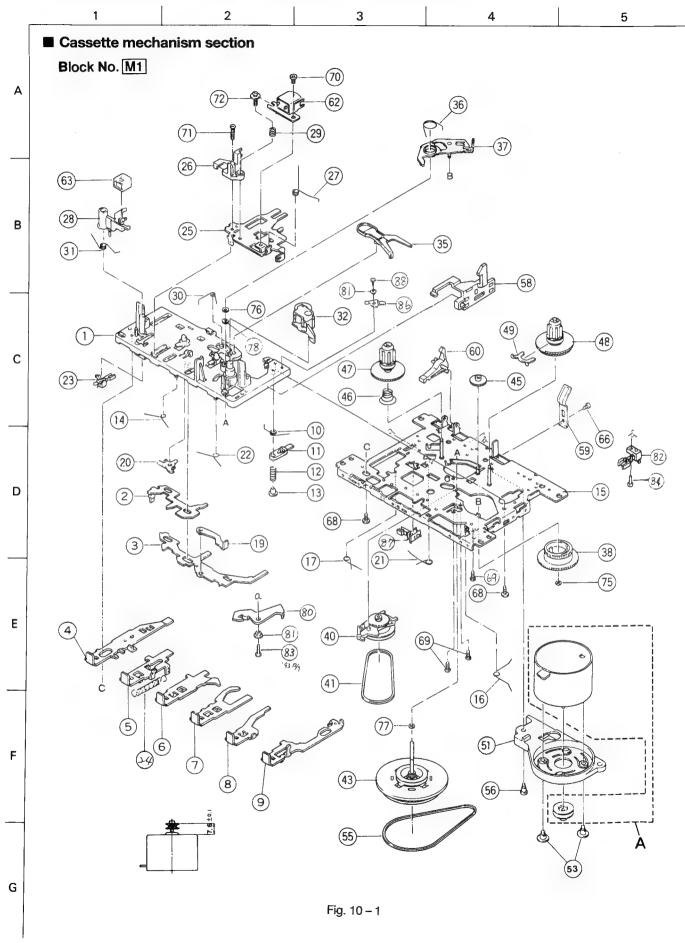
■ Speaker section



Speaker section parts list

	, or	- Oui	tor occurry parts no		BLOCK NO. M5	MM		
Δ	RE	F.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
	S	1 2	VJC2556-00C VJC2556-00D VJG1387-002	SP F.ASS'Y(L) SP F.ASS'Y(R) SP R.CABINET(L)		1 1 1		
	S	3		SP R.CABINET(R) SCREW	FRONT+REAR	5		
	S	5	VYSH201-013 VGS1001-020	SPACER SPEAKER	SP.F.CABINET	1		
	S	6 7	VYH8069-001	SCREW WASHER	SPEAKER SPEAKER	2		
	S S	9 10	VJD5470-001	SPEAKER CORD CORD HOLDER SCREW		1 1		

10 Exploded View of Mechanism Assembly



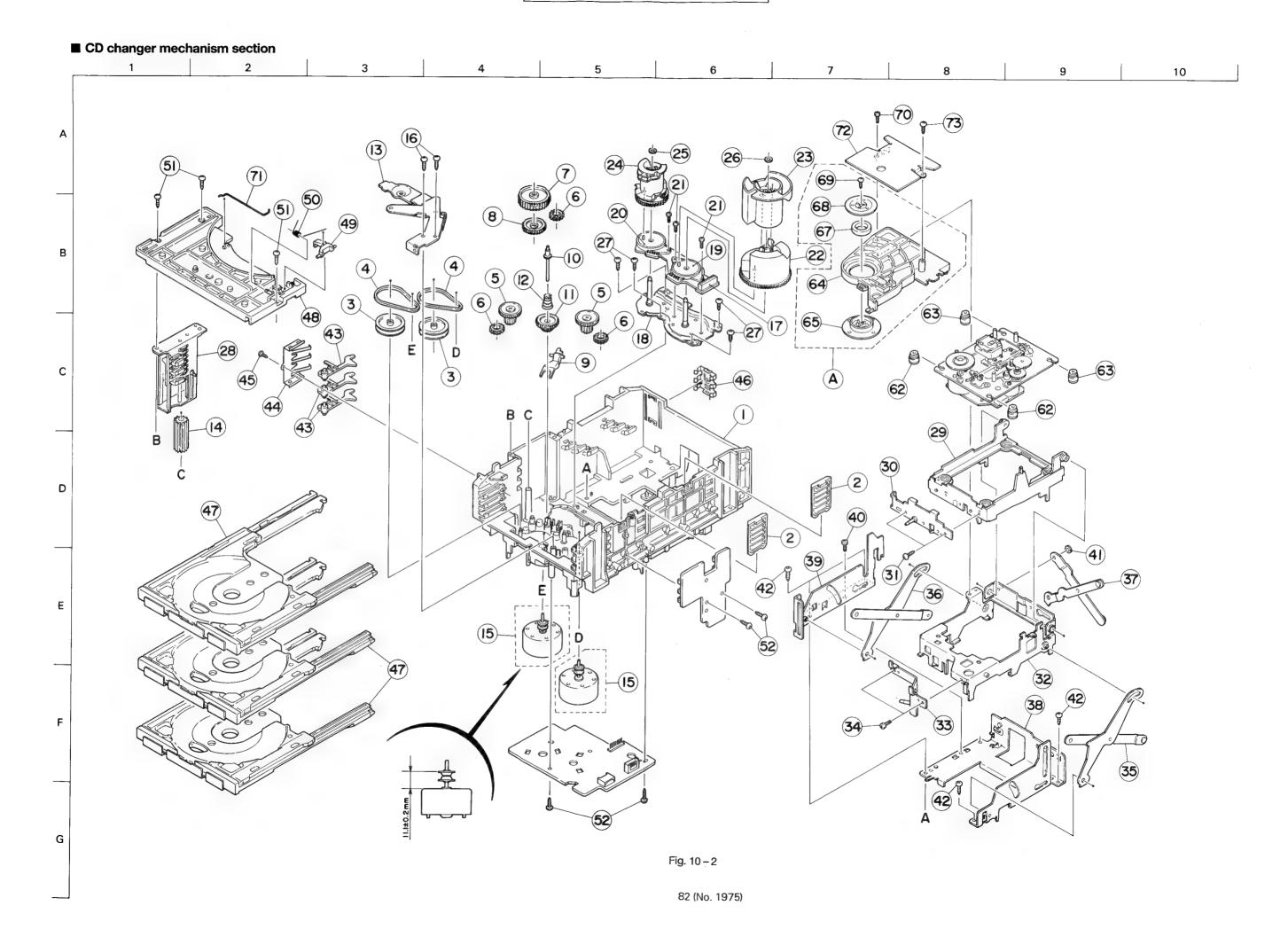
Cassette mechanism parts list

BLOCK	NO	MIMM	ПП	
DLUUK	13 0.	10 17 17 17 17	1 1 1 1	

				BLOCK NO. MI	T		T
Λ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
+	1	192114316T	BASE ASS'Y		1		
1		19211409T	SWITCH ACTUATOR		1		1
-	3	19211438T	PUSH B.ACTUATOR		1 1		
	4	19211422T	BUTTON LEVER	REC	1 1		
	5	19211484T	BUTTON LEVER	PLAY	1		
+	6	19211484T	BUTTON LEVER	REW	1		1
1	7	192114241 19211425T	BUTTON LEVER	FF	1		
		19211466T	BUTTON LEVER	STOP	1		
ĺ	1	19211461T	BUTTON LEVER	PAUSE	1		
	- 1		P CONT. SPRING	FAUSE	1		
+		19211413T	PAUSE LEVER (E)		1		
-		19211455T	SPRING		1		
ŀ		19211412T	PAUSE STOPPER		1		1
İ		19211411T			1		1
1			TORSION SPRING		1		
4		192101501ZT	CHASSIS ASS'Y				
		19211416T	TORSION SPRING		1		
-	1	19211417T	TORSION SPRING		1		-
-		19211464T	E KICK LEVER	ì	1		
-	1	19211420T	STOPPER		1		
		19211421T	TORSION SPRING		1		
	22	19211415T	TORSION SPRING		1		
	23	MSW-1541T	LEAF SWITCH	640101149T	1		
-	24	18210150T	B.LEVER SPRING		1		
1	25	19210313T	HEAD PANEL		1		1
	26	19210304AT	HEAD BASE		1		
T	27	19210309T	PANEL P SPRING		1		
	28	19210305T	MAGNET HEAD ARM		1		1
1	29	18210307T	AZIMUTH SPRING		1		
	30	19211418T	TORSION SPRING		1		ŀ
	31	19210310T	MG ARM SPRING		1		
1	32	192104309T	P.ROLL.ARM ASSY		1		
	35	19212604TT	SENSING LEVER		1		
-	36	19212605T	TORSION SPRING		1		
-		192126502ZT	GEAR PLATE ASSY		1 1		
		19212602T	CAM GEAR		1		
+		192107304T	RF CLUTCH ASS'Y		1		
		18210711T	RF BELT		1		
		192109303ZT	FLYWHEEL ASS'Y		1		
		18211070T	F.FORWARD GEAR		1		
-		18211070T	BACK T.SPRING	BACK TENSION	1		
+		192105304T	S. REEL ASS'Y		1		
		1921053041 192105303T	T. REEL ASS'Y		1		
		192105365 19210506T	SENSOR		1 1		
		19210308T	MOTOR BRACKET		1		
		19211208T	COLLAR SCREW		2		
+		192112021 19210923T	MAIN BELT		1		_
		192109231 19211203T	MB SCREW		1		
		192112031 19211301T	EJ. SLIDE LEVER	1	1		
-			PACK SPRING	d	1		
-1		18291001T		8	1		
4		18211069T	REC.SAF.LEVER	62020175T	1		-
		MS15R-AA2N1	R/P HEAD		1 1		
- 1		PH-K380-MS1-6A	E HEAD	62091010T	1		
ı		91790000T	TAPPING SCREW	M2 X 3 M2 X 5	2		1
- [96790000T	TAPPING SCREW	1 19 Z X D	1 4		1

BLOCK	NO.	M1MM	

A	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
7:3		99991809T	SPECIAL SCREW	M2 X 4.5	3		
1			SCREW(M2 X 3)	M2 X 3	1		
		91150000T		M2 X 6	1		
		90040000T	SCREW(M2 X 6)				
		99220000T	SCREW(M2 X 7)	M2 X 7	1		
		94220000T	POLY WASHER	1.2X3.8X0.3	1		-
	1	99990313T	POLY WASHER	1.45X3.8X0.5	1		
		98820000T	POLY WASHER	2 X 3.5 X 0.4	1		
	1	94800003T	POLY WASHER	2.1 X 7 X 0.13	1		
	80	19210201T	REC ARM		1		1
	81	19211437T	P ARM COLLAR		2		
		64010138T	LEAF SWITCH	MSW-1275	1		
	83	91800000T	SCREW	M2 X 4	1		
-	84	91810000T	SCREW	M2 X 5	1		
	86	19211434T	P.ROLLER ARM		1		
		640101161T	LEAF SWITCH	MSW-17820MVDO	1		
		99992041T	SPECIAL SCREW	M2 X 3	1		
		QET41AM-227	E.CAPACITOR	220MF FOR MOTOR	1		
		1921123026T	DC MOTOR ASS'Y		1		
	^				-		1
							1
ı							
and the same							
							-
					[
\vdash							
					Í		
			·				
			·				
				<u> </u>			L

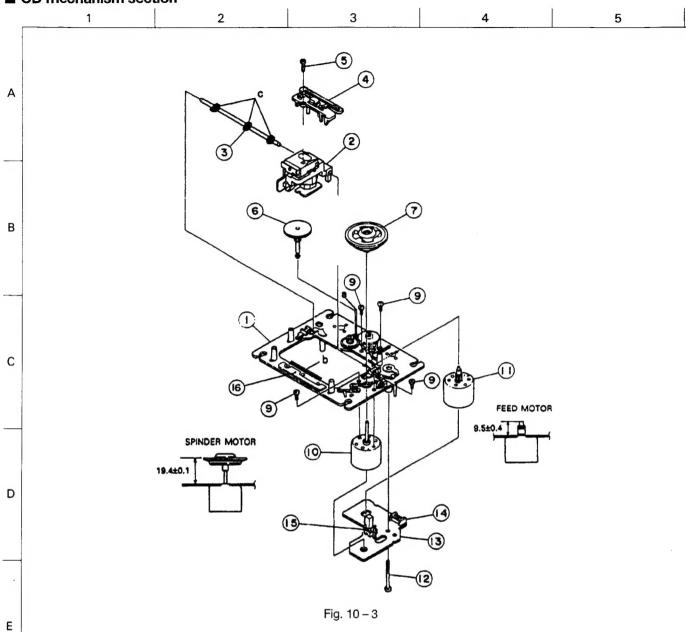


• CD changer mechanism assembly parts list

BLOCK NO. M4MM

-				BLUCK NU. MITH			
⚠	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
\vdash	Ā	VKS3703-00DMM	CLAMPER ASS'Y	NO.64-65,67-69	1		
	1	VKS1144-003	CHASSIS		1		
		VKS3698-003	TRAY GUIDE		2		
		VKS5532-003	PULLEY GEAR	1	2		
		VKB3000-164			2		
+		VKS5505-003	BELT		2		
			GEAR B		2		
		VKS5506-002	GEAR C		3		
	7	VKS5507-002	CROSS GEAR U		1		
		VKS5508-002	CROSS GEAR L		1		
1		VKS5510-003	SELECT LEVER		1		
	10	VKH5769-001	S.G.SHAFT		1		
	11	VKS5511-002	SELECT GEAR		1		
		VKW5155-003	COMP.SPRING	FOR SELECT GEAR	1		1
1	13	VKM3846-002	GEAR BRACKET		1		1
	14	VKS5509-002MM	CYLINDER GEAR		1		
\top	15	MSN5D257A-SA2	D.C.MOTOR ASS'Y		2		
	16	DPSP2616Z	SCREW	FOR GEAR BKT	2		
	17		CONNECTOR	1.011 02111 0111	1		
		VKM3825-00AMM	C.G.BASE ASS'Y		1		
		VKZ3172-00AMM	CAM SW. R ASS'Y		1		
+		VKZ3172-00AMM					
			CAM SW. L ASS'Y	FOR CAM SU	1		
	21		SCREW	FOR CAM SW.	3		
		VKS2263-002MM	CAM R1		1		
1	23		CAM R2		1		
		VKS2265-002MM	CAM GEAR L		1		
	25	WDL316050	SLIT WASHER	FOR CAM GEAR L	1		
	26	WDL316050	SLIT WASHER	FOR CAM R2	1		-
	27	SBSF2608Z	SCREW	FOR C.GEAR BASE	4		
	28	VKS3702-00FMM	DRIVE UNIT		1		
	29	VKS2247-004	M.HOLDER A ASSY		1		
		VKL7767-00B	BRACKET ASS'Y		1		
		SBSF2606Z	SCREW	FOR BKT ASS'Y	2		
		VKM3860-00A	M.HOLDER B ASSY		1		
		VKL7802-00C	M.HOLDER C ASSY		1		
		SDST2604Z	SCREW	FOR M HOLDER C			
-		VKL7810-00A	LIFTER ASS'Y R	FOR M.HOLDER C	2		
					1		
	1	VKL7811-00A	LIFTER ASS'Y L		1		
		VKL7812-00A	LIFTER ASS'Y H		1		
	- 1	VKL2732-002	LIFTER BASE		1		
		VKM3823-001	LIFTER BRACKET		1		
	40	SDST2604Z	SCREW	FOR LIFTER BKT	1		
		WDL266035-2	SLIT WASHER	FOR L.ASS'Y (H)	1		
	42	SBSF2608Z	SCREW	FOR L.BKT, L.B.	4		
		VKS5514-002MM	LOCK LEVER		3		
		VKY3133-002MM	RETURN SPRING		1		
		SBSF2608Z	SCREW	FOR R.SPRING	1		†
		VKY3134-003MM	CLICK SPRING	7 3 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	1		
	[VKS2252-00DMM	TRAY ASS'Y		7		
	1	VKS2250-003	TOP BRACKET		3 1		
					1		
		VKS5515-002	S.TRAY STOPPER	FOR T CTORRES	1		
		VKW5156-004	TORSION SPRING	FOR T.STOPPER	1		
	51	SBSF2608Z	SCREW	FOR TOP BKT	3		
		SBSF2608Z	SCREW	FOR SHASSIS+PCB	4		
	62	FMYH4003-002	INSULATOR		2		
	63	FMYH4003-001	INSULATOR		2		
	64	VKS3703-00DMM	CLAMPER BASE		1		
		VKS3697-001	CLAMPER		1		
	1	VYH7313-003	MAGNET		1		
		VKL7757-001	YOKE		1		
+		SBSF2606Z	SCREW		1 1		+
		SPST2606Z	SCREW		1 1		
	1						
		VKW5187-001	ROD		1		
		VYH3897-001	SHIELD		1		
	/3	SBSF3010Z	SCREW		1		

■ CD mechanism section



CD mechanism section parts list

BLOCK	NO.	MAN	
			-

Δ	REF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
П	1	EPB-002A	MECHA BAES ASSY		1		
	2	OPTIMA-6S	CD PICK-UP UNIT		1		
	3	E406777-001	PIC-UP SHAFT		1		
	4	E307746-001	CD RACK		1		
Ц	5	SDSF2006Z	SCREW	CD LACK ASS'Y	1		
	6	EPB-003A	MECHA GEAR		1		
	7	EPB309173A	CD T.TABLE ASSY		1		
	9	SDSP2003N	SCREW	FOR MOTOR	4		
	10	E406783-001	SP MOTOR	SPINDL MOTOR	1		
		E406784-001SA	DC MOTOR ASS'Y	FEED MOTOR	1		
		E75832-001	SPECIAL SCREW	M.REAF SWITCH	1		
	13		PRINTED BOARD	LEAF SWITCH	1		
		EMV5109-006B	6P PLUG ASSY		1		
	1	ESB1100-005	LEAF SWITCH		1		
Ц	16	E407212-001	LR DAMPER		1		

11 Illustration of Packing and Parts List

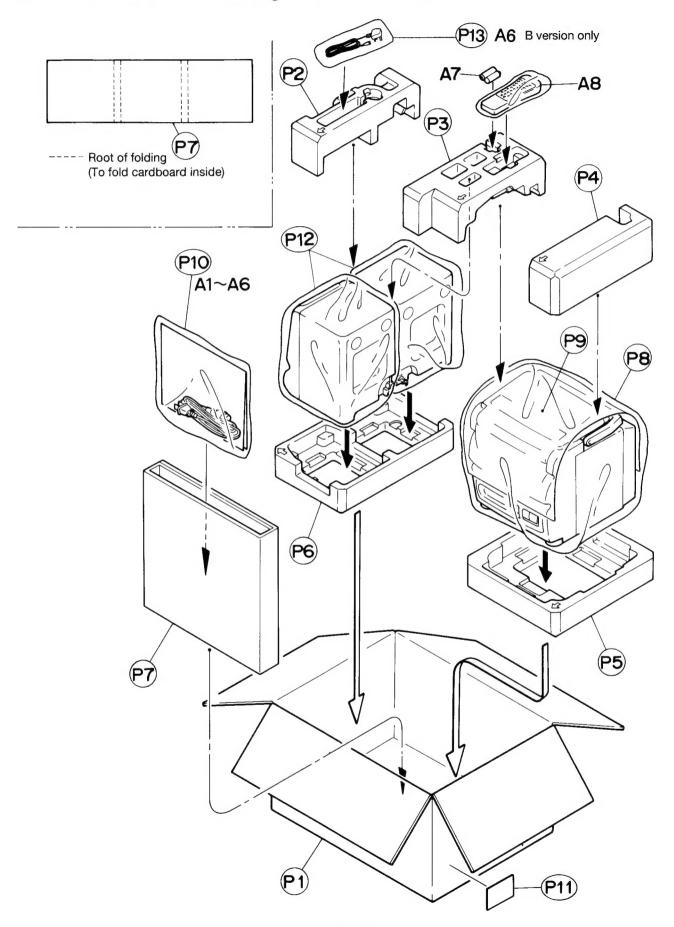


Fig. 11 – 1

Packing parts list

	Pa	CKII	ig parts list		BLOCK NO. MSMM				
Δ	RI	ΣF.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR	
Н	Р	1	VPC7070-001	CARTON		1			
	P	2	VPH1684-001	CUSHION(U.L)		1			
	Р	3	VPH1684-002	CUSHION(U.C)		1			
	P	4	VPH1684-003	CUSHION (U.R)	1	1			
	Р	5	VPH1684-004	CUSHION (BOTTOM)		1			
П	P	6	VPH1691-001	CUSHION(SP.B)		1			
	P	7	VPK4325-001	PAD		1			
	P	8	VPE3026-005	POLY BAG		1			
	Р	9	VPK4002-025	SHEET		1			
	Р	10	VPE3005-007	POLY BAG	INSTRUCTIONS	1			
П	P	11		CARTON LABEL		1			
11	Р	12	VPE3026-006	POLY BAG	SP,(R)	1			
			VPE3026-006	POLY BAG	SP,(L)	1			
	Р	13	QPGA015-03503	POLY BAG	FOR 3PIN P.CORD	1	В		

Accessories

					BLOCK NO. M6M	M		
Δ	REF	7.	PARTS NO.	PARTS NAME	REMARKS	QTY	SUFFIX	CLR
A	A	1	VNN7070-671M	INSTRUCTIONS		1	В	
Φ			VNN7070-251M	INSTRUCTIONS		1	E	
	İ		VNN7070-271M	INSTRUCTIONS		1	EN	
Φ			VNN7070-261M	INSTRUCTIONS		1	E,EN,G	
L	Α	2	E43486-340B	SAFETY INST SHE		1	В	}
Г	Α	3	BT-54003-1	WARRANTY CARD		1	В	
			BT-20135	WARRANTY CARD		1	G	
	Α	4	BT-20066A	SERVICE NET LIS		1	В	
\triangle	Α	6	QMP39F0-183E	POWER CORD		1	E, EN, G	
Δ			QMP5520-183BS	POWER CORD		1	В	
	Α	7	R6PRPA-2STSA	BATTERY		2		
	Α	8	VGR0042-401	REMO-CON UNIT	RM-RXP7	1		
L								

